HW-D600
HW-D650S

AV Receiver System

user manual

imagine the possibilities

Thank you for purchasing this Samsung product.
To receive more complete service,
please register your product at
www.samsung.com/register

SAMSUNG

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 1 2011-06-17 10:34:09

Safety Information

Safety Warnings

TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE THE COVER(OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS ARE INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.

This symbol indicates “dangerous voltage” inside the product that presents a risk of electric shock or personal injury.

This symbol indicates important instructions accompanying the product.

Note to CATV system installer

This reminder is provided to call the CATV system installer’s attention to Section 820~40 of the NEC which provides guidelines for proper grounding and, in particular, specifies that the cable ground shall be connected to the grounding system of the building, as close to the point of cable entry as practical.

WARNING

- To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this appliance to rain or moisture.

CAUTION

- Apparatus shall not be exposed to dripping or splashing and no objects filled with liquids, such as vases, shall be placed on the apparatus.

Precautions

- Ensure that the AC power supply in your house complies with specifications listed on the identification sticker located on the back of your product.
- Install your product horizontally, on a suitable base (furniture), with enough space around it for ventilation (7.5~10cm / 20~25 inches).
- Do not place the product on amplifiers or other equipment which may become hot. Make sure the ventilation slots are not covered.
- Do not stack anything on top of the product.
- To disconnect the product completely from the power supply, remove its plug from the wall outlet.
  - If you leave the product unused for a long period of time, disconnect the plug from the wall outlet.
- During thunderstorms, disconnect the AC plug from the wall outlet. Voltage spikes caused by lightning could damage the product.
- Do not expose the product to direct sunlight or other heat sources. This could cause the product to overheat and malfunction.
- Protect the product from moisture, excess heat, and equipment creating strong magnetic or electric fields (i.e. speakers.).
- Disconnect the power cable from the AC supply if the product malfunctions.
- Your product is not intended for industrial use. It is for personal use only.
- Condensation may occur if you store your product in cold temperatures. If transporting the product during the winter, wait approximately 2 hours until the product has reached room temperature before using.
- The batteries used with this product contain chemicals that are harmful to the environment. Do not dispose of batteries in the general household trash.

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 2 2011-06-17 10:34:34

Contents

SAFETY INFORMATION 2

2 Safety Warnings
2 Precautions

GETTING STARTED 5

5 Key features of your new AV Receiver
6 Accessories
7 Description
7 Front Panel
8 Display
9 Rear Panel
10 Remote Control

CONNECTIONS 14

14 Speaker Positioning
16 Connecting the Speakers
17 Connecting External Devices/your TV via HDMI
18 HDMI Function
19 Connecting to your TV
20 Connecting a DVD or BD(Blu-ray) Player
21 Connecting a Cable, Satellite or Set-top Box
22 Connecting a CD Player
23 Connecting Using the External Amplifier
24 Connecting an iPod
26 Connecting the FM Antenna
26 Connecting AUX Components

SETUP 27

27 Before Using the AV Receiver
27 Home Menu
28 Selecting Digital/HDMI/Analog
29 Setup Menu Tree
32 Audio Setup
32 Selecting a Source Device And Connection Jack (Digital Audio In)
32 Setting the Speaker Size
34 Connection Setting For Surround Back
35 Setting the Speaker Listening Distance
36 Setting the Speaker Level
37 Setting the Test Tone
38 Setting Dolby Pro Logic Mode
38 Surround Setup
38 Setting Dolby Pro Logic IIx
39 Setting NEO:6 Mode
39 Setting EX/ES Mode
40 Other Settings
40 Audio Sync
40 Tone Control
41 MP3 Enhancer
41 Smart Volume
42 Auto Calibration Setup
43 DRC Setup
43 Dual Mono Setup
44 HDMI Setup

ENGLISH

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 3 2011-06-17 10:34:34

Contents

OPERATION 45

45 Using the Surround Modes
45 Using the AUDIO EFFECT Button On the Front of the Main Unit
46 Using the S.DIRECT Button
47 Using the SUBWOOFER button
47 Listening to the Radio
48 To Listen in Mono/Stereo
48 Presetting Radio Stations
49 Using an iPod
49 Listening to Music (iPod audio function)
49 Watching a Movie (iPod video function)
50 Convenient Functions
50 Sleep Timer Function
51 Mute Function
51 Adjust the Display
51 Reset Function
52 Using Headphones
52 Software Upgrade

MISCELLANEOUS 53

53 Operating your TV with the Remote Control
54 Operating your DVD or BD Player with the Remote Control

OTHER INFORMATION 55

55 Troubleshooting
56 Product Protection Function
56 Auto Calibration Error List
57 Specifications

- Figures and illustrations in this User Manual are provided for reference only and may differ from actual product appearance.
- An administration fee may be charged if either
  a. an engineer is called out at your request and there is no defect in the product (i.e. where you have failed to read this user manual)
  b. you bring the unit to a repair center and there is no defect in the product (i.e. where you have failed to read this user manual).
- The amount of such administration charge will be advised to you before any work or home visit is carried out.

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 4 2011-06-17 10:34:34

Getting Started

Key features of your new AV Receiver

Product Features

Digital AV Receiver
This product is a pure digital AV receiver that performs digital signal processing to minimize signal distortion and loss.

Dolby Digital
Effective audio encoding/decoding technology that provides a vivid surround sound in up to 5.1 channels.

Dolby Pro Logic IIx
Dolby Pro Logic IIx is a new technology that provides discrete 7.1 channels out of 2 channel or multi channel sources.It also provides Music,Movie and Game modes.
Dolby Pro Logic IIx is an improved surround system that is optimized to a 7.1 CH multimedia system, enabling you to maximize your entertainment experience.

Dolby Pro Logic IIz
Dolby Pro Logic IIz adds front height channels to surround sound, creating a 7.1 playback system for video games, home music, and movies; bringing enhanced spatial effects and enveloping sound.

Dolby Digital EX
Adds a surround back channel for more spacious sound compared to regular 5.1 channel Dolby Digital.

Dolby Digital Plus
Dolby Digital Plus is the next-generation audio technology for all high-definition programming and media.

Dolby True-HD
Dolby True-HD is Dolby's next-generation lossless technology developed for high-definition disc-based media.

DTS 96/24
DTS 96/24 encodes standard 16 bit/44.1 kHz sound to 24 bit/96kHz and applies it to a 5.1 CH sound track.

DTS (Digital Theater Systems)
DTS provides a discrete 5.1 CH digital audio signal for both music and movie contents and uses less compression than Dolby Digital for richer sound.

DTS-HD (Master Audio, High Resolution) (Digital Theater Systems - High Definition)
DTS-HD Audio provides the highest quality multi-channel sound possible.
It delivers sound quality that matches the clear and vivid images of high-definition video.

DTS NEO:6
Provides a full range of 6 channels by converting a digital PCM or analog stereo signal using DTS digital matrix decoding.

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 5 2011-06-17 10:34:34

Getting Started

DTS-ES (Extended Surround)

The DTS-ES (Extended Surround) system is a new multi digital signal format that was developed by Digital Theater Systems Inc.
Supporting full compatibility with the conventional DTS digital surround sound format, the DTS-ES (Extended Surround) system improves the surround signal for a 360-degree surround effect. DTS-ES adds an additional rear center surround channel for 6.1 channel sound.

iPod

You can enjoy music files by connecting your iPod/iPhone to the AV Receiver with the supplied iPod dock.

SFE (Sound Field Effect) Using 32bit Audio Digital Signal Processing

Provides more realistic surround sound with normal stereo audio sources.

Anynet+ (HDMI-CEC) Function

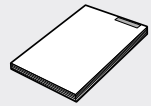
Anynet+ is a function that can be used to operate this AV Receiver with a Samsung TV remote control, by connecting the receiver to a SAMSUNG TV using an HDMI Cable. (This function is available only in connection with Samsung TV and DVD player supporting Anynet+(HDMI-CEC).)

Accessories

Check the box for the supplied accessories listed below.

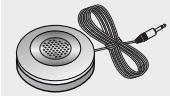
Remote Control/ Batteries (AAA size)

FM antenna



User's manual

iPod Dock

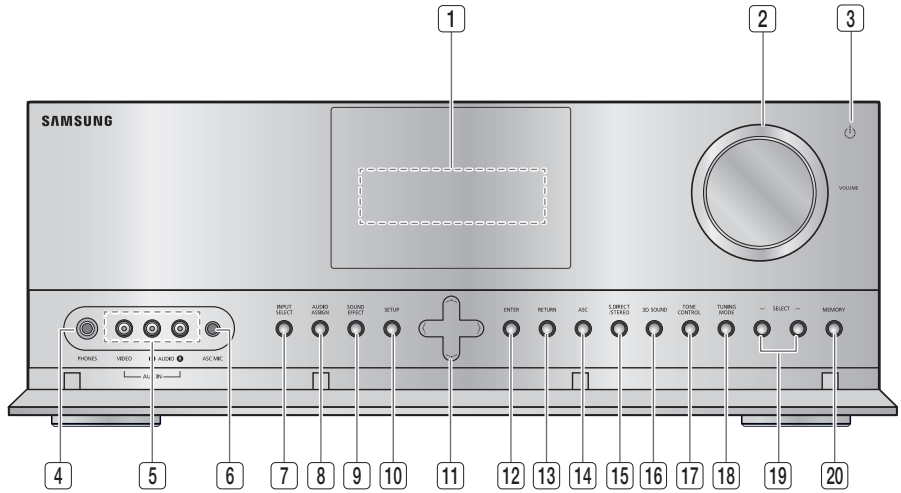


ASC microphone

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 6 2011-06-17 10:34:35

Description

Front Panel

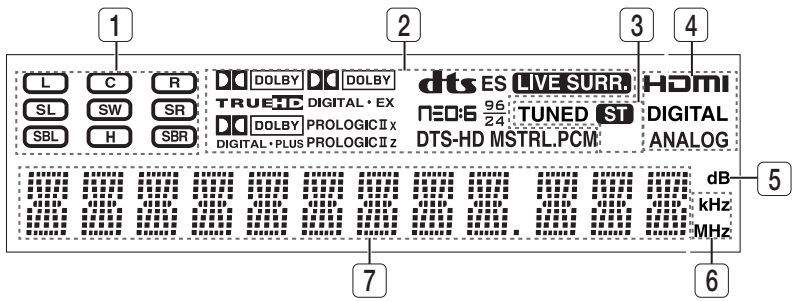


1	DISPLAY	Displays the speaker/audio input status, listening mode, etc.
2	VOLUME CONTROL	Adjusts the volume level.
3	POWER BUTTON (⏻)	Turns the receiver on/off.
4	PHONES JACK	Used to connect a set of headphones.
5	AUX IN JACKS	Auxiliary AV input terminals used to connect a camcorder, portable DVD player or gaming device.
6	ASC MIC JACK	Used to connect the ASC MIC for setting up Auto calibration.
7	INPUT SELECT BUTTON	Used to select a source. **FM → TV → BD/DVD → SAT → GAME → AUX → CD → IPOD AUDIO → IPOD VIDEO**
8	AUDIO ASSIGN BUTTON	Toggles to select an input mode for the selected source.
9	SOUND EFFECT BUTTON	Toggles to select a surround sound mode.
10	SETUP BUTTON	Displays the SETUP menu.
11	UP(∧), DOWN(∨), LEFT(<), RIGHT(>) BUTTONS	Used to move the cursor up, down, left or right. Also used to select detailed options in the SOUND EFFECT mode and to change the tone level.
12	ENTER BUTTON	Used to select an item in the SETUP menu.

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 7 2011-06-17 10:34:36

13	RETURN BUTTON	Return to the previous menu.
14	ASC BUTTON	Used to select the auto calibration mode.
15	S.DIRECT / STEREO BUTTON	Used to select the S.DIRECT or STEREO mode. (Output the original signal as it is without applying the sound field effect or any other sound effect.)
16	3D SOUND BUTTON	Press to apply 3D Sound effect.
17	TONE CONTROL BUTTON	Used to set the bass, treble level and tone to on/off.
18	TUNING MODE BUTTON	Used to select the Manual or Preset mode for FM radio.
19	SELECT BUTTON	Used to change the radio frequency.
20	MEMORY BUTTON	Used to set a preset radio frequency.

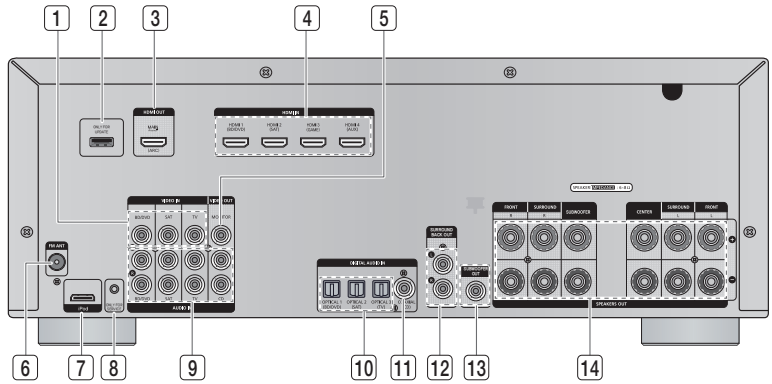
Display



1	SPEAKER INDICATORS	Displays sound producing speakers.
2	LISTENING MODE INDICATORS	Displays the current listening mode and audio source.
3	TUNING INDICATORS	Displays the status of the current radio broadcast.
4	AUDIO INPUT INDICATORS	Displays the audio input signal type of the currently connected external audio source.
5	SPEAKER LEVEL INDICATOR	Displays the speaker level.
6	RADIO FREQUENCY INDICATORS	Displays the current radio frequency range.
7	MESSAGE DISPLAY	Informs you of the status of the receiver.

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 8 2011-06-17 10:34:36

Rear Panel

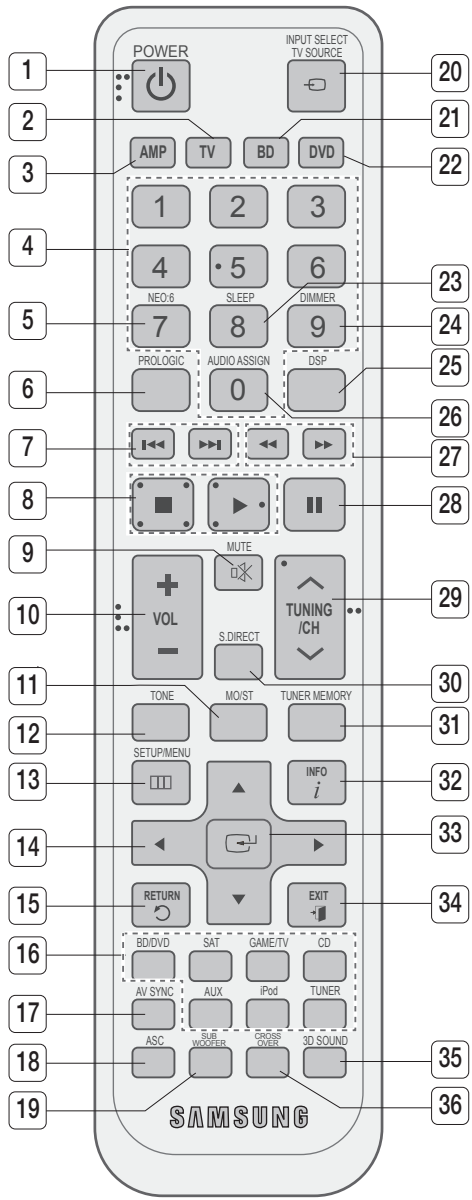


1	VIDEO IN JACKS	Receives the video signal from a video player (BD/DVD, SAT, TV).
2	USB PORT	Can be only used for firmware upgrades.
3	HDMI OUT JACK	Outputs digital video and audio signals simultaneously using an HDMI cable.
4	HDMI IN JACKS	Receives digital video and audio signals simultaneously using an HDMI cable.
5	VIDEO OUT JACK	Outputs the video signal to a monitors (TV, Projector etc).
6	FM ANTENNA JACK	Connect the FM antenna.
7	iPod JACK	Receives the audio/video signal from an iPod.
8	ONLY FOR SERVICE JACK	Used for the service repair.
9	AUDIO IN JACKS	Receives the audio signal from a video player (BD/DVD, SAT, TV).
10	OPTICAL IN JACKS (DIGITAL AUDIO IN)	Receives the digital optical audio signal.
11	COAXIAL IN JACK (DIGITAL AUDIO IN)	Receives the digital coaxial audio signal.
12	SURROUND BACK OUT JACKS	Outputs the "Surround Back" analog signal to the external amplifier.
13	SUBWOOFER AUDIO OUT JACK	Connect the subwoofers. (Active subwoofer only)
14	SPEAKERS OUT TERMINALS	Speaker connection terminals.

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 9 2011-06-17 10:34:37

Remote Control

Tour of the Remote Control



HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 10 2011-06-17 10:34:38

1	POWER BUTTON	Turns the receiver on/off.
2	TV BUTTON	To change to TV mode, press the TV button.
3	AMP BUTTON	To change to AMP mode, press the AMP button.
4	NUMBER BUTTONS	Used to select a TV channel.
5	NEO : 6 BUTTON	Select the desired NEO:6 mode.
6	PROLOGIC BUTTON	Select the desired Dolby Pro Logic audio mode.
7	SKIP BUTTONS	Press to skip backwards or forwards on a connected DVD/BD player or iPod.
8	STOP/PLAY BUTTON	Press to stop/start playback on a connected DVD/BD player or iPod.
9	MUTE BUTTON	Mutes the sound of a connected device.
10	VOLUME CONTROL BUTTONS	Adjusts the volume of the selected device.
11	MO/ST BUTTON	Select MONO or STEREO for radio broadcasts.
12	TONE BUTTON	You can adjust the bass and treble level.
13	SETUP/MENU BUTTON	Displays the SETUP menu.
14	UP/DOWN/LEFT/RIGHT BUTTONS	Used to navigate the menus.
15	RETURN BUTTON	Used to return to the previous menu from the SETUP menu.
16	FUNCTION SELECTOR BUTTONS	Used to select an input source.
17	AV SYNC BUTTON	Used to select the Audio Delay Mode.
18	ASC BUTTON	Used to set the Auto Sound Calibration function.
19	SUBWOOFER BUTTON	Used to select the Subwoofer.
20	INPUT SELECT, TV SOURCE BUTTON	Toggles to find and select an input source. Press to select a connected TV's video source.
21	BD BUTTON	To change to BD mode, press the BD button.
22	DVD BUTTON	To change to DVD mode, press the DVD button.
23	SLEEP BUTTON	Used to set the Sleep Timer.

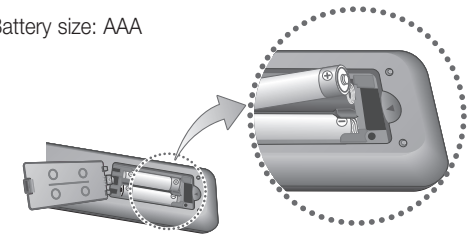
HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 11 2011-06-17 10:34:38

24	DIMMER BUTTON	Adjusts the brightness of the display.
25	DSP BUTTON	Used to select the SFE mode.
26	AUDIO ASSIGN BUTTON	Toggles to select an input mode for the selected source.
27	SEARCH BUTTON	Press to search backwards or forwards.
28	PAUSE BUTTON	Pauses playback on a connected device.
29	TUNING/CHANNEL BUTTONS	Used to change the radio broadcasting frequency or TV channel.
30	S.DIRECT BUTTON	Press to select S.DIRECT mode.
31	TUNER MEMORY BUTTON	Used to set a preset radio frequency.
32	INFO BUTTON	Display information on the connected device currently being used.
33	ENTER BUTTON	Used to select an item in the SETUP menu.
34	EXIT BUTTON	Exits the SETUP menu.
35	3D SOUND BUTTON	Press to apply 3D Sound effect.
36	CROSS OVER BUTTON	Press to adjust the crossover frequency.

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 12 2011-06-17 10:34:38

Installing batteries in the Remote Control

* Battery size: AAA



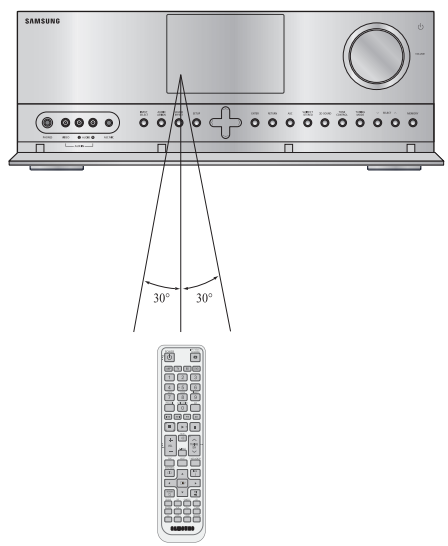
✎ NOTE

Follow these precautions to avoid leaking or cracking cells:

- Place batteries in the remote control so they match the polarity : (+) to (+) and (–) to (–).
- Assuming typical AVR usage, the batteries last for about one year.
- Use the correct type of batteries. Batteries that look similar may differ in voltage.
- Always replace both batteries at the same time.
- Do not expose the batteries to heat or a flame.

Operation Range of the Remote Control

The remote control can be used up to approximately 23 feet/7 meters in a straight line. It can also be operated at a horizontal angle of up to 30° from the remote control sensor.



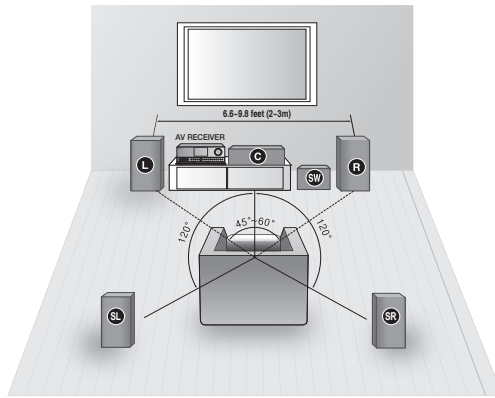
HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 13 2011-06-17 10:34:38

Connections

This section involves various methods of connecting the AV receiver to other external components. Before moving or installing the product, be sure to turn off the power and disconnect the power cord.

Speaker Positioning

*** Speakers are provided with model HW-D650S only. Model HW-D600 does not come with speakers.**



Position of AV Receiver

Place the AV Receiver on a dedicated stand or rack.

Subwoofer SW

The position of the subwoofer is not so critical. Place it anywhere you like.

Front Speakers L R

Place these speakers in front of your listening position, facing inwards (about 45°) toward you.
Place the speakers so that their tweeters will be at the same height as your ears.
Align the front face of the front speakers with the front face of the center speaker or place them slightly in front of the center speaker.

Center Speaker C

It is best to install it at the same height as the front speakers.
You can also install it directly over or under the TV.

Surround Speakers SL SR

Place these speakers behind your listening position.
If there isn't enough room, place these speakers so they face each other.
Place them about 2 to 3 feet (60 to 90cm) above your ears, facing slightly downward.
Unlike the front and center speakers, the surround speakers are used to handle mainly sound effects and sound will not come from them all the time.

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 14 2011-06-17 10:34:39

Surround Back Speakers (SBL) (SBR) (Option)

If you are using two rear center speakers, place them behind the listening position.
Place the surround back speaker about 2.3-3.3 feet (70 cm to 1 m).

Front Height Speakers (FHL) (FHR) (Option)

When using Dolby Pro Logic IIz, place the Surround Back Speakers on the FHL, FHR position above the front L and front R speakers at least 3.3 feet(1 m) above each one.

✎ NOTE

- When you attach the speakers to the wall, make sure to fasten them tightly so they do not fall off.

Speaker Configuration

For the best surround-sound experience, you should connect five speakers and a subwoofer.
The following table shows which channels you should use based on the number of speakers you have.

2 speakers	3 speakers	4 speakers	5 speakers	7 speakers (DPL IIx) **(Option)**	7 speakers (DPL IIz) **(Option)**
L	L	L	L	L	L
R	R	R	R	R	R
	C		C	C	C
		SL	SL	SL	SL
		SR	SR	SR	SR
				SBL	FHL
				SBR	FHR

✎ NOTE

- If you place a speaker near your TV set, screen color may be distorted because of the magnetic field generated by the speaker. If this occurs, place the speaker away from your TV set.
- If you have a external stereo Amplifier and two Speakers and connect them, you can constitute 7 speaker configuration.
- Also if you have a external active subwoofer, you can connect it.

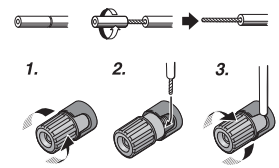
HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 15 2011-06-17 10:34:41

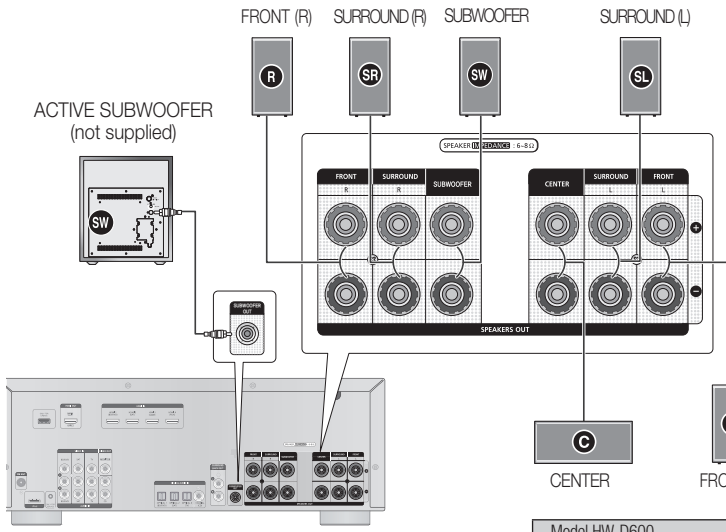
Connections

Connecting the Speakers

Connecting Speaker Wire

1. Loosen the knob by turning counterclockwise.
2. Insert the bare part of the wire into the hole in the side of each terminal.
3. Tighten the knob by turning clockwise to secure the wire.





Model HW-D600	
AV Receiver	HW-D600

Model HW-D650S	
AV Receiver	HW-D600
FRONT SPEAKER	PS-FC560S
CENTER SPEAKER	PS-CC560S
SURROUND SPEAKER	PS-RC560S
SUBWOOFER SPEAKER	PS-WC560S

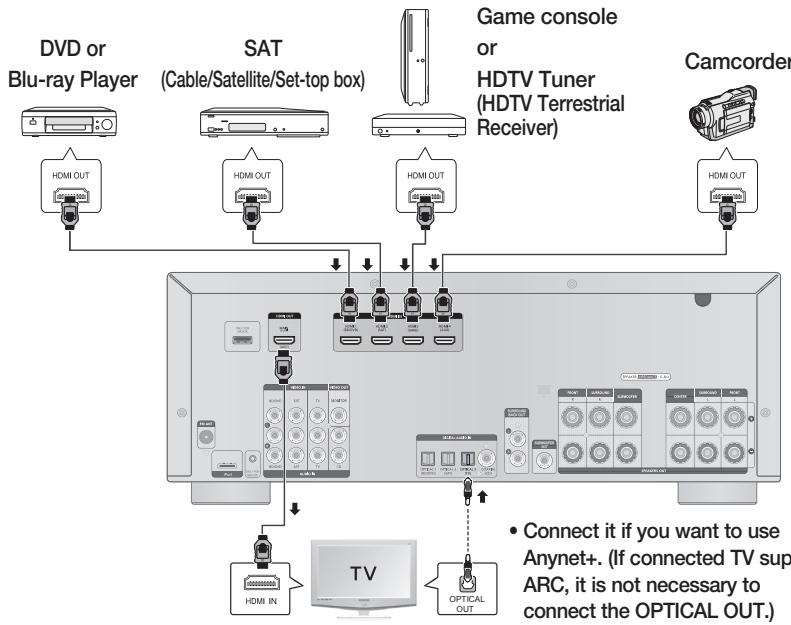
NOTE

- Speakers are provided with model HW-D650S only. Model HW-D600 does not come with speakers. Contact a Samsung Electronics retailer for purchasing.
- Keep the subwoofer speaker out of reach of children to prevent them from inserting their hands or objects into the duct (hole).
- Never touch speaker terminals while the power is on. Doing so could result in electric shock.
- Make sure the polarities (+ and -) are correct.
- If you want to use a active subwoofer speaker (not supplied), connect a subwoofer speaker into the SUBWOOFER OUT terminal in the rear panel.
- By using an external amplifier, you can connect the surround back speakers (SBL/SBR) or front height speakers(FHL/FHR) to improve your system up to a 7.1 channel system.

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 16 2011-06-17 10:34:43

Connecting External Devices/your TV via HDMI

HDMI is a digital standard interface for connection to such devices as a TV, projector, DVD player, Blu-ray player, set-top box and more.
HDMI removes any loss of signal from analog conversion, enabling you to enjoy video and audio sound quality as it was originally created in the digital source.
By connecting through the HDMI(High-Definition Multimedia Interface) interface, you can play back digital video and audio.



High-bandwidth Digital Content Protection System (HDCP) support

To play digital contents through the HDMI connection, both the connected external device and TV must support High-bandwidth Digital Content Protection System (HDCP). This product supports HDCP.

Compatibility with a TV Supporting HDMI	
A TV with an HDMI jack.	Video/Audio
A TV with a DVI-D jack (TV supporting HDCP)	Video
A TV with a DVI-D jack (TV not supporting HDCP)	-

NOTE

- Audio from SACD discs will not be heard with this connection. To play a DVD disc whose copyright is protected by CPPM, use a player supporting CPPM.
- The quality of the audio output through the HDMI jack (sampling frequency and bit rate) may be limited by the performance of the connected device.
- Since HDMI connection supports both video and audio, you don't have to connect an additional audio cable.

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 17 2011-06-17 10:34:47

HDMI Function

Using Anynet+ (HDMI-CEC)

Anynet+ is a function that enables you to control other Samsung Devices with your Samsung TV's remote control. Anynet + can be used by connecting this AV Receiver to a SAMSUNG TV using an HDMI Cable. This is only available with SAMSUNG TVs and SAMSUNG AV Products that support Anynet+.

1. Connect the AV receiver to a Samsung TV with an HDMI cable. (See page 17)
2. Set the Anynet+ function on your TV.
   (See the TV instructions manual for more information.)
   - You can operate the volume on the AV receiver by using Volume buttons on the TV remote control.

To Turn on Anynet+

1. Press the **SETUP/MENU** button on the remote control.
   - Each time the button is pressed, the mode switches between **INPUT** and **SETUP OFF**.
2. Press the ▲▼ buttons to select **OPTION**, and then press the **ENTER** button.
3. Press the ▲▼ buttons to select **HDMI SETUP**, and then press the **ENTER** button.
4. Press the ▲▼ buttons to select **HDMI ANYNET+**, and then press the **ENTER** button.
5. Press the ▲▼ buttons to set **ANYNET+** to **ON**, and then press the **ENTER** button.

To exit setup mode

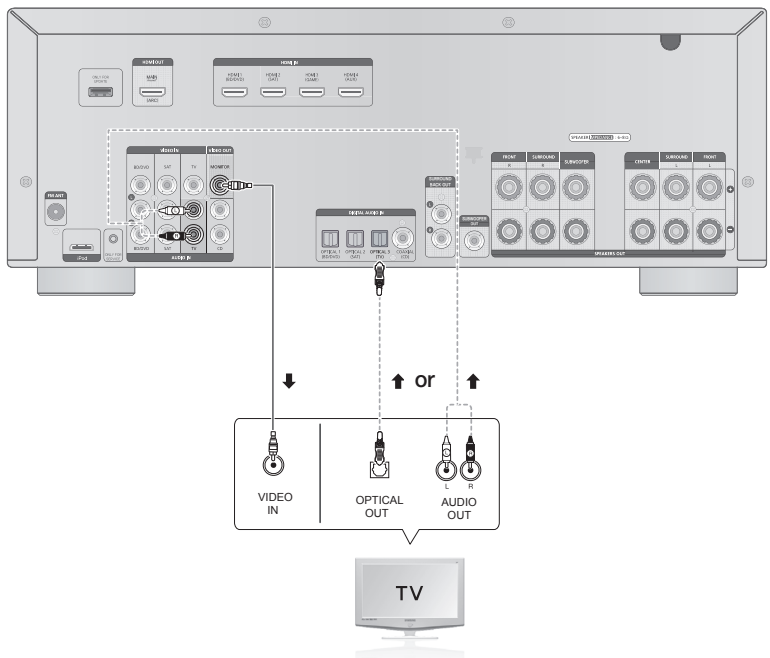
- Press the **SETUP/MENU** or **EXIT** button on the remote control.
  SETUP OFF appears on the display and Setup Mode is exited.

✎ **NOTE**

- If you use an HDMI cable to connect a Samsung TV to your AV Receiver, you can operate the AV receiver using the TV's remote control. This function is available only in connection with Samsung TV and DVD player supporting Anynet + (HDMI-CEC).
- Please check your TV for the **ANYNET+** logo. If your TV has an **ANYNET+** logo, then it supports the Anynet+ function.
- When you are making Anynet+ connection, do not connect more than two AV receivers (Anynet+ installed). Otherwise, it can cause a malfunction.

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 18 2011-06-17 10:34:51

Connecting to your TV



Video Connection

Connect the Video cable (not supplied) from the VIDEO OUT (MONITOR) jack on the back of your AV Receiver to the Video Input jack on your TV.

Audio Connection

Connect the Digital Input (OPTICAL 3) on your AV Receiver to the Digital Output of the TV.

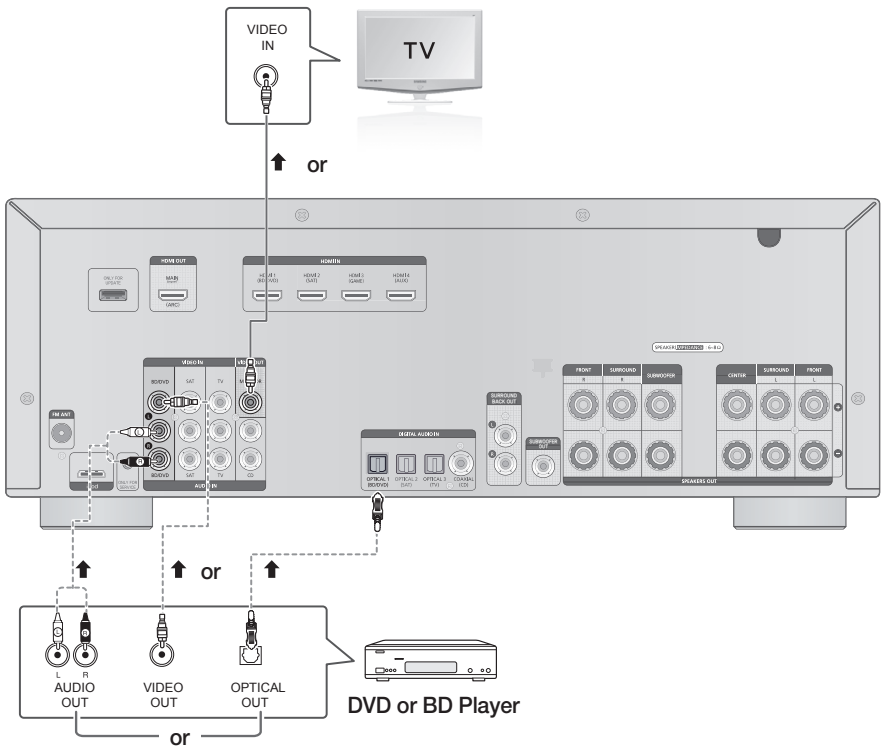
OR

Connect AUDIO IN (TV) on your AV Receiver to the Audio Out of the TV.

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 19 2011-06-17 10:34:51

Connections

Connecting a DVD or BD(Blu-ray) Player



Video Connection

Connect a Video cable (not supplied) from the VIDEO IN (BD/DVD) jack on the back of your AV Receiver to the Video Output jack on your DVD/BD player.

Audio Connection

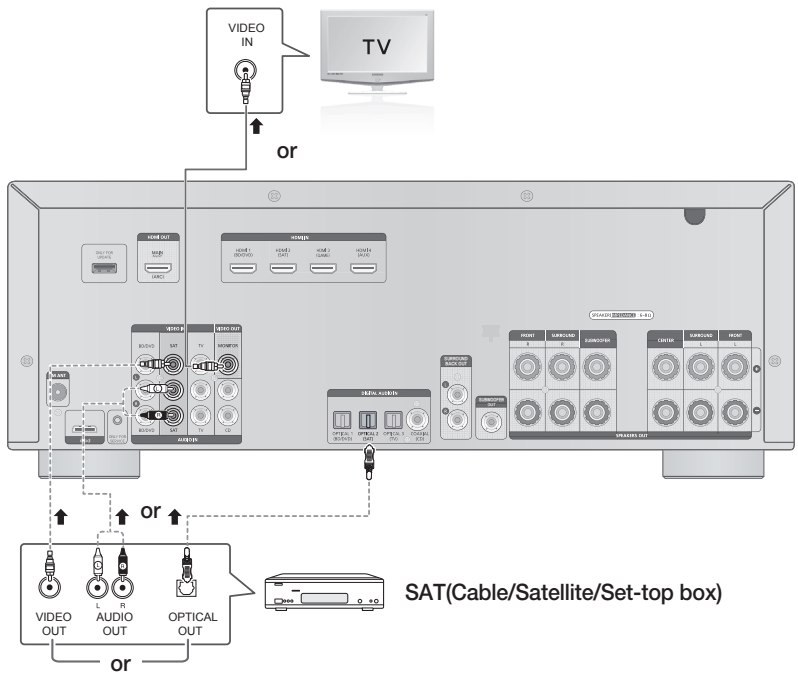
Connect the Digital Input (OPTICAL 1) on your AV Receiver to the Digital Output of the DVD/BD player.

OR

Connect AUDIO IN (BD/DVD) on your AV Receiver to the Audio Out of the DVD/BD player.

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 20 2011-06-17 10:34:54

Connecting a Cable, Satellite or Set-top Box



Video Connection

Connect a Video cable (not supplied) from the VIDEO IN (SAT) jack on the back of your AV Receiver to the Video Output jack on your SAT.

Audio Connection

Connect the Digital Input (OPTICAL 2) on your AV Receiver to the Digital Output of the SAT.

OR

Connect AUDIO IN (SAT) on your AV Receiver to the Audio Out of the SAT.

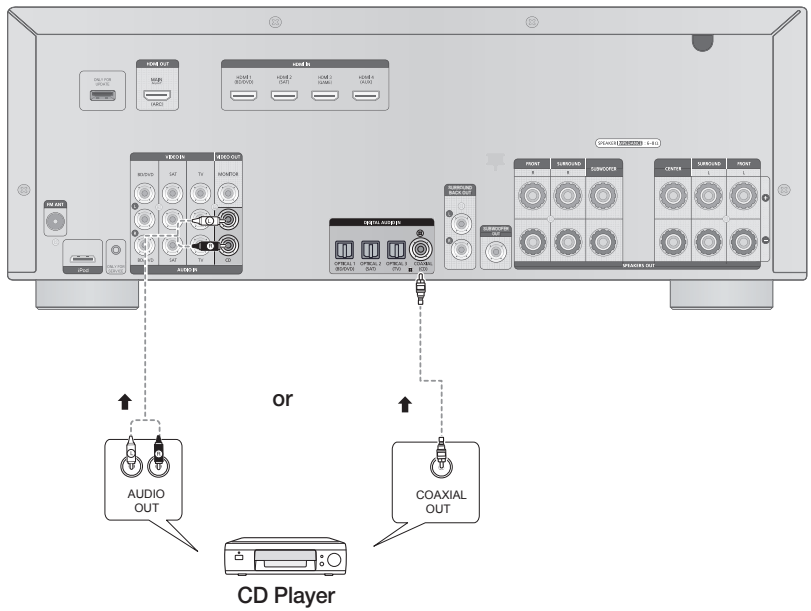
NOTE

- Disconnect the power plug from the outlet if you will not use this unit for a long period of time.
- If the cable/set-top box has only one audio output jack, connect it to either the right or left audio input jack of the main unit. Connect the audio cable's red plug to the red jack and white cable to the white jack.

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 21 2011-06-17 10:34:57

Connections

Connecting a CD Player



Audio Connection

Connect the Digital Input (COAXIAL) on your AV Receiver to the Digital Output of the CD Player.

OR

Connect AUDIO IN (CD) on your AV Receiver to the Audio Out of the CD player.

NOTE

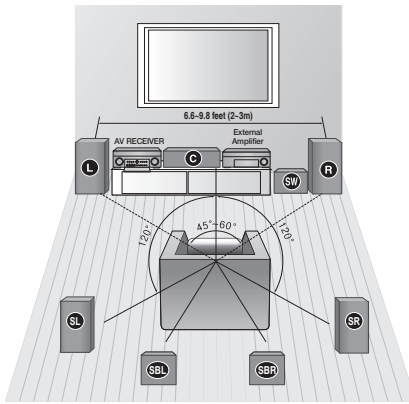
- Connect the audio cable's red plug to the red jack and white cable to the white jack.
- If the CD player has only one audio output jack, connect it to either the right or left audio input jack of the main unit.

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 22 2011-06-17 10:35:01

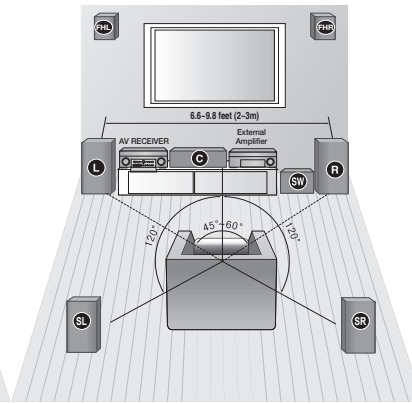
Connecting Using the External Amplifier

By factory default, the AV receiver is designed as 5.1 CH surround sound system. However, it can be extended to 7.1CH surround sound system in combination with a separate amplifier and additional speakers as shown below:

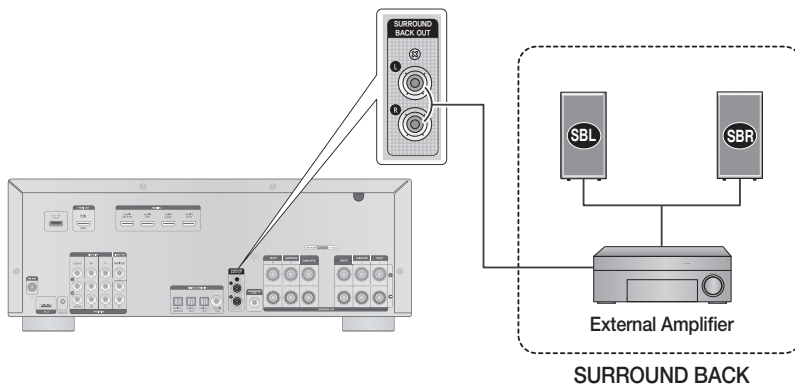
- Use an RCA audio cable to connect the AV receiver's SURROUND BACK OUT L/R jacks to an analog audio input on your external amplifier for SURROUND BACK or FRONT HEIGHT.
- Connect your SURROUND BACK Speakers or Front HEIGHT Speakers to the speaker terminals on your external amplifier.
- 7.1 channel settings using an external amplifier.



L, R, C, SW, SL, SR, SBL, SBR (Dolby Pro Logic IIx)



L, R, C, SW, SL, SR, FHL, FHR(Dolby Pro Logic IIz)



NOTE

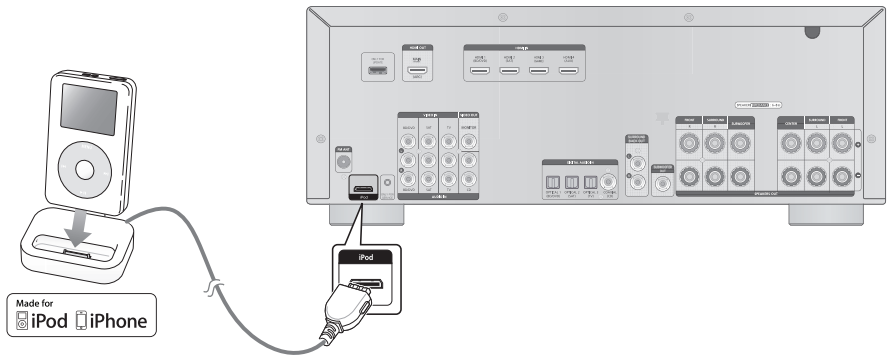
- Surround Back Out only outputs analog signal.
- AV Receiver's SURROUND BACK OUT provides the Volume Control.
- The external amplifier with volume control and without volume control can be used.
- When you use the external amplifier with volume control, external amplifier's volume should be adjusted to a suitable position.
- The volume control for the 7.1 channel can be controlled in this AV receiver.

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 23 2011-06-17 10:35:04

Connections

Connecting an iPod

You can listen to audio from an iPod through the main unit. For iPod operation with your receiver, see this page and pages 49 ~ 50.



1. Connect the iPod dock connector to the iPod jack on your reciever.
2. Place the iPod in the Dock.
   - If you want to play a movie stored in your iPod player, you should set the player's **TV Out** option to **On** before inserting it into the dock. See pages 49 ~ 50.
3. Press the **iPod** button on the remote control.
   - You can also use the **INPUT SELECT** on the main unit.
     The mode switches as follows :
     FM → TV → BD/DVD → SAT → GAME → AUX → CD → IPOD AUDIO → IPOD VIDEO

NOTE

- You must have the VIDEO (Monitor or TV) output connected to your TV to view iPod video. See page 19.
- Adjust the volume to a moderate level before you connect your iPod and AV Receiver.
- When the unit is powered on and you connect an iPod, the unit will charge your iPod's battery.
- Make sure to connect the dock connector so that the label "**SAMSUNG**" faces upward.

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 24 2011-06-17 10:35:08

Disconnecting an iPod

Follow the steps below to prevent damage to an iPod and data when disconnecting from your AV receiver.

1. Use the **INPUT SELECT** on the main unit to switch to a mode other than **IPOD AUDIO** or **IPOD VIDEO**.

OR

1. Turn off the AV Receiver.
2. Disconnect the iPod player from the iPod dock, or remove the iPod dock connector from the AV receiver.

iPod/iPhone Models You Can Use with This Product

- iPod touch (3rd generation)
- iPod touch (2nd generation)
- iPod touch (1st generation)
- iPod classic
- iPod with video
- iPod with dock connector
- iPod with Click Wheel
- iPod nano (5th generation)
- iPod nano (4th generation)
- iPod nano (3rd generation)
- iPod nano (2nd generation)
- iPod nano (1st generation)
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone

✎ **NOTE**

- "Made for iPod" means that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPods and has been certified by the developer to meet Apple performance standards.
- "Made for iPhone" means that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPhones and has been certified by the developer to meet Apple performance standards.
- Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards.

iPod is a trademark of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

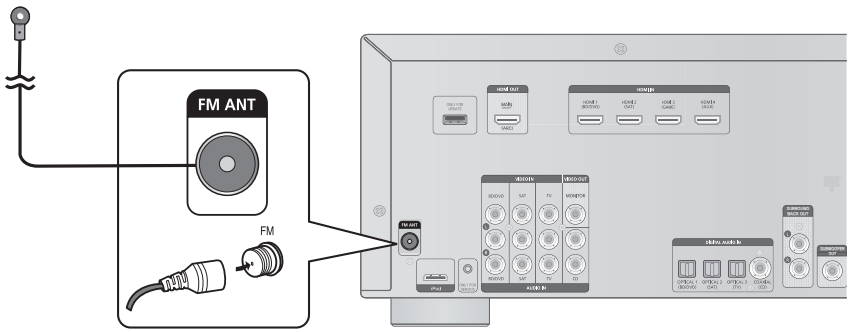
iPhone is a trademark of Apple Inc.

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 25 2011-06-17 10:35:11

Connections

Connecting the FM Antenna

1. Connect the FM antenna supplied to the FM ANTENNA terminal as a temporary measure.
2. Slowly move the antenna wire around until you find a location where reception is good, then fasten it to a wall or other rigid surface.



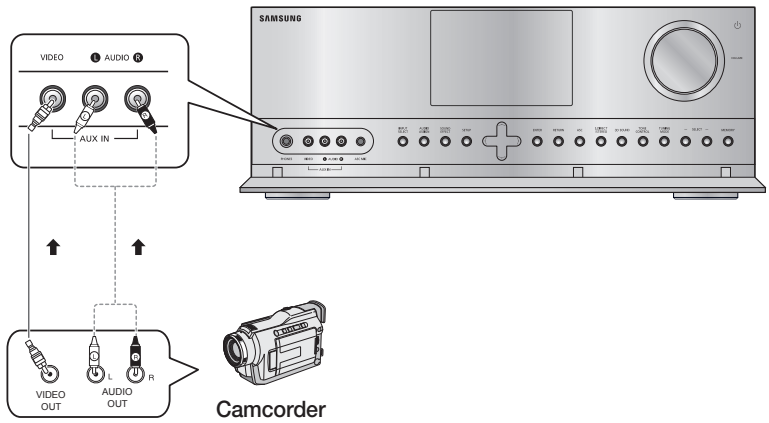
FM antenna (supplied)

NOTE

- Do not place the antenna cable close to the power cord. Keep it as far away as possible.
- If you experience poor FM reception, use an external antenna.

Connecting AUX Components

You can connect external devices you use for a short time (camcorder, game console, mobile equipment, etc.) to the front of this unit for convenience.



Camcorder

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 26 2011-06-17 10:35:11

Setup

For your convenience, you can set this AV receiver's features for the best use.

Before Using the AV Receiver

Turning On/Off

Connect the power plug to the outlet.
This unit will set to Standby mode.

Press the **POWER** button on the main unit for 2 seconds.

- This unit will be turned on.
- You can also turn the unit on/off by pressing the **POWER** button on the remote control.

Remote Control Functions

You can operate your AMP (this AV receiver)/ TV and BD(Samsung only)/DVD player with this remote control. See pages 53 ~ 54 for more details.

To Select a Function

Method 1

Press the **INPUT SELECT** button on the remote control.

- Each time you press this button, **FM** → **TV** → **BD/DVD** → **SAT** → **GAME** → **AUX** → **CD** → **IPOD AUDIO** → **IPOD VIDEO** will be selected in turn.

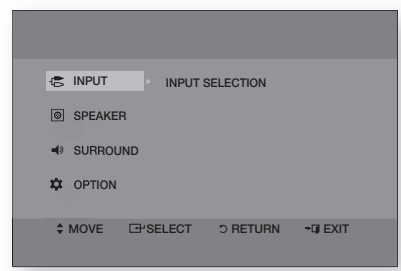
Method 2

Press the **BD/DVD**, **SAT**, **GAME/TV**, **CD**, **iPod** or **TUNER** button.

- You can directly select the desired function.

Home Menu

Use the HDMI cable to connect between main unit and monitor. Press **SETUP/MENU** to display the "INPUT" message on the display screen. You will see the OSD menu in a few seconds.



NOTE

- The OSD menu will be displayed only if you use the HDMI cable for the connection.
- For using the OSD menus, refer to using the menus on the display screen.
- The OSD (On Screen Display) may change in this product after you upgrade the software version.

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 27 2011-06-17 10:35:14

Selecting Digital/HDMI/Analog

You can listen to sound of analog, HDMI, optical input using this unit.

1. Press the **INPUT SELECT** button on the remote control to select a desired function (BD/DVD, SAT, TV, CD, AUX). See page 27.
2. Press the **AUDIO ASSIGN** button on the remote control to select the audio input source of the external device you have connected.
   - Each time you press this button, the input mode changes as follows:

- **For BD/DVD function**

- **For SAT function**

- **For TV function**

- **For CD function**

- **For AUX function**

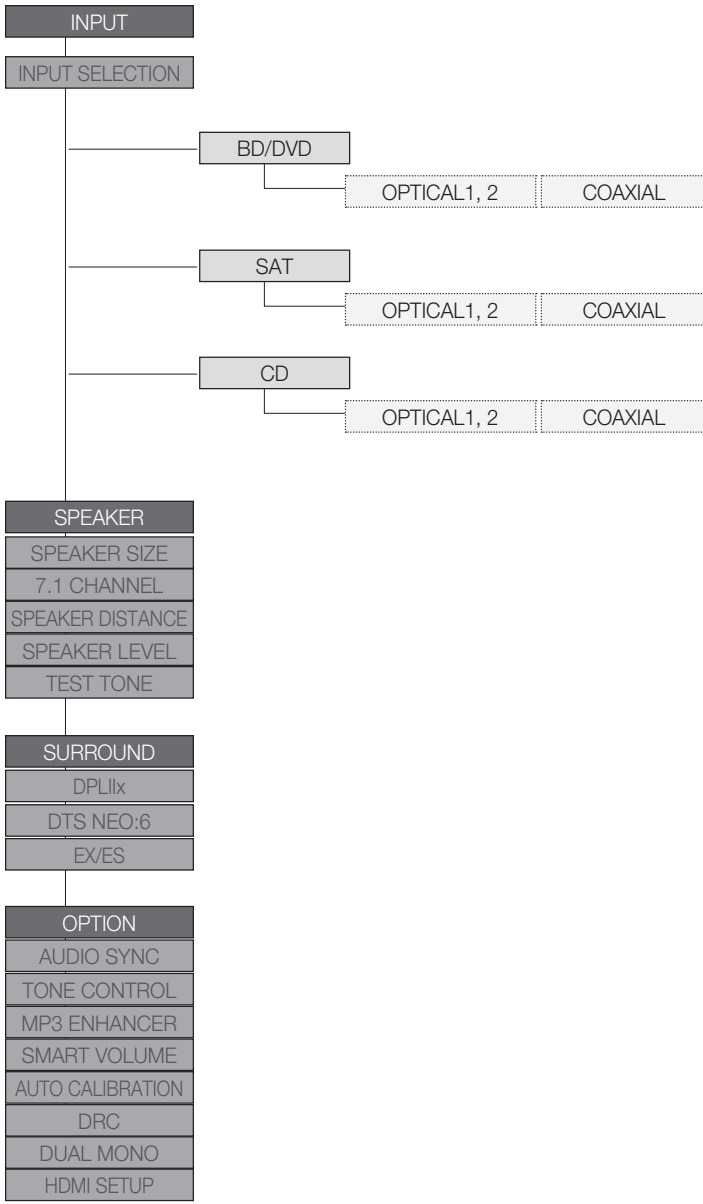
NOTE

- You can also change the input mode by pressing the **AUDIO ASSIGN** button on the front of your AV Receiver.
- You can enjoy Dolby Digital or DTS if you connect the digital audio output jack of an external audio component to the optical or coaxial digital audio input jack on the main unit.
- For the TV function, the TV ARC menu will be displayed only if an ARC-compliant TV is connected.

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 28 2011-06-17 10:35:14

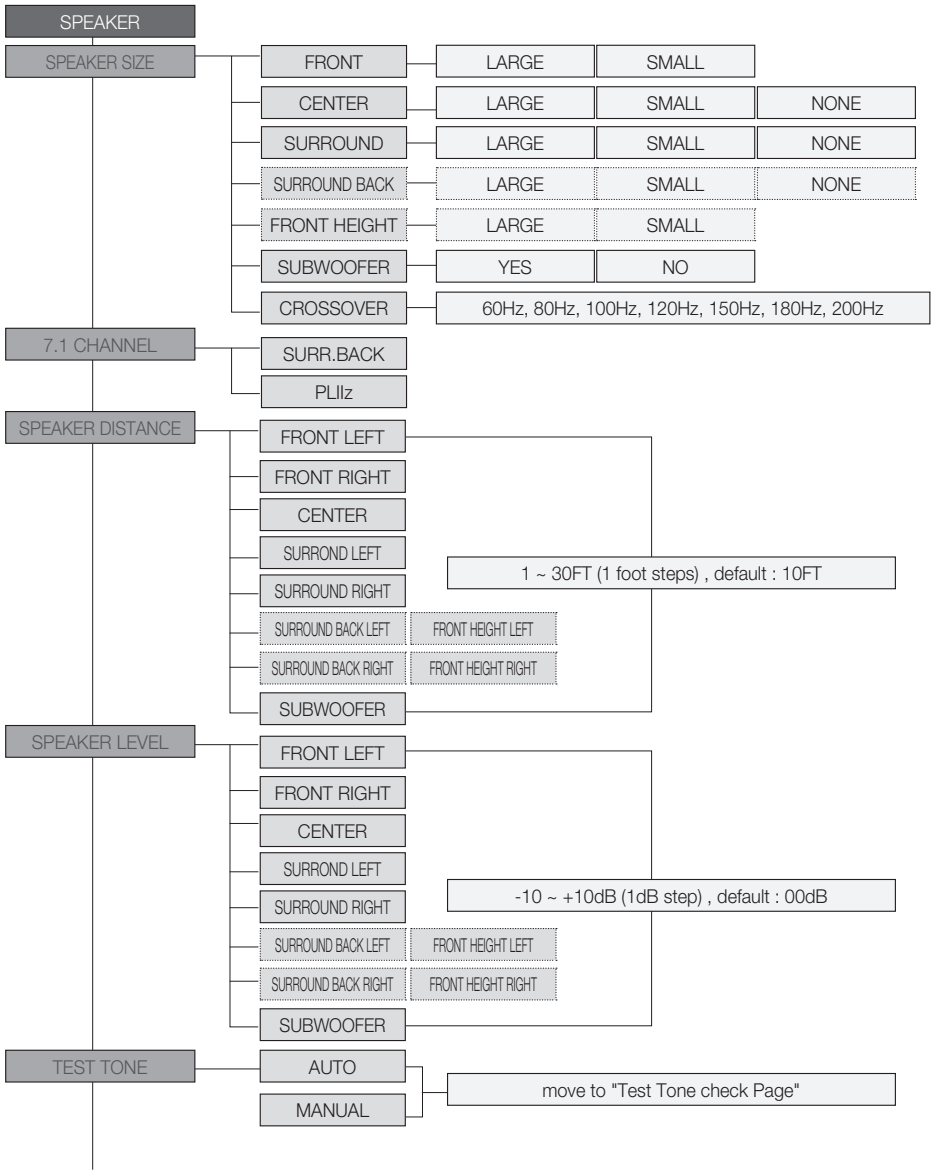
Setup Menu Tree

Here's a quick look at how the setup menus are organized on your AV Receiver.



HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 29 2011-06-17 10:35:18

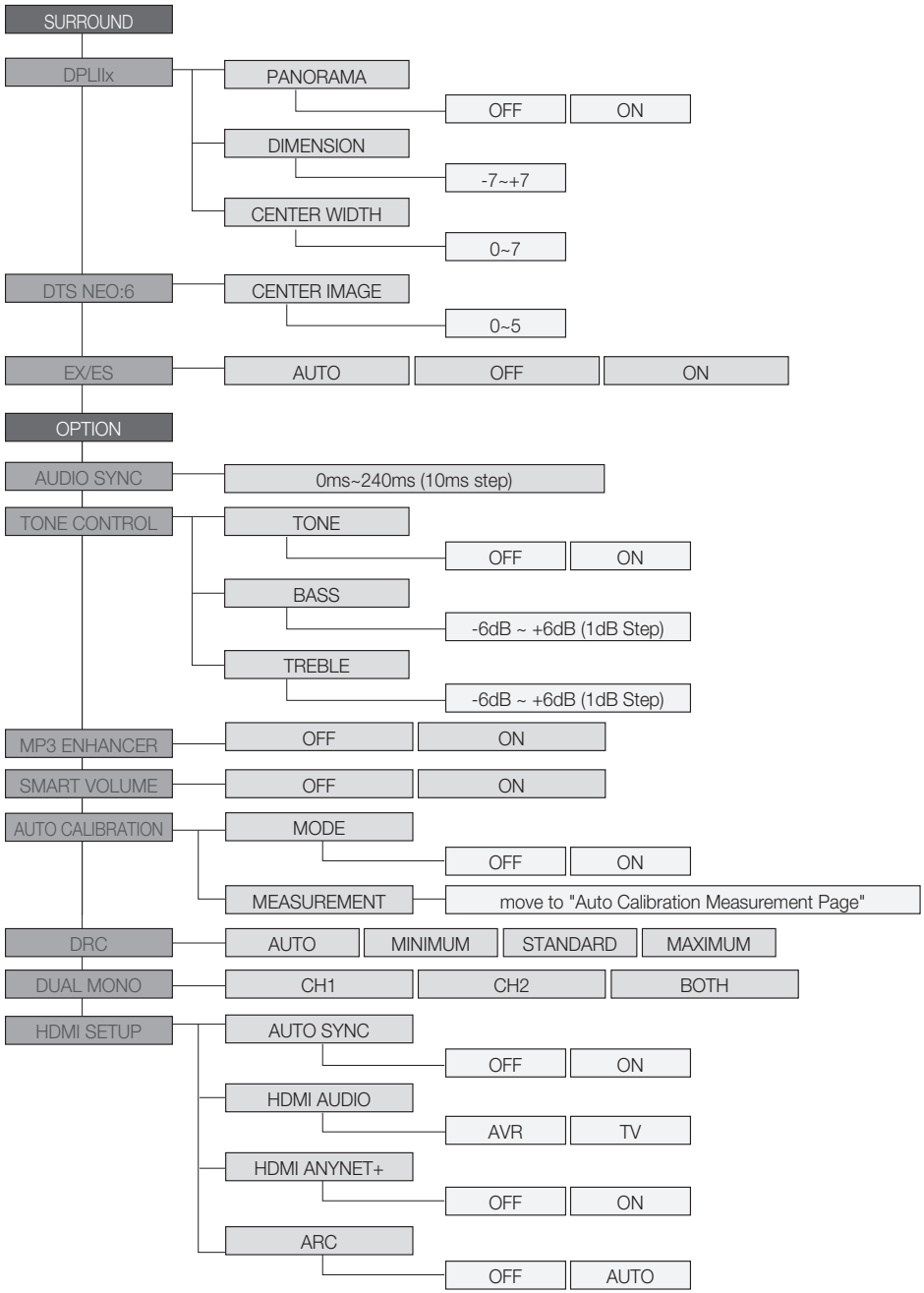
Setup



NOTE

- If Dolby Pro Logic IIz is set to On, the Surround Back speaker (SBL/SBR) is changed to the Front Height Speaker (FHL/FHR).

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 30 2011-06-17 10:35:18



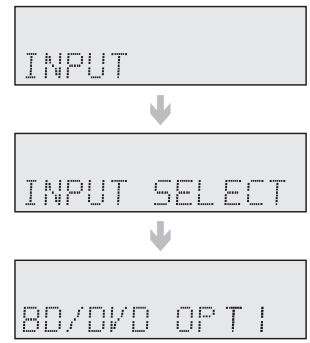
HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 31 2011-06-17 10:35:18

Audio Setup

Selecting a Source Device And Connection Jack (Digital Audio In)

Select the external devices you have connected to the receiver.

1. Press the **SETUP/MENU** button on the remote control.
   - Each time the button is pressed, the mode switches between **INPUT** and **SETUP OFF**.
2. Press the **ENTER** button to select **INPUT**.
3. Press the **ENTER** button to select **INPUT SELECTION**.
4. Press the ▲▼ buttons to select a desired jack.
   - Devices switch as follows; BD/DVD, SAT, CD



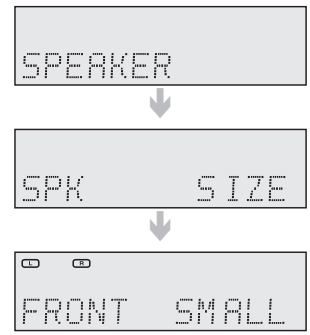
NOTE

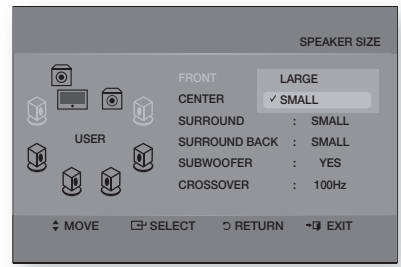
- You can also use the **SETUP**, ∧,∨, **ENTER**, **RETURN** buttons on the front of your AV Receiver.

Setting the Speaker Size

Signal outputs and frequency response from the speaker will be adjusted according to your speaker configuration and whether certain speakers are used or not.

1. Press the **SETUP/MENU** button on the remote control.
   - Each time the button is pressed, the mode switches between **INPUT** and **SETUP OFF**.
2. Press the ▲▼ buttons to select **SPEAKER**, and then press the **ENTER** button.
3. Press the ▲▼ buttons to select **SPK SIZE**, and then press the **ENTER** button.
4. Press the ▲▼ buttons to select the speaker you want, and then press the **ENTER** button.
   - Each time you press the ▲▼ buttons, FRONT→ CENTER → SURR → SBACK(DPLIIx) / FRONTH(DPLIIz) → → SUBW → CROVR will be selected in turn.
5. Press the ▲▼ buttons to set the mode (LARGE, SMALL etc.) for the selected speaker.
6. Repeat steps 2-5 to set the mode for each speaker.





HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 32 2011-06-17 10:35:19

- To exit setup mode -

- Press the **SETUP/MENU** or **EXIT** button on the remote control. **SETUP OFF** appears on the display and Setup Mode is exited.

Setting the Speaker

SPEAKER	Possible Settings	Default Setting
FRONT (Front)	LARGE, SMALL	SMALL
CENTER (Center)	LARGE, SMALL, NONE	SMALL
SURR (Surround)	LARGE, SMALL, NONE	SMALL
SBACK (Surround Back)	LARGE, SMALL, NONE	NONE
FRONTH (Front Height)	LARGE, SMALL	SMALL
SUBW (Subwoofer)	YES, NO	YES
CROVR (Crossover Frequency)	60, 80, 100,120, 150, 180, 200(Hz)	100Hz

- LARGE : Select when using large speakers. You can listen to full range sound.
- SMALL : Select this when using small speakers.
- NONE : Select when no speaker is used.
- YES (subwoofer) : Select when using the subwoofer speaker.
- NO (subwoofer) : Select when not using the subwoofer speaker.
- CROVR : Select the crossover frequency for the best bass response in your speakers.

✎ **NOTE**

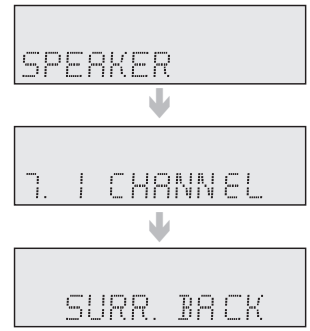
- You can also use the **SETUP**, ∧,∨, **ENTER**, **RETURN** buttons on the front of your AV Receiver.
- When the Front speaker is only set to LARGE, you can select LARGE of other speakers.
- When the Surround speaker is set to LARGE, you can select LARGE of SBACK (Surround Back) speaker.
- When the 7.1 CHANNEL is set to PLIIz, you can not select NONE of surround speaker and front height speaker.
- You can also change the crossover frequency by using the **CROSS OVER**, **<**, **>** buttons on the remote control.

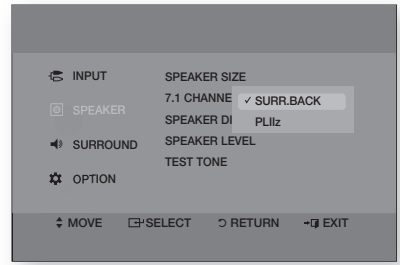
HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 33 2011-06-17 10:35:19

Connection Setting For Surround Back

Settings for the surround back speaker differ depending on the connection method and installation site of the speaker to be connected. You must configure the 7.1 CHANNEL settings according to the connected speaker before you listen to music properly.

1. Press the **SETUP/MENU** button on the remote control.
   - Each time the button is pressed, the mode switches between **INPUT** and **SETUP OFF**.
2. Press the ▲▼ buttons to select **SPEAKER**, and then press the **ENTER** button.
3. Press the ▲▼ buttons to select **7.1 CHANNEL**, and then press the **ENTER** button.
4. Press the ▲▼ to select a proper setting for the surround back speaker.
   - **SURR.BACK** : Select this if you want to install the surround back speaker in the default settings. With this setting, you can enable the Dolby Pro Logic IIx mode.
   - **PLIIz** : Select this if you want to install the surround back speaker in the top front corner. With this setting, you can enable the Dolby Pro Logic IIz mode.





NOTE

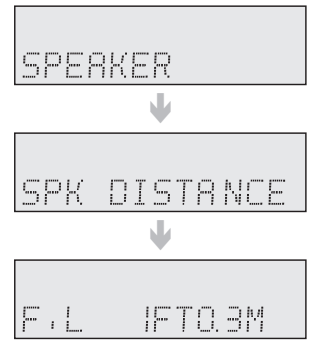
- Depending on the 7.1 CHANNEL settings, the surround back speaker or front height speaker menus may not be activated or may differ in the speaker menu:
  SPEAKER SIZE, SPEAKER LEVEL, SPEAKER DISTANCE.
- Depending on your setting, you may not use different features simultaneously.
  If you set SURR-BACK, for instance, you cannot use the following feature: PLIIz.

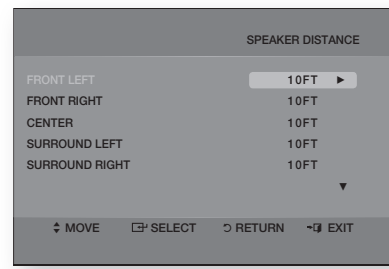
HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 34 2011-06-17 10:35:20

Setting the Speaker Listening Distance

If the speakers cannot be placed at equal distances from the listening position, you can adjust the delay time of the audio signals from the center and surround speakers.

1. Press the **SETUP/MENU** button on the remote control.
   - Each time the button is pressed, the mode switches between **INPUT** and **SETUP OFF**.
2. Press the ▲▼ buttons to select **SPEAKER**, and then press the **ENTER** button.
3. Press the ▲▼ buttons to select **SPK DISTANCE**, and then press the **ENTER** button.
4. Press the ▲▼ buttons to select the speaker you want.
   - Each time you press the ▲▼ buttons, F.L → F.R→ CEN → S.L → S.R → SBL → SBR → S.W will be selected in turn.
5. Press the ◄ ► buttons to set the Speaker Distance.
   - For the FRONT LEFT, FRONT RIGHT, CENTER, SURR. LEFT, SURR. RIGHT, SURRBACK.LEFT, SURRBACK.RIGHT and SUBWOOFER Speakers, you can set the distance from the speaker to listening position between 1ft ~ 30ft (0.3~9.0m) in intervals of 1ft (0.3m).





- Setting Speaker Distance -

Set the distance from the speaker to listening position in intervals of 1ft(0.3m).

- F.L (front left) : 1ft ~ 30ft
- F.R (front right) : 1ft ~ 30ft
- S.L (surround left) : 1ft ~ 30ft
- S.R (surround right) : 1ft ~ 30ft
- CEN (center) : 1ft ~ 30ft
- SW (subwoofer) : 1ft ~ 30ft
- SBL (surround back left) : 1ft ~ 30ft
- SBR (surround back right) : 1ft ~ 30ft
- FHL (front height left) : 1ft ~ 30ft
- FHR (front height right) : 1ft ~ 30ft

NOTE

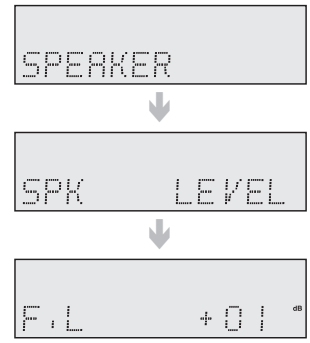
- If the listening position is beyond the range of the speaker distance setup, set the speaker distance to the maximum.
- If Dolby Pro Logic IIz is set to On, the Surround Back speaker (SBL/SBR) is changed to the Front Height Speaker (FHL/FHR).

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 35 2011-06-17 10:35:20

Setting the Speaker Level

You can set the balance and level of speakers.

1. Press the **SETUP/MENU** button on the remote control.
   - Each time the button is pressed, the mode switches between **INPUT** and **SETUP OFF**.
2. Press the ▲▼ buttons to select **SPEAKER**, and then press the **ENTER** button.
3. Press the ▲▼ buttons to select **SPK LEVEL**, and then press the **ENTER** button.
4. Press the ▲▼ buttons to select the speaker you want.
   - Each time you press this button, F.L → F.R→ CEN → S.L → S.R → SBL → SBR → S.W will be selected in turn.
5. Press the ◄ ► buttons to set the Speaker Level mode.
   - You can adjust it from -10 to +10dB in 1 step increments.
   - The sound gets quieter at -10dB and louder at +10dB.



- Setting Speaker Level -

- F.L (front left) : -10 ~ +10dB
- F.R (front right) : -10 ~ +10dB
- S.L (surround left) : -10 ~ +10dB
- S.R (surround right) : -10 ~ +10dB
- CEN (center) : -10 ~ +10dB
- SW (subwoofer) : -10 ~ +10dB
- SBL (surround back left) : -10 ~ +10dB
- SBR (surround back right) : -10 ~ +10dB
- FHL (front height left) : -10 ~ +10dB
- FHR (front height right) : -10 ~ +10dB

NOTE

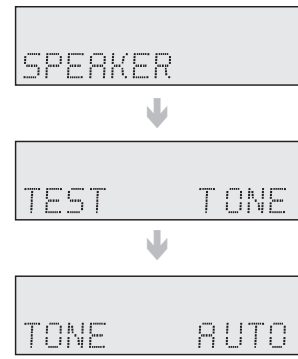
- If Dolby Pro Logic IIz is set to On, the Surround Back speaker (SBL/SBR) is changed to the Front Height Speaker (FHL/FHR).
- You can also change the subwoofer level by using the **SUBWOOFER**, **<**, **>** buttons on the remote control.

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 36 2011-06-17 10:35:21

Setting the Test Tone

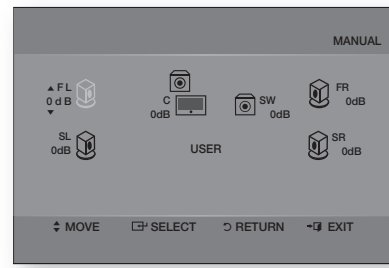
Use the test tone to check the speaker connection status or level.

1. Press the **SETUP/MENU** button on the remote control.
   - Each time the button is pressed, the mode switches between **INPUT** and **SETUP OFF**.
2. Press the ▲▼ buttons to select **SPEAKER**, and then press the **ENTER** button.
3. Press the ▲▼ buttons to select **TEST TONE**, and then press the **ENTER** button.
4. Press the ▲▼ buttons to select the option you want, and then press the **ENTER** button.
   - **AUTO** : Test signal will be automatically output as follows; F.L → CEN → S.W → F.R → S.R → S.L.
     - During test tone output, press the ▲▼ buttons to adjust the speaker output level from -10 to +10 dB by 1 step.
   - **MANUAL** : Enables you to adjust the output level of the speaker manually.



1) Press the **ENTER** button to select the speaker you want.
   Each time you press the **ENTER** button, F.L → CEN → S.W → F.R → S.R → S.L will be selected in turn.

2) Press the ▲▼ buttons to set the Test Tone mode you want.
   You can adjust the speaker output level from -10 to +10dB by 1 step.
   The sound gets quieter at -10dB and louder at +10dB.



- Test Tone Output -

- F.L (front left) : -10 ~ +10dB
- F.R (front right) : -10 ~ +10dB
- S L (surround left) : -10 ~ +10dB
- S.R (surround right) : -10 ~ +10dB
- CEN (center) : -10 ~ +10dB
- S.W (subwoofer) : -10 ~ +10dB
- SBL (surround back left) : -10 ~ +10dB
- SBR (surround back right) : -10 ~ +10dB

- To stop test tone -

- Press the **SETUP/MENU** button once.
  SETUP OFF appears on the display and test tone stops.

✎ **NOTE**

- In the Dolby Pro Logic IIx mode, test signal will be automatically output as follows : F.L → CEN → S.W → F.R → S.R → SBR → SBL → S.L.
- In the Dolby Pro Logic IIz mode, test signal will be automatically output as follows : F.L → FHL → CEN → S.W → FHR → F.R → S.R → S.L.

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 37 2011-06-17 10:35:21

Setting Dolby Pro Logic Mode

This mode provides up to 7.1 channel sound from 2 channel sources, or provides 7.1 channel sound from 5.1 channel sources for music or movie mode.

Press the **PROLOGIC** button on the remote control.

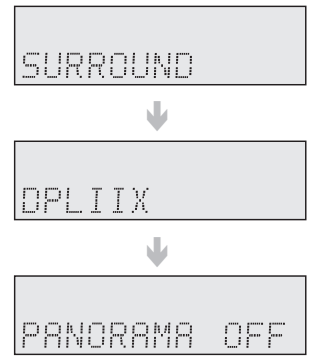
- **MOVIE** : Adds realism to the movie soundtrack.
- **MUSIC** : Provides up to 7.1 channel surround sound for digital, analog or existing stereo sources.
- **GAME** : Enhances the excitement of the game's sound.
- **MATRIX** : You will hear up to 7.1 channel surround sound.
- **PL (Pro Logic)** : You will experience a surround effect with 5.1 channel surround sound.
- **OFF** : Output the original signal as it is without applying the sound field effect or any other sound effect.

Surround Setup

Setting Dolby Pro Logic IIx

This function works only in Dolby Pro Logic IIx MUSIC mode.

1. Press the **SETUP/MENU** button on the remote control.
   - Each time the button is pressed, the mode switches between **INPUT** and **SETUP OFF**.
2. Press the ▲▼ buttons to select **SURROUND**, and then press the **ENTER** button.
3. Press the ▲▼ buttons to select **DPLIIx**, and then press the **ENTER** button.
4. Press the ▲▼ buttons to select the option you want, and then press the **ENTER** button.
   - **PANORAMA :** Press the ▲▼ buttons to select ON or OFF. (This mode extends the front stereo image to include the surround speakers for an exciting "wraparound" effect with side wall imaging.)
   - **DIMENSION** : Press the ◄ ► buttons to set from -7 to 7. (Incrementally adjusts the sound field (DSP)from the front or surround.)
   - **C- WIDTH :** Press the ◄ ► buttons to set from 0 to 7. (This sets the width of the center sound image. The higher the setting, the less sound comes from the center speaker.)



NOTE

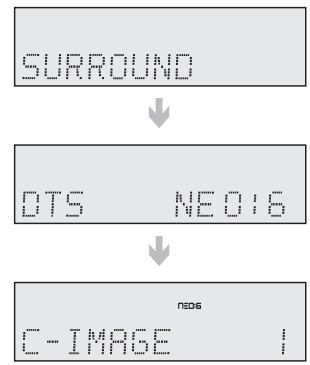
- PANORAMA, DIMENSION and CENTER WIDTH settings are enabled only if the Dolby Pro Logic Mode is set to MUSIC.
- You cannot use Dolby Pro Logic IIx mode for multi channel signals such as Dolby Digital, Dolly Digital +, Dolby true HD, DTS, DTS-HD Master Audio.
- Pro Logic works only for PCM audio signals with sampling frequencies of 32KHz, 44KHz or 48KHz.
- When Dolby Pro Logic IIz is set ON, Dolby Pro Logic IIx can not be used.

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 38 2011-06-17 10:35:22

Setting NEO:6 Mode

You can play back 2 channel sound over 5.1 or 7.1 channels when enjoying music or a movie.

1. Press the **SETUP/MENU** button on the remote control.
   - Each time the button is pressed, the mode switches between **INPUT** and **SETUP OFF**.
2. Press the ▲▼ buttons to select **SURROUND**, and then press the **ENTER** button.
3. Press the ▲▼ buttons to select **DTS NEO:6**, and then press the **ENTER** button.
4. Press the **ENTER** buttons to set the C-IMAGE mode you want. Press the ◄ ► buttons to set the **C-IMAGE** from 0 to 5. This parameter adjusts the center image through the front and center speakers. "5" is the wider.



Using NEO:6 Mode

Press the **NEO:6** button on the remote control.

- **MUSIC** : When listening to music, you can experience sound effects as if you are listening to the actual performance.
- **CINEMA** : Adds realism to the movie soundtrack.
- **OFF** : Output the original signal as it is without applying the sound field effect or any other sound effect.

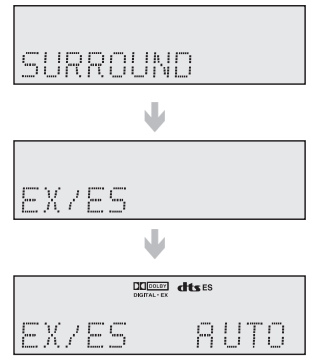
✎ **NOTE**

- NEO:6 works only for 2-ch audio signals with sampling frequencies of 32KHz, 44KHz or 48KHz.

Setting EX/ES Mode

When surround back speakers are connected, you can listen to 7.1 multi-channel sound using the built-in Dolby Digital Surround EX or DTS ES decoder. This function works when a Dolby Digital or DTS source (such as a DVD player) is input, and does not work with L.PCM and Dolby Digital 2 channel sources.

1. Press the **SETUP/MENU** button on the remote control.
   - Each time the button is pressed, the mode switches between **INPUT** and **SETUP OFF**.
2. Press the ▲▼ buttons to select **SURROUND**, and then press the **ENTER** button.
3. Press the ▲▼ buttons to select **EX/ES**, and then press the **ENTER** button.
4. Press the ▲▼ buttons to set the EX/ES mode you want.
   - **AUTO :** If the unit receives an audio signal that it can recognize, it will select an optimal decoder for playback in 7.1 channels.
     If the amplifier does not recognize the audio signal, it will not play in 7.1 channel automatically.
   - **OFF :** Dolby Digital Surround EX / DTS ES decoder will not be used for playback.
   - **ON :** Dolby Digital or DTS signal will be played in 7.1 channel using Dolby Digital Surround EX / DTS ES decoder.



✎ **NOTE**

- You cannot use DTS-ES without surround back speakers connected.

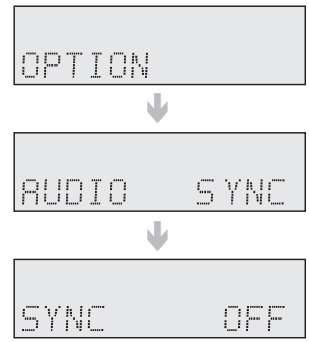
HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 39 2011-06-17 10:35:22

Other Settings

Audio Sync

Video may look slower than the audio if it is connected to a digital TV. If this occurs, adjust the audio delay time to match the video.

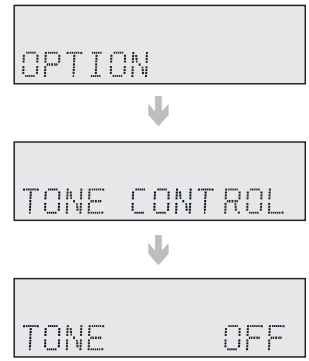
1. Press the **SETUP/MENU** button on the remote control.
   - Each time the button is pressed, the mode switches between **INPUT** and **SETUP OFF**.
2. Press the ▲▼ buttons to select **OPTION**, and then press the **ENTER** button.
3. Press the ▲▼ buttons to select **AUDIO SYNC**, and then press the **ENTER** button.
4. Press the ◄ ► buttons to set the AUDIO SYNC Delay Time.
   - You can adjust it from 0 to 240MS in 10MS steps.



Tone Control

This will enable you to adjust the bass and treble level.

1. Press the **SETUP/MENU** button on the remote control.
   - Each time the button is pressed, the mode switches between **INPUT** and **SETUP OFF**.
2. Press the ▲▼ buttons to select **OPTION**, and then press the **ENTER** button.
3. Press the ▲▼ buttons to select **TONE CONTROL**, and then press the **ENTER** button.
4. Press the ▲▼ buttons to select **TONE**, and then press the **ENTER** button.
5. Press the ▲▼ buttons to select ON or OFF you want, and then press the **ENTER** button.
   - If it is set to **TONE OFF**, the Tone Control function will be disabled.
6. Press the ▲▼ buttons to set the Tone Control mode you want.
   - BASS & TREBLE : Press the ◄ ► buttons to set from -6 to 6.
   - Each time you press this button, TONE → BASS → TREBLE will be selected in turn.
   - You can adjust it from -6 to +6dB by 1 step.
   - The sound gets quieter at -6dB and louder at +6dB.



NOTE

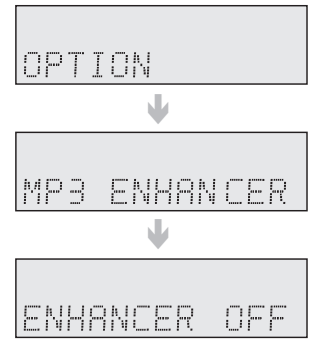
- The Tone Control function can be applied to the front channels only.

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 40 2011-06-17 10:35:23

MP3 Enhancer

This also helps enhance your sound experience (ex. mp3 music). Use this if you want to hear better sound from a low quality mp3 source.

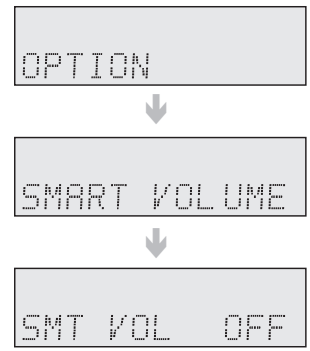
1. Press the **SETUP/MENU** button on the remote control.
   - Each time the button is pressed, the mode switches between **INPUT** and **SETUP OFF**.
2. Press the ▲▼ buttons to select **OPTION**, and then press the **ENTER** button.
3. Press the ▲▼ buttons to select **MP3 ENHANCER**, and then press the **ENTER** button.
4. Press the ▲▼ buttons to select **ON** or **OFF.**



Smart Volume

This will regulate and stabilize the volume level against a drastic volume change when changing channels or during a scene transition.

1. Press the **SETUP/MENU** button on the remote control.
   - Each time the button is pressed, the mode switches between **INPUT** and **SETUP OFF**.
2. Press the ▲▼ buttons to select **OPTION**, and then press the **ENTER** button.
3. Press the ▲▼ buttons to select **SMART VOLUME**, and then press the **ENTER** button.
4. Press the ▲▼ buttons to select **ON** or **OFF.**



HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 41 2011-06-17 10:35:23

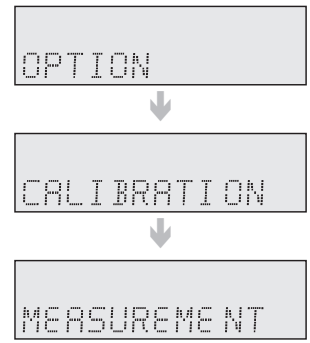
Auto Calibration Setup

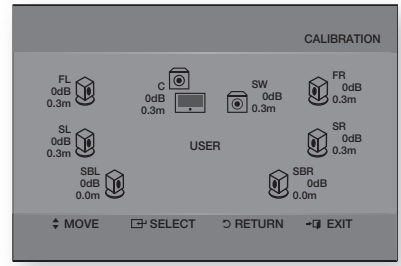
By setting the calibration just once when you relocate or install the unit, you can have the unit automatically recognize the distance between speakers, levels between channels, and frequency characteristics to create a 5.1-channel sound field optimized for your environment.

- Before Setting -

1. Plug the ASC microphone into the **ASC MIC** jack.
2. Place the ASC microphone at the listening position.
3. Press the **ASC** button on the front panel, and then press the **ENTER** button.

1. Press the **SETUP/MENU** button on the remote control.
   - Each time the button is pressed, the mode switches between **INPUT** and **SETUP OFF**.
2. Press the ▲▼ buttons to select **OPTION**, and then press the **ENTER** button.
3. Press the ▲▼ buttons to select **AUTO CALIBRATION**, and then press the **ENTER** button.
4. Press the ▲▼ buttons to select **MEASUREMENT**, and then press the **ENTER** button.
   - To create the optimal 5.1 channel sound field, the selections are in the following sequence:
     L → C → R → SR → SBR → SBL → SL → SW
   - **MODE ON :** The auto calibration mode is set to on.
     MODE OFF: The auto calibration mode is set to off.

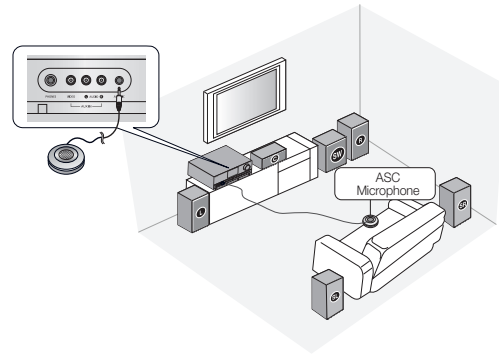




To cancel the Auto Calibration setup.

This will be automatically reverted if you press the **RETURN** button.

- If auto calibration error occurs, see "Auto Calibration Error List" on page 56.



HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 42 2011-06-17 10:35:24

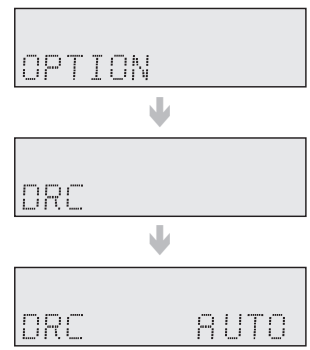
✎ **NOTE**

- Setting the calibration takes about 3 minutes.
- Because the volume level of the tone is fixed during the Auto Calibration setup, you cannot adjust the volume using the volume control.
- If the ASC microphone is disconnected during the Auto Calibration setup, the setup will be canceled.
- You can also press the **ASC** button on the remote control to use this function.
- If Dolby Pro Logic ||z is set to ON, the selection are in the following sequence : FL → CEN → FR → SR → FHR → FHL → SL → SW.

DRC Setup

You can use this function to enjoy Dolby Digital sound when watching movies at low volume at night. DRC compresses the audio to make the loudest sounds quieter and the quietest sounds louder.

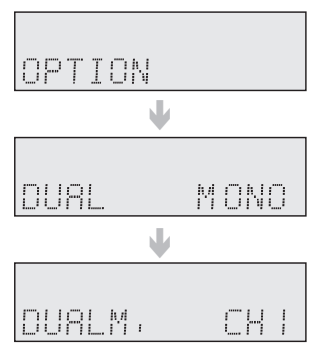
1. Press the **SETUP/MENU** button on the remote control.
   - Each time the button is pressed, the mode switches between **INPUT** and **SETUP OFF**.
2. Press the ▲▼ buttons to select **OPTION**, and then press the **ENTER** button.
3. Press the ▲▼ buttons to select **DRC**, and then press the **ENTER** button.
4. Press the ▲▼ buttons to set the DRC you want.
   - **AUTO** : The Dynamic Range Control will be set automatically based on the information provided by the Dolby TrueHD Soundtrack.
   - **MIN** : Sets DRC effect to minimum.
   - **STD** : Sets DRC effect to standard.
   - **MAX** : Sets DRC effect to maximum.



Dual Mono Setup

Dual mono programs have two independent mono channels.
You can use this function when dual mono programs are played.
When you use this function, select audio channels CH1, CH2 or both Channel.

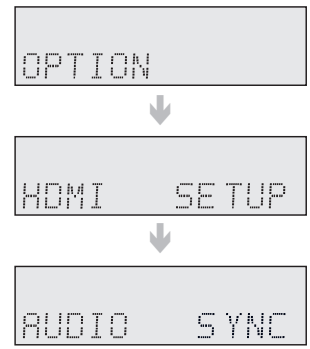
1. Press the **SETUP/MENU** button on the remote control.
   - Each time the button is pressed, the mode switches between **INPUT** and **SETUP OFF**.
2. Press the ▲▼ buttons to select **OPTION**, and then press the **ENTER** button.
3. Press the ▲▼ buttons to select **DUAL MONO**, and then press the **ENTER** button.
4. Press the ▲▼ buttons to select the DUAL MONO option you want.
   - **CH1** : Channel 1 is heard only.
   - **CH2** : Channel 2 is heard only.
   - **BOTH** : Both channels are heard from front speakers.



HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 43 2011-06-17 10:35:25

HDMI Setup

Use this if you want to receive audio from HDMI connected external devices.



1. Press the **SETUP/MENU** button on the remote control.
   - Each time the button is pressed, the mode switches between **INPUT** and **SETUP OFF**.
2. Press the ▲▼ buttons to select **OPTION**, and then press the **ENTER** button.
3. Press the ▲▼ buttons to select **HDMI SETUP**, and then press the **ENTER** button.
4. Press the ▲▼ buttons to set the HDMI Setup mode you want, and then press the **ENTER** button.
5. Press the ▲▼ buttons to set you want.
   - **AUTO SYNC** : ON, OFF
     The AV receiver can be set to automatically correct any delay between the video and the audio, based on the data from the connected TV.
     - ON : HDMI Sync is enabled.
     - OFF : HDMI Sync is disabled.
   - **HDMI AUDIO** : AVR(Audio Video Receiver), TV
     This preference determines whether audio received at the HDMI IN is output by the HDMI OUT. If you want to listen to audio from an HDMI connected external device through your HDMI connected TV's speakers, set it to TV. Otherwise, leave it on AVR to listen to audio from the A/V receiver.
     - AVR : HDMI audio is not output
     - TV : HDMI audio is output
   - **HDMI ANYNET+** : ON, OFF
     Anynet+ is a function that enables you to control other Samsung Devices with your Samsung TV's remote control.
     - ON : Anynet+ is enabled.
     - OFF : Anynet+ is disabled.
   - **ARC** : AUTO , OFF
     If you use the HDMI cable to connect between HDMI IN of an Audio Return Channel-compliant TV and HDMI OUT (ARC) of the main unit, you can listen to the TV sound through the main unit connected speaker without the further connection.
     - AUTO : The audio signal from the TV can be sent to the HDMI OUT of the main unit.
     - OFF : Turn TV ARC funtion off.

✎ **NOTE**

- HDMI Audio is enabled only if both the HDMI INPUT and HDMI OUT are connected properly and working normally.
- HDMI Sync function works only if your HDMI compatible TV supports this function.
- If HDMI ANYNET+ is set to OFF, TV ARC will be set to OFF accordingly that cannot switch to AUTO.
- The ARC function will be active only via the HDMI OUT terminal.

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 44 2011-06-17 10:35:26

Using the Surround Modes

Using the AUDIO EFFECT Button On the Front of the Main Unit

Selecting the DPLIIx mode

1. Press the **AUDIO EFFECT** button to select **DPLIIx** mode.
   - Each time you press this button, **PROLOGIC II x → NEO:6 → LIVE SURR. → 3D SOUND** will be selected in turn.
2. Press the **<**, **>** button.
   - Each time you press the **<**, **>** button, **MUSIC → GAME → MATRIX → PL → PL OFF → MOVIE** will be selected in turn.
   - If you turn Dolby Pro Logic IIz on, HEIGHT → PL OFF will be selected in turn.
   - You can also select the DPLIIx mode by pressing the **PROLOGIC** button on the remote control.

Selecting the NEO:6 mode

1. Press the **AUDIO EFFECT** button briefly to select **NEO:6** mode.
   - Each time you press this button, **PROLOGIC II x → NEO:6 → LIVE SURR. → 3D SOUND** will be selected in turn.
2. Press the **<**, **>** button.
   - Each time you press the **<**, **>** button, **MUSIC → CINEMA → OFF** will be selected in turn.
   - You can also select the NEO:6 mode by pressing the **NEO : 6** button on the remote control.

Selecting the DSP mode

1. Press the **AUDIO EFFECT** button to select **DSP** mode.
   - Each time you press this button, **PROLOGIC II x → NEO:6 → LIVE SURR. → 3D SOUND** will be selected in turn.
2. Press the **<**, **>** button.
   - Each time you press the **<**, **>** button, **STEREO → HALL 1→ HALL 2 → J.CLUB → CHURCH → ROCK → CLASSIC → LIVE → GAME → MOVIE → CONCERT → STADIUM** will be selected in turn.
   - You can also select the DSP mode by pressing the **DSP** button on the remote control.

Selecting the 3D SOUND mode

1. Press the **AUDIO EFFECT** button to select **3D SOUND** mode.
   - Each time you press this button, **PROLOGIC II x → NEO:6 → LIVE SURR. → 3D SOUND** will be selected in turn.
2. Press the **<**, **>** button.
   - Each time you press the **<**, **>** button, **3D SOUND ON → 3D SOUND OFF** will be selected in turn.
   - You can also select the 3D SOUND mode by pressing the **3D SOUND** button on the remote control.

NOTE

- The 3D sound effect will not be available for Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DTS-HD Master Audio and DTS-HD High Resolution Audio.
- You cannot use Dolby Pro Logic IIx mode for Analog multi channel signals, LPCM multi channel signals from HDMI, Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DTS-HD Master Audio and DTS-HD High Resolution Audio.
- Pro Logic works with the audio signals with sampling frequencies of 32KHz, 44KHz or 48KHz.
- The 3D sound effect will not be available for FM.

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 45 2011-06-17 10:35:26

Using the S.DIRECT Button

Output the original signal as it is without applying the sound field effect or any other sound effect.

Press the **S.DIRECT** button.

NOTE

- The screen will display “DIRECT” instead of “S.DIRECT”.

Input Signal and Surround Chart

o = active, – = inactive

Input Signal	Surround Mode	Output Channel					Display Information	
		L/R	C	SL SR	SBL SBR	SUBW	Signal Format	Channel Status
Dolby Digital	Dolby Digital	o	o	o	–	o	Digital + Dolby Digital	L, C, R, SL, SR, SW
Dolby Digitital EX	Dolby Digital EX	o	o	o	o	o	Digital +Dolby Digital EX	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
	Dolby Digital + ProLogic IIx	o	o	o	o	o	Digital + Dolby Digital + ProLogic IIx	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
	Dolby Digital + ProLogic IIz	o	o	o	o (Height)	o	Digital + Dolby Digital + ProLogic IIz	L, C, R, SL, SR, H, SW
Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus	o	o	o	o	o	Digital + Dolby Digital Plus	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
Dolby TrueHD	Dolby TrueHD	o	o	o	o	o	Dolby TrueHD	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
DTS (5.1-ch)	DTS Surround	o	o	o	–	o	DTS	L, C, R, SL, SR, SW
DTS-ES	DTS Digital + ProLogic IIx	o	o	o	o	o	DTS + ProLogic IIx	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
DTS 96/24	DTS Digital + ProLogic IIz	o	o	o	o (Height)	o	DTS + ProLogic IIz	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
	DTS-ES	o	o	o	o	o	DTS ES	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
	DTS 96/24	o	o	o	–	o	DTS 96/24	L, C, R, SL, SR, SW
DTS-HD	DTS-HD Master Audio	o	o	o	o	o	DTS-HD MSTR	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
	DTS-HD High Resolution	o	o	o	o	o	DTS-HD	L, C, R, SL, SR, SBL, SBR, SW
LPCM Multi-Channel	Multi-Channel	o	o	o	o	o	Digital + LPCM	L, C, R, SL, SR, SBL, SBR, SW
	Multi-Channel	o	o	o	o (Height)	o	Digital + LPCM	L, C, R, SL, SR, H, SW
2-ch PCM	Stereo	o	–	–	–	o	Digital + LPCM	L, R, SW
	ProLogic IIx	o	o	o	o	o	Digital + LPCM + Dolby Digital + ProLogic IIx	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
	ProLogic IIz	o	o	o	o (Height)	o	Digital + LPCM + Dolby Digital + ProLogic IIz	L, C, R, SL, SR, H, SW
	NEO:6	o	o	o	o	o	Digital + LPCM + DTS + NEO:6	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
	SFE	o	o	o	o	o	Digital + LPCM + LIVE SURR	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
Analog 2-ch	Stereo	o	–	–	–	o	Analog	L, R, SW
	ProLogic IIx	o	o	o	o	o	Analog + Dolby Digital + ProLogic IIx	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
	ProLogic IIz	o	o	o	O (Height)	o	Analog + Dolby Digital + ProLogic IIz	L, C, R, SL, SR, H, SW
	NEO:6	o	o	o	o	o	Analog + DTS NEO:6	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
	SFE	o	o	o	o	o	Analog + LIVE SURR	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW

- **L/R** : front speaker (left/right)
  C : center speaker
  SL/SR : surround speaker (left/right)
  SBL/SBR : surround back speaker (left/right)
  H = FHL/FHR : front height speaker (left/right)
  SW : subwoofer
- **LIVE SURR** : LIVE SURROUND

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 46 2011-06-17 10:35:27

✎ **NOTE**

- Channel status displays are dependent on the speaker configuration.
- SFE mode works with 2-ch signals.
- If Dolby Pro Logic IIz is set to On, the Surround Back speaker(SBL/SBR) is changed to the Front Height Speaker(FHL/FHR), Dolby true HD, Dolby plus, DTS-HD Audio ,SFE and NE0:6 will be output 5.1 channel.
- ProLogic IIx and ProLogic IIz works only audio signals with sampling frequencies of 32KHz, 44KHz or 48KHz.

Using the SUBWOOFER button

You can set the subwoofer Level.

1. Press the **SUBWOOFER** button.
2. Press the ◄ ► buttons to select Subwoofer LEVEL under the Display with S.W. (The display disappears automatically.)

- Setting the Subwoofer Level-

- SW (Subwoofer) : -10 ~ +10dB

Listening to the Radio

You can listen to the radio by using either automatic or manual tuning.

1. Press the **INPUT SELECT** button on the remote control to select **FM**.
2. Select a frequency (radio broadcast).
   - Preset tuning :
     Press the ⏮,⏭ buttons on the remote control to select the preset frequency.
   - Manual tuning 1 (Automatic tuning):
     Press and hold the **TUNING/CH** (∨,∧) buttons on the remote control to automatically tune in a frequency.
   - Manual tuning 2 :
     Press the **TUNING/CH** (∨,∧) buttons on the remote control to increase or decrease the frequency step by step.

✎ **NOTE**

- You can also use the **SELECT** (∨,∧) button on the main uint to change the radio frequency.

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 47 2011-06-17 10:35:27

Operation

To Listen in Mono/Stereo

Press the **MO/ST** button on the remote control.

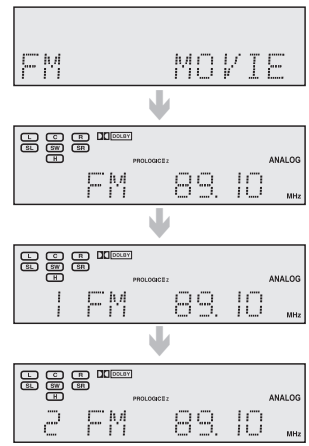
- Each time you press this button, **STEREO** or **MONO** will be selected in turn.
- If you select **MONO** in an area with weak reception, it will help to reduce noise.
- This function works only with the remote control.

Presetting Radio Stations

You can preset up to 15 FM stations.

E.g.: Setting station FM 89.10 in preset 2.

1. Press the **INPUT SELECT** button on the remote control to select **FM**.
2. Press the **TUNING/CH** (∨,∧) buttons on the remote control to select 89.10.
   - Refer to step 2 above to tune in automatically and manually.
3. Press the **TUNER MEMORY** button on the main unit.
   - You can also use the **TUNER MEMORY** button on the remote control.
   - Tuner number will blink on the display.
4. Press the **TUNING/CH** (∨,∧) buttons on the remote control to select preset 2.
   - You can select from presets 1 to 15.
5. Press the **TUNER MEMORY** button on the main unit.
   - Tuner number will disappear and station 89.10 will be saved in preset 2.
6. To preset other stations, repeat steps 2 to 5.



To Listen to Preset Station

- Press the **TUNING MODE** button to select **PRESET** and press the **SELECT** (∨,∧) buttons.

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 48 2011-06-17 10:35:27

Using an iPod

You can enjoy playback of your iPod using the supplied remote control.

Listening to Music (iPod audio function)

You can play music files stored in the iPod player by connecting it to the AV receiver.

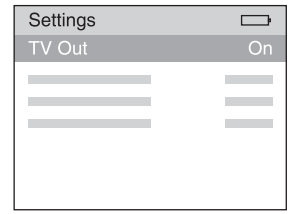
1. Connect the iPod dock connector to the iPod jack on the AV Receiver.
2. Place the iPod in the dock.
   - Your iPod is automatically turned on.
3. Press the **INPUT SELECT** button on the remote control to select **IPOD AUDIO** mode.
4. Press the **PLAY** button on the remote control to play.
   - The AV receiver starts playing from the first track of the iPod player.
5. You can use the remote control to control simple playback functions such as the **PLAY**, **PAUSE**, **STOP**, **SKIP (⏮,⏭)** buttons.

✎ **NOTE**

- See page 25 for compatible iPods.
  Compatibility depends on the software version of your iPod.
- You can also select iPod by pressing the **iPod** button on the remote control.

Watching a Movie (iPod video function)

You can play video files stored in the iPod player on a TV by connecting it to the AV receiver.



<iPod Screen>

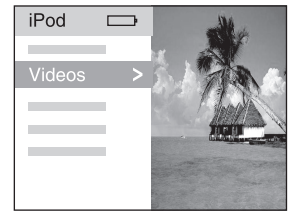
1. Connect the iPod dock connector to the iPod jack on the AV receiver.
2. In the iPod screen, move to **Videos > Settings** and set the **TV Out** option to **On**.
3. Place the iPod in the dock.
4. Press the **INPUT SELECT** button on the remote control to select **IPOD VIDEO** mode.
5. Set the AV IN option of the TV connected to the AV receiver to COMPOSITE.

Follow the iPod onscreen guide through the following steps.

6. Press the ▲,▼ buttons on the remote control to select **Videos** and press the **ENTER** button.
7. Press the ▲,▼ buttons on the remote control to select **Movies** and press the **ENTER** button.

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 49 2011-06-17 10:35:27

8. Press the ▲,▼ buttons to select the file to play and press the **ENTER** button.
   - The iPod's video files will be played on the TV screen.
9. You can use the remote control to control simple playback functions such as the **PLAY**, **PAUSE**, **STOP**, **SKIP (⏮,⏭)** buttons.
   - If you press the **PREV** button after the playback, the player will move to the start screen of the current file.
   - Press the **STOP** button to stop playing and return to the list screen.
   - Press the **RETURN** button to return to the previous menu.



<iPod Screen>

NOTE

- Before you can play the video files in the iPod player, you must connect the Audio/Video terminals of the TV to the receiver using the Composite (A/V) cable.
- See page 25 for compatible iPods.
  Compatibility depends on the software version of your iPod.
- When the current file is played to the end, the next file will not be played automatically.
  To play the next file, select a file to play in the list screen of the iPod player.
- No other screen than the playback one will appear on the TV screen. Check other screens on the iPod player.

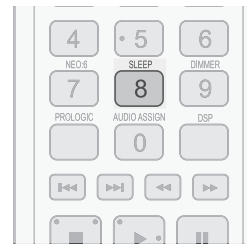
Convenient Functions

Sleep Timer Function

You can set the time that this unit will shut itself off.

Press the **SLEEP** button.

- SLEEP : OFF → 10M → 20M → 30M → 60M → 90M → 120M → 150M will be selected in turn.



To check sleep timer

Press the **SLEEP** button.

- The remaining time before this unit will shut itself off is shown on the display.
- Pressing the button again changes the sleep time from what you set previously.

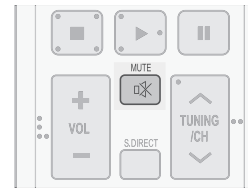
To cancle sleep timer

- Press the **SLEEP** button until **SLEEP OFF** appears on the display.

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 50 2011-06-17 10:35:28

Mute Function

This function is useful when answering a doorbell or telephone call.



Press the **MUTE** button.
- MUTE appears on the display.

To output sound again

Press the **MUTE** button again or press the Volume button.
- MUTE will disappear and sound will output.

Adjust the Display

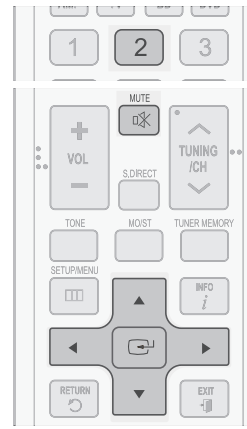
You can adjust the brightness of the display.

Press the **DIMMER** button.
- Each time you press this button, the brightness changes as follows : Dark → Bright.

NOTE
- SLEEP, Mute and the Adjust Display functions can only be operated with the remote control.

Reset Function

When the Power is on,



1. Press the **MUTE** button.
   - **MUTE** appears on the display.
2. Press the **2** button five times and then press the **ENTER** button.
   - **INITIAL : NO** appears on the display.
3. Press the ◄ ► buttons to select **YES**.
   - The unit will turn off after 5 seconds.

When the Power is Off,

1. Press and hold the **TUNER MEMORY** button on the front of your AV Receiver for longer than 5 seconds.
   - **POWER LED** will blink one time.

NOTE
- Using the RESET function will erase all stored settings.
- Do not use this unless necessary.

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 51 2011-06-17 10:35:29

Using Headphones

Use headphones (not supplied) for private listening pleasure.
Connect the headphones to the headphone (PHONES) jack and listen to music.

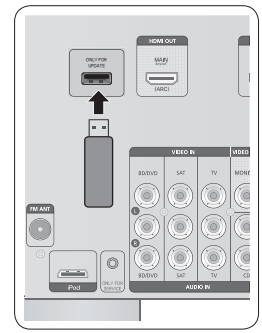
NOTE

- Do not turn the volume up too high when you use headphones as it may damage your hearing.

Software Upgrade

Samsung may offer upgrades for AV Receiver's firmware in the future.

Please visit Samsung.com or contact the Samsung call centre to receive information about downloading upgrades and using a USB drive. Upgrades will be possible by connecting a USB drive to the USB port located on your AV Receiver.



NOTE

- Insert a USB drive containing the firmware upgrade into the USB port on the back of the main unit.
- Please be careful to not disconnect the power or remove the USB drive while upgrades are being applied. The main unit will turn off automatically after completing the firmware upgrade.
  When software is upgraded, settings you have made will return to their default (factory) settings. We recommend you write down your settings so that you can easily reset them after the upgrade.
- If you failed software upgrade, it is strongly recommended whole USB data format to FAT16 and retry software upgrade.
- The NTFS USB File System can not be supported.
- Depending on the manufacturer, the USB may not be supported.

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 52 2011-06-17 10:35:30

Miscellaneous

Operating your TV with the Remote Control

1. Press the **POWER** button to turn on the TV.
2. Press the **TV** button to set the remote to TV mode.
3. Point the remote control toward the TV.
4. While holding down the **POWER** button, enter the code corresponding to your brand of TV.
   - If there is more than one code listed for your TV in the table, enter one at a time to determine which code works.
   - If the code matches the TV's code, the TV will be turned off.
5. If TV is turned on or off when you press the **POWER** button of the remote control, the setting is completed.
   - You can use the TV POWER, VOLUME, CHANNEL, MENU and Numeric buttons (0~9).

NOTE

- The remote control may not work on some brands of TVs. Also, some operations may not be possible depending on your brand of TV.
- The remote control will work with Samsung TVs by default.

TV Brand Code List

Brand	Code
Admiral (M.Wards)	56, 57, 58
A Mark	01, 15
Anam	01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14
AOC	01, 18, 40, 48
Bell & Howell (M.Wards)	57, 58, 81
Brocsonic	59, 60
Candle	18
Cetronic	03
Citizen	03, 18, 25
Cinema	97
Classic	03
Concerto	18
Contec	46
Coronado	15
Craig	03, 05, 61, 82, 83, 84
Croslex	62
Crown	03
Curtis Mates	59, 61, 63
CXC	03
Daewoo	02, 03, 04, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 32, 34, 35, 36, 48, 59, 90
Daytron	40
Dynasty	03
Emerson	03, 15, 40, 46, 59, 61, 64, 82, 83, 84, 85
Fisher	19, 65
Funai	03
Futuretech	03
General Electric (GE)	06, 40, 56, 59, 66, 67, 68
Hall Mark	40

Brand	Code
Hitachi	15, 18, 50, 59, 69
Inkel	45
JC Penny	56, 59, 67, 86
JVC	70
KTV	59, 61, 87, 88
KEC	03, 15, 40
KMC	15
LG (Goldstar)	01, 15, 16, 17, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44
Luxman	18
LXI (Sears)	19, 54, 56, 59, 60, 62, 63, 65, 71
Magnavox	15, 17, 18, 48, 54, 59, 60, 62, 72, 89
Marantz	40, 54
Matsui	54
MGA	18, 40
Mitsubishi/ MGA	18, 40, 59, 60, 75
MTC	18
NEC	18, 19, 20, 40, 59, 60
Nikei	03
Onking	03
Onwa	03
Panasonic	06, 07, 08, 09, 54, 66, 67, 73, 74
Penney	18
Philco	03, 15, 17, 18, 48, 54, 59, 62, 69, 90
Philips	15, 17, 18, 40, 48, 54, 62, 72
Pioneer	63, 66, 80, 91
Portland	15, 18, 59
Proton	40
Quasar	06, 66, 67
Radio Shack	17, 48, 56, 60, 61, 75
RCA/Proscan	18, 59, 67, 76, 77, 78, 92, 93, 94

Brand	Code
Realistic	03, 19
Sampo	40
Samsung	00, 15, 16, 17, 40, 43, 46, 47, 48, 49, 59, 60, 98
Sanyo	19, 61, 65
Scott	03, 40, 60, 61
Sears	15, 18, 19
Sharp	15, 57, 64
Signature 2000 (M.Wards)	57, 58
Sony	50, 51, 52, 53, 55
Soundesign	03, 40
Spectricon	01
SSS	18
Sylvania	18, 40, 48, 54, 59, 60, 62
Symphonic	61, 95, 96
Tatung	06
Techwood	18
Teknika	03, 15, 18, 25
TMK	18, 40
Toshiba	19, 57, 63, 71
Vidtech	18
Videch	59, 60, 69
Wards	15, 17, 18, 40, 48, 54, 60, 64
Yamaha	18
York	40
Yupiteru	03
Zenith	58, 79
Zonda	01
Dongyang	03, 54

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 53 2011-06-17 10:35:31

Miscellaneous

Operating your DVD or BD Player with the Remote Control

1. Press the **POWER** button to turn on the DVD (BD) player.
2. Press the **BD/DVD** button on the remote control to set the remote to DVD (BD) mode.
3. Point the remote control toward the DVD (BD).
4. While holding down **POWER** button, enter the code corresponding to your brand of DVD (BD).
   - If there is more than one code listed for your DVD (BD) in the table, enter one at a time to determine which code works.
   - If the code matches the DVD (BD)'s code, the DVD (BD) will be turned off.
5. If DVD (BD) is turned on or off when you press the **POWER** button of the remote controller, the setting is completed.
   - You can use DVD (BD) POWER, PLAY, PAUSE, STOP, SKIP, MENU and Numeric buttons (0~9).

✎ **NOTE**

- The remote control may not work on some brands of DVD.
  Also, some operations may not be possible depending on your brand of DVD.
- The remote control will work with Samsung DVD (BD) by default.

DVD Brand Code List

Brand	Code Number	Brand	Code Number	Brand	Code Number
DENON	003, 032	ONKYO	004, 014	TOSHIBA	004, 018
DOONOON	019	OPTIMUS	011	YAMAHA	009, 033
DMTECH	017	PANASONIC	021	ZENITH	004, 024
FISHER	002	PROSCAN	006	TAEGWANG	026
GE	006	PHILIPS	004, 023	PS2	028
HARMAN/KARDON	012	PIONEER	007, 011, 022, 025	X-BOX	029
JVC	010, 013	RCA	006	APEX	030
KENWOOD	008	SAMSUNG	000, 027	Marantz	031
LG	001	SANYO	002		
MAGNAVOX	004	SONY	015, 020		
MITSUBISHI	005, 016	THETA DIGITAL	011		

BD Player Brand Code List

Brand	Code Number
SAMSUNG	000, 001, 002, 003, 004

✎ **NOTE**

- The remote control will control Samsung BD players only.

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 54 2011-06-17 10:35:32

Other Information

Troubleshooting

Before requesting service, please check the following.

Symptom	Check	Remedy
The unit will not turn on.	• Is the power cord plugged into the outlet?	• Connect the power plug to the outlet.
A function does not work when the button is pressed.	• Is there static electricity in the air?	• Disconnect the power plug and connect it again.
Sound is not produced.	• Are the speakers and external components connected properly? • Is the Mute function on? • Is the volume set to minimum? • Is the Speaker Size set incorrectly to NONE?	• Connect them correctly. • Press the **MUTE** button to cancel the function. • Adjust the volume. • Refer to pages 33 to select LARGE, SMALL or YES.
Picture does not appear on a TV when the function is selected.	• Is the external component connected properly?	• Connect it correctly.
Remote controller does not work.	• Are the batteries drained? • Is the distance between remote control and main unit too great?	• Replace with new batteries. • Operate at close distance.
The sound from the left/ right channels is reversed.	• Are the left/right speaker or left/right input/output cables connected properly?	• Check the left/right channel and connect it/them correctly.
Can't receive radio broadcasts.	• Is FM antenna connected properly?	• Connect the antenna correctly. • If the input strength of antenna signal is weak, install the FM antenna in a place with good reception.
There is no sound from surround speakers.	• Are the surround speakers connected properly? • Is SURR (surround) incorrectly set to NONE in the Speaker Size? • Is surround mode set to stereo?	• Refer to page 16 to connect them properly. • Refer to page 33 to select LARGE or SMALL. • Refer to pages 45 ~ 47 to select proper Surround Mode.
There is no sound from surround back speakers	• Are the surround back speakers connected properly? • Is SBACK (Surround Back) set to NONE in the Speaker Size? • Is Surround Mode set to EX/ES?	• Refer to page 16 to connect them properly. • Refer to page 33 to select LARGE or SMALL. • Refer to page 39 to set Surround Mode to EX/ES.
Can't select EX/ES mode.	• Is SBACK (Surround Back) set to NONE in the Speaker Size? • Is the input signal selected properly?	• Refer to page 33 to select LARGE or SMALL. • Use a 7.1 channel external component.

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 55 2011-06-17 10:35:32

Other Information

Symptom	Check	Remedy
Can't select Dolby Pro Logic IIx mode.	• Is the input signal selected properly?	• Only 2 channel signal can select Dolby Pro Logic IIx mode. (ex:Dolby Digital, PCM, 2 channel analog input signal.)
Can't select NEO:6 mode.	• Is the input signal selected properly?	• Use PCM and Analog input signal.
There is no sound when playing a DTS encoded DVD.	• Is Digital input selected?	• Check whether the DVD player is properly connected and refer to page 28 to select the digital input.

Product Protection Function

Heat protection

• The protection function will come on if the main unit or power transformer overheats.

"PROTECTION" will appear in the display .

This function will come on :
- If speaker terminal is shorted
- If speaker cable is shorted

If there is no problem when you turn the unit on again after turning it off, PROTECTION mark will disappear on the display and the unit will work properly.

Auto Calibration Error List

Error No.	Auto Calibration Error Message on OSD
E02 NO MIC	Connect the calibration microphone.
E03 NOISY	Keep quiet during the measurement.
E04 MIC LEVL	The speaker are too close to the microphone. Install all speakers and the calibration microphone at the proper location.
E05 NO FRONT	Connect the front speaker correctly.
E07 LEVL OVR	Install all speakers and the calibration microphone at the proper location.
E08 DIST OVR	Some speakers are too far from calibration microphone. Install all speakers and the calibration microphone at the proper location.
E13 TIME OVR	Unplug and re-plug the power cable. Then, perfrom the measurement again.
E14 CODE ERR	Unplug and re-plug the power cable. Then, perfrom the measurement again.

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 56 2011-06-17 10:35:32

Specifications

	Weight	13.67 lbs
	Dimensions (W x H x D)	16.9 x 6.5 x 14.2 inches
	Operating temperature range	41°F~+95°F
	Operating humidity range	10%~75%
FM TUNER	Frequency response	87.5~108.0MHz
	Usable sensitivity	12dBf
	S/N ratio	MONO/STEREO 55/55dB
	Distortion	MONO/STEREO 0.3/0.8%
	Stereo separation	30dB
	Tuner output level	1kHz, 75kHz Dev
AMPLIFIER	Rated output	20Hz~20kHz/THD = 0.9%
	Front speaker (left+right)	6 Ω 100W/CH
	Center speaker	6 Ω 100W/CH
	Surround speaker (left+right)	6 Ω 100W/CH
	Subwoofer speaker	6 Ω 100W/CH
	Input sensitivity/impedance	450mV/47kΩ
	S/N ratio (analog input)	80dB
	Separation (1kHz)	60dB
FREQUENCY RESPONSE	Analog input	20Hz~20kHz(±3dB)
	Digital input/96kHz PCM	20Hz ~44kHz(±3dB)
HDMI	Input	Compatible 1080p
	Output	Compatible 1080p
VIDEO OUTPUT	TV format	NTSC/PAL
	Input level/impedance	1Vp-p/75 Ω
	Output level/impedance	1Vp-p/75 Ω
	Video frequency response	5Hz to 10kHz(-3dB)
	S/N Ratio	60dB

* S/N Ratio, Distortion, Separation and Usable sensitivity are based on measurement using AES (Audio Engineering Society) guidelines.

- Samsung Electronics Co., Ltd reserves the right to change the specifications without notice.
- Weight and dimensions are approximate.
- Design and specifications are subject to change without prior notice.
- For the power supply and Power Consumption, refer to the label attached to the product.

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 57 2011-06-17 10:35:32

SAMSUNG

LIMITED WARRANTY TO ORIGINAL PURCHASER

Samsung Electronics Canada Inc.(SECA), warrants that this product is free from defective material and workmanship.

SECA further warrants that if this product falls to operate properly within the specified warranty period and the failure is due to improper workmanship or defective materials, SECA will repair or replace the product at its option.

All warranty repairs must be performed by a SECA Authorized Service Center. (The name and address of the location nearest you can be obtained by calling toll free: 1- 800- SAMSUNG)

LABOR	PARTS
One year (Carry- in)	One year

On carry-in models, transportation to and from the service center is the customer's responsibility.

The original dated sales receipt must be retained by the customer and is the only acceptable proof of purchase. It must be presented to the authorized service center at the time service is requested.

EXCLUSIONS (WHAT IS NOT COVERED)

This warranty does not cover damage due to accident, fire, flood and/ or other acts of God; misuse, incorrect line voltage, improper installation, improper or unauthorized repairs, commercial use or damage that occurs in shipping. Exterior and interior finish, lamps, glass are not covered under this warranty. Customer adjustments which are explained in the instruction manual are not covered under the terms of this warranty. This warranty will automatically be voided for any unit found with a missing or altered serial number. This warranty is valid only on products purchased and used in Canada.

HEADQUARTERS
SAMSUNG ELECTRONICS CANADA INC.,
CUSTOMER SERVICE
55 STANDISH COURT MISSISSAUGA, ONTARIO L5R 4B2 CANADA
FABRIQUE EN CORÉE
1-800-SAMSUNG (1-800-7267864)
WWW.SAMSUNG.COM/CA

Contact SAMSUNG WORLD WIDE

If you have any questions or comments relating to Samsung products, please contact the SAMSUNG customer care center.

Area	Contact Center ☎	Web Site
▪ North America		
Canada	1-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Mexico	01-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
U.S.A	1-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
▪ Latin America		
Argentine	0800-333-3733	www.samsung.com
Brazil	0800-124-421 / 4004-0000	www.samsung.com
Chile	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Colombia	01-8000112112	www.samsung.com
Costa Rica	0-800-507-7267	www.samsung.com
Dominica	1-800-751-2676	www.samsung.com
Ecuador	1-800-10-7267	www.samsung.com
El Salvador	800-6225	www.samsung.com
Guatemala	1-800-299-0013	www.samsung.com
Honduras	800-7919267	www.samsung.com
Jamaica	1-800-234-7267	www.samsung.com
Nicaragua	00-1800-5077267	www.samsung.com
Panama	800-7267	www.samsung.com
Peru	0-800-777-08	www.samsung.com
Puerto Rico	1-800-682-3180	www.samsung.com
Trinidad & Tobago	1-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Venezuela	0-800-100-5303	www.samsung.com
▪ Europe		
Albania	42 27 5755	-
Austria	0810 - SAMSUNG (7267864, € 0.07/min)	www.samsung.com
Belgium	02-201-24-18	www.samsung.com/be (Dutch) www.samsung.com/be_fr (French)
Bosnia	05 133 1999	-
Bulgaria	07001 33 11	www.samsung.com
Croatia	062 SAMSUNG (062 726 7864)	www.samsung.com
Czech	800-SAMSUNG (800-726786) Samsung Zrt., česká organizační složka, Oasis Florenc, Sokolovská394/17, 180 00, Praha 8	www.samsung.com
Denmark	70 70 19 70	www.samsung.com
Finland	030 - 6227 515	www.samsung.com
France	01 48 63 00 00	www.samsung.com
Germany	01805 - SAMSUNG (726-7864 € 0,14/Min)	www.samsung.com
Hungary	06-80-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Italia	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Kosovo	+381 0113216899	-
Luxemburg	261 03 710	www.samsung.com
Macedonia	023 207 777	-
Montenegro	020 405 888	-
Netherlands	0900-SAMSUNG (0900-7267864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com
Norway	815-56 480	www.samsung.com
Poland	0 801 1SAMSUNG (172678) / 022-607-93-33	www.samsung.com
Portugal	80820-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Rumania	1. 08010 SAMSUNG (72678) - doar din rețeaua Romtelecom, tarif local 2. 021.206.01.10 - din orice rețea, tarif normal	www.samsung.com
Serbia	0700 Samsung (0700 726 7864)	www.samsung.com
Slovakia	0800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Spain	902-1-SAMSUNG (902 172 678)	www.samsung.com
Sweden	0771 726 7864 (SAMSUNG)	www.samsung.com
Switzerland	0848-SAMSUNG (7267864, CHF 0.08/min)	www.samsung.com/ch www.samsung.com/ch_fr/(French)
U.K	0330 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com
Eire	0818 717100	www.samsung.com
Lithuania	8-800-77777	www.samsung.com
Latvia	8000-7267	www.samsung.com
Estonia	800-7267	www.samsung.com
▪ CIS		
Russia	8-800-555-55-55	www.samsung.com
Georgia	8-800-555-555	-
Armenia	0-800-05-555	-
Azerbaijan	088-55-55-555	-
Kazakhstan	8-10-800-500-55-500 (GSM: 7799)	www.samsung.com
Uzbekistan	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com
Kyrgyzstan	00-800-500-55-500	www.samsung.com
Tadjikistan	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com
Ukraine	0-800-502-000	www.samsung.ua www.samsung.com/ua_ru
Belarus	810-800-500-55-500	-
Moldova	00-800-500-55-500	-
▪ Asia Pacific		
Australia	1300 362 603	www.samsung.com
New Zealand	0800 SAMSUNG (0800 726 786)	www.samsung.com
China	400-810-5858 / 010-6475 1880	www.samsung.com
Hong Kong	(852) 3698 4698	www.samsung.com/hk www.samsung.com/hk_en/
India	3030 8282 / 1800 110011 / 1800 3000 8282 / 1800 266 8282	www.samsung.com
Indonesia	0800-112-8888 / 021-5699-7777	www.samsung.com
Japan	0120-327-527	www.samsung.com
Malaysia	1800-88-9999	www.samsung.com
Philippines	1-800-10-SAMSUNG(726-7864) / 1-800-3-SAMSUNG(726-7864) / 1-800-8-SAMSUNG(726-7864) / 02-5805777	www.samsung.com
Singapore	1800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Thailand	1800-29-3232 / 02-689-3232	www.samsung.com
Taiwan	0800-329-999	www.samsung.com
Vietnam	1 800 588 889	www.samsung.com
▪ Middle East		
Bahrain	8000-4726	www.samsung.com
Egypt	08000-726786	www.samsung.com
Jordan	800-22273	www.samsung.com
Morocco	080 100 2255	www.samsung.com
Oman	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Saudi Arabia	9200-21230	www.samsung.com
Turkey	444 77 11	www.samsung.com
U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
▪ Africa		
Nigeria	0800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
South Africa	0860-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com

HW-D600_D650S_XAC_0614.indd 60 2011-06-17 10:35:33

HW-D600
HW-D650S

Récepteur AV
guide d'utilisation

imaginez les possibilités

Merci d'avoir acheté ce produit Samsung.
Pour obtenir un service plus complet, veuillez enregistrer votre produit à
www.samsung.com/register

SAMSUNG

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 1 2011-06-17 10:32:20

Directives de sécurité

Avertissements

POUR RÉDUIRE LES RISQUES D'ÉLECTROCUTION, NE RETIREZ PAS LE COUVERCLE (NI LE PANNEAU ARRIÈRE). AUCUNE PIÈCE SITUÉE À L'INTÉRIEUR NE PEUT ÊTRE RÉPARÉE PAR L'UTILISATEUR. POUR TOUT DÉPANNAGE, ADRESSEZ-VOUS À UN TECHNICIEN QUALIFIÉ.

Ce symbole indique qu'un « potentiel dangereux » est présent à l'intérieur du produit et qu'il représente un risque de décharge électrique ou peut provoquer des lésions corporelles.

Ce symbole indique les directives importantes qui accompagnent le produit.

Note à l'installateur du système de câblodistribution

Le présent rappel a pour but d'inviter l'installateur du système de câblodistribution à consulter le Code national du bâtiment qui renferme des directives sur la mise à la terre et qui stipule que la mise à la terre du câble doit être reliée au système de mise à la terre de l'édifice, le plus près possible du point d'entrée du câble dans l'édifice.

AVERTISSEMENT

- Afin de diminuer les risques d'incendie ou de choc électrique, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou à l'humidité.

MISE EN GARDE

- Pour prévenir les chocs électriques, branchez la fiche au fond, en prenant soin d'insérer la tige large dans la fente large.

Précautions

- Assurez-vous que l'alimentation c.a. de votre maison correspond bien à celle indiquée sur l'étiquette d'identification collée au dos de l'appareil.
- Posez votre produit à plat sur un meuble stable en veillant à laisser un espace de 7,5 à 10 cm (3 à 4 po) autour de l'appareil afin d'assurer une ventilation adéquate.
- Ne posez pas l'appareil sur des amplificateurs ou autres dispositifs qui risquent de chauffer. Veillez à ne pas obstruer les orifices de ventilation.
- Ne posez rien sur l'appareil.
- Pour débrancher complètement le produit de l'alimentation, retirez la fiche principale de la prise murale.
  - Si vous n'utilisez pas le produit pendant une période prolongée, débranchez la fiche de la prise murale.
- En cas d'orage, débranchez l'appareil de sa prise de courant. Les surtensions causées par les éclairs pourraient endommager l'appareil.
- N'exposez pas l'appareil à la lumière directe du soleil ni à d'autres sources de chaleur. L'appareil pourrait surchauffer et mal fonctionner.
- N'exposez pas l'appareil à l'humidité ni à aucune source de chaleur excessive et éloignez-le des appareils générant des ondes magnétiques ou des champs électriques intenses (ex. : haut-parleurs).
- Débranchez le câble d'alimentation de l'alimentation c.a. en cas de dysfonctionnement.
- Votre produit n'est pas conçu pour un usage industriel. Il est uniquement réservé à un usage privé.
- De la condensation pourrait se former si votre produit a été entreposé dans un endroit exposé à de basses températures. Si l'a ppareil doit être transporté pendant l'hiver, attendez environ 2 heures pour qu'il s'adapte à la température de la pièce avant de l'utiliser.
- Les piles utilisées dans cet appareil contiennent des produits chimiques néfastes pour l'environnement. Ne jetez pas les piles avec les déchets domestiques.

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 2 2011-06-17 10:32:45

Table des matières

DIRECTIVES DE SÉCURITÉ 2

2 Avertissements
2 Précautions

POUR COMMENCER 5

5 Caractéristiques principales de votre nouveau récepteur AV
6 Accessoires
7 Description
7 Panneau avant
8 Affichage
9 Panneau arrière
10 Télécommande

CONNEXIONS 14

14 Disposition des enceintes
16 Connexion des enceintes
17 Connexion des appareils externes et de votre téléviseur par HDMI
18 Fonction HDMI
19 Connexion à votre téléviseur
20 Connexion d'un lecteur DVD ou BD
21 Connexion d'un câble, d'un satellite ou d'un décodeur
22 Connexion d'un lecteur CD
23 Connexion via l'utilisation d'un amplificateur externe
24 Connexion d'un iPod
26 Connexion de l'antenne FM
26 Connexion des composants auxiliaires

CONFIGURATION 27

27 Avant d'utiliser le récepteur AV
27 Menu Accueil
28 Sélection de l'entrée numérique/HDMI/analogique
29 Configuration de l'arborescence du menu
32 Configuration audio
32 Sélection d'un appareil source et d'un connecteur (Entrée audio numérique)
32 Réglage de la taille des enceintes
34 Réglage de connexion de l'enceinte ambiophonique arrière
35 Réglage de la distance d'écoute des enceintes
36 Réglage du niveau de puissance des enceintes
37 Réglage de la tonalité d'essai
38 Réglage du mode Dolby Pro Logic
38 Configuration ambiophonique
38 Réglage Dolby Pro Logic IIx
39 Réglage du mode NEO:6
39 Réglage du mode EX/ES
40 Autres réglages
40 Audio Sync
40 Commande de la tonalité
41 Amplificateur MP3
41 Volume intelligent
42 Configuration de l'étalonnage automatique
43 Configuration DRC
43 Configuration double mono
44 Configuration de l'option HDMI

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 3 2011-06-17 10:35:48

Table des matières

FONCTIONNEMENT 45

45 Utilisation des modes ambiophoniques
45 Utilisation de la touche AUDIO EFFECT à l'avant de l'unité principale
46 Utilisation de la touche S.DIRECT
47 Utilisation de la touche SUBWOOFER
47 Écoute de la radio
48 Pour écouter en mode mono ou stéréo
48 Préréglage des stations radio
49 Utilisation d'un iPod
49 Pour écouter de la musique (fonction iPod audio)
49 Pour visionner un film (fonction iPod Video)
50 Fonctions pratiques
50 Fonction Minuteur d'arrêt
51 Fonction Sourdine
51 Réglage de l'affichage
51 Fonction Réinitialisation
52 Utilisation d'un casque d'écoute
52 Mise à niveau du logiciel

DIVERS 53

53 Commande du téléviseur au moyen de la télécommande
54 Commande de votre lecteur DVD ou de votre lecteur BD au moyen de la télécommande

AUTRES INFORMATIONS 55

55 Dépannage
56 Fonction de protection du produit
56 Liste des erreurs d'étalonnage automatique
57 Fiche technique

- Les figures et illustrations de ce manuel d'utilisation sont fournies à titre de référence et peuvent différer de l' apparence réelle de l'appareil.
- Des frais supplémentaires pourront vous être facturés dans les cas suivants :
  a. Lorsqu'un ingénieur est amené à intervenir, à votre demande, alors que le produit ne présente aucune anomalie (par ex., dans le cas où vous auriez omis de consulter le présent Guide d'utilisation)
  b. Lorsque vous portez l'unité au centre de réparation alors qu'il s'avère que celle-ci ne présente aucune défaillance
  (par ex., dans le cas où vous auriez omis de consulter le présent Guide d'utilisation).
- Le montant de ces frais vous sera communiqué avant l'exécution d'éventuels travaux ou la conduite d'une intervention à domicile.

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 4 2011-06-17 10:32:45

Pour commencer

Caractéristiques principales de votre nouveau récepteur AV

Fonctions du produit

Récepteur AV numérique
Cet appareil est un récepteur AV de signaux numériques purs permettant de traiter les signaux numériques afin de minimiser la distorsion et la perte des signaux.

Dolby Digital
Technologie d'encodage/décodage audio performante qui fournit un son ambiophonique vigoureux de qualité 5.1 canaux.

Dolby Pro Logic IIx
Dolby Pro Logic IIx est une nouvelle technologie qui fournit 7.1 canaux discrets aux sorties des sources à 2 canaux ou multi-canaux. Elle permet également la lecture de fichiers de musique, de films et de jeux. Dolby Pro Logic IIx est un système ambiophonique amélioré mis à niveau à un système multimédia de 7.1 canaux, qui vous permet d'optimiser votre expérience en matière de divertissement.

Dolby Pro Logic IIz
Dolby Pro Logic IIz ajoute des canaux frontaux en hauteur au système ambiophonique afin de créer un système de lecture 7.1 pour les jeux vidéo, la musique et les films, ce qui améliore les effets spatiaux et crée un son plus enveloppant.

Dolby Digital EX
Ajoute un canal ambiophonique arrière pour offrir un son ambiophonique étendu comparativement au format sonore Dolby Digital ordinaire 5.1 canaux.

Dolby Digital Plus
Dolby Digital Plus constitue la technologie audio de la prochaine génération pour la programmation haute définition et pour tous les supports.

Dolby True-HD
Dolby TrueHD représente la technologie de la prochaine génération sans perte, qui a été développée pour les supports sur disques haute définition.

DTS 96/24
Ajoute un canal ambiophonique arrière pour offrir un son ambiophonique étendu comparativement au format sonore Dolby Digital ordinaire de 5.1 canaux.

DTS (système cinéma numérique)
Le format sonore DTS fournit un signal numérique audio discret de 5.1 canaux tant pour la musique que pour les films en utilisant une compression moins importante que le Dolby Digital, et ce, pour offrir un son aux tonalités plus riches.

DTS-HD (Master audio, Haute résolution)
(Digital Theater Systems - High Definition/Cinéma maison numérique – Haute définition)
Le système audio DTS-HD offre la meilleure reproduction sonore multi-canaux.
Il reproduit une qualité de son qui s'harmonise avec la netteté des images et des couleurs que procure la vidéo haute définition.

DTS NEO:6
Offre une gamme complète de 6 canaux en convertissant un signal numérique MIC (modulation par impulsions et codage) ou un signal stéréo analogique par un processus de décodage de matrice numérique DTS.

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 5 2011-06-17 10:32:45

Pour commencer

DTS-ES (Extended Surround/Ambiophonie étendue)

Le système DTS-ES (Extended Surround/Ambiophonie étendue) est un nouveau format de signal multi-numérique mis au point par Digital Theater Systems Inc.
Totalement compatible avec le format sonore ambiophonique numérique DTS traditionnel, le système DTS-ES (Extended Surround/Ambiophonie étendue) améliore le signal ambiophonique pour fournir un effet ambiophonique de 360 degrés.
Le format sonore DTS-ES ajoute un canal ambiophonique central arrière pour générer un son à 6.1 canaux.

iPod

Vous pouvez écouter des fichiers de musique en raccordant votre iPod au récepteur AV au moyen du socle pour iPod/iPhone fourni.

SFE (Effet sonore des champs acoustiques) utilisant un processeur de signal numérique audio de 32 bits

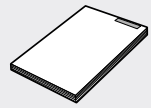
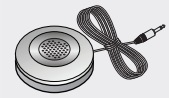
Fournit un son ambiophonique plus réaliste avec des sources audio stéréo normales.

Fonction Anynet+ (HDMI-CEC)

Anynet+ est une fonction qui peut être utilisée pour commander le récepteur AV avec une télécommande de téléviseur SAMSUNG en connectant le récepteur au téléviseur SAMSUNG à l'aide d'un câble HDMI. [(Offerte uniquement avec les téléviseurs et les lecteurs de DVD SAMSUNG prenant en charge la fonction Anynet+.(HDMI-CEC).]

Accessoires

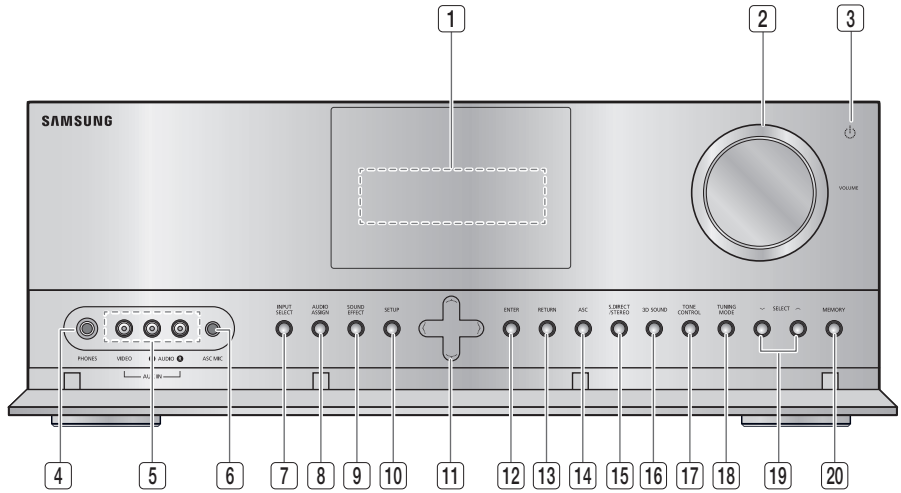
Vérifiez que vous disposez bien des accessoires suivants.

				
Télécommande/ Piles (AAA)	Antenne FM	Guide de l'utilisateur	Socle d'iPod	Microphone ASC

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 6 2011-06-17 10:32:46

Description

Panneau avant

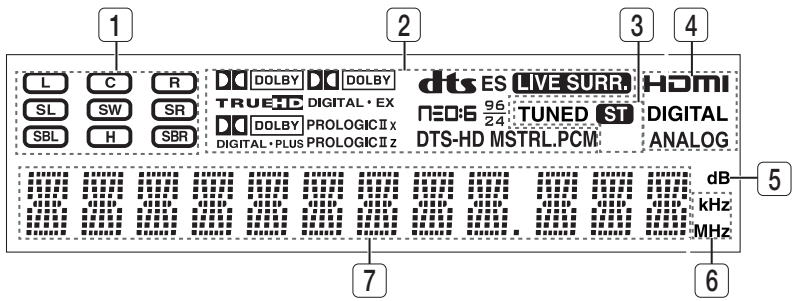


1	ÉCRAN D'AFFICHAGE	Affiche l'état de l'enceinte/entrée audio, du mode d'écoute, etc.
2	COMMANDE DU VOLUME	Pour régler le volume.
3	TOUCHE POWER (⏻)	Pour mettre le récepteur sous et hors tension.
4	PRISE PHONES	Pour connecter un casque d'écoute.
5	PRISE AUX IN	Bornes d'entrée audio vidéo auxiliaires qui servent à connecter un caméscope, un lecteur de DVD portatif ou une console de jeux.
6	PRISE ASC MIC	Pour connecter le microphone ASC afin de configurer l'étalonnage automatique.
7	TOUCHE INPUT SELECT	Pour sélectionner une source. **FM → TV → BD/DVD → SAT → GAME → AUX → CD → IPOD AUDIO → IPOD VIDEO**
8	TOUCHE AUDIO ASSIGN	Bascule afin de sélectionner un mode d'entrée pour la source sélectionnée.
9	TOUCHE SOUND EFFECT	Bascule pour sélectionner un mode de son ambiophonique.
10	TOUCHE SETUP	Affiche le menu SETUP.
11	TOUCHES HAUT(∧), BAS (∨), GAUCHE(<), DROITE(>)	Pour déplacer le curseur vers le haut, vers le bas, vers la gauche ou vers la droite. Également pour sélectionner les options détaillées du mode SOUND EFFECT et pour changer le niveau de tonalité.
12	TOUCHE ENTER	Pour sélectionner un article dans le menu SETUP.

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 7 2011-06-17 10:32:47

13	TOUCHE RETURN	Permet de revenir au menu précédent.
14	TOUCHE ASC	Pour sélectionner le mode d'étalonnage automatique.
15	TOUCHE S.DIRECT / STEREO	Pour sélectionner le mode S.DIRECT ou STÉRÉO. (Émet le signal original sans lui appliquer l'effet sonore des champs acoustiques ni aucun autre effet sonore.)
16	TOUCHE 3D SOUND	Appuyez pour appliquer l'effet sonore 3D.
17	TOUCHE TONE CONTROL	Pour régler le niveau des graves et des aigus et pour mettre sous/hors tension.
18	TOUCHE TUNING MODE	Pour sélectionner le mode Manuel ou Préréglé de la radio FM.
19	TOUCHE SELECT	Pour changer de fréquence radio.
20	TOUCHE MEMORY	Pour sélectionner une fréquence radio préréglée.

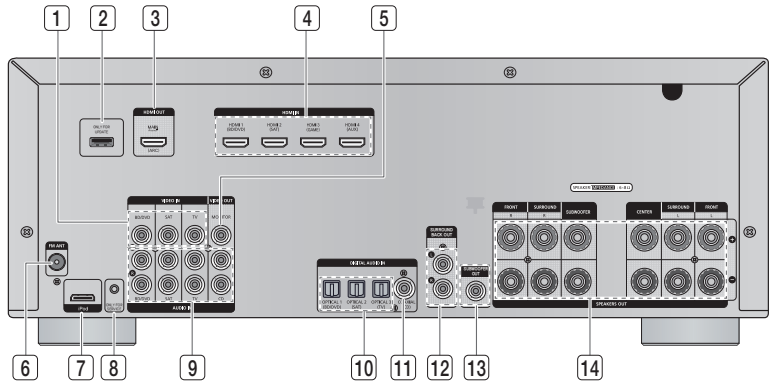
Affichage



1	TÉMOINS DES ENCEINTES	Affichent les enceintes connectées.
2	TÉMOINS DU MODE D'ÉCOUTE	Affichent le mode d'écoute actuel.
3	TÉMOINS DE SYNTONISATION	Affichent l'état de la station de radio en cours de diffusion.
4	TÉMOINS D'ENTRÉE AUDIO	Affichent le type de signal d'entrée audio de la source audio externe actuellement connectée.
5	TÉMOIN DU NIVEAU DE PUISSANCE DES ENCEINTES	Affiche le niveau de puissance des enceintes.
6	TÉMOIN DE FRÉQUENCE RADIO	Affiche la gamme de fréquence radio actuelle.
7	AFFICHAGE DES MESSAGES	Vous informe de l'état du récepteur.

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 8 2011-06-17 10:32:47

Panneau arrière

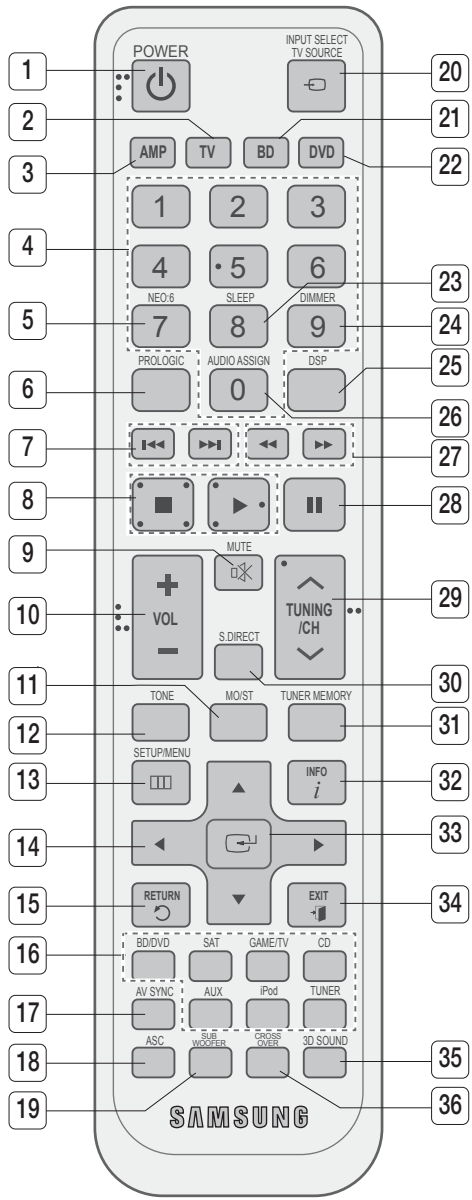


1	PRISES VIDEO IN	Reçoit le signal vidéo d'un lecteur vidéo (BD/DVD, SATELLITE, TÉLÉVISEUR).
2	PORT USB	Peut seulement être utilisé pour les mises à niveau de micrologiciels.
3	PRISE HDMI OUT	Transmet les signaux vidéo et audio numériques simultanément au moyen d'un câble HDMI.
4	PRISES HDMI IN	Reçoit les signaux vidéo et audio numériques simultanément à l'aide d'un câble HDMI.
5	PRISE VIDEO OUT	Transmet le signal vidéo aux périphériques vidéo (téléviseur, projecteur, etc.).
6	PRISE FM ANTENNA	Permet de brancher l'antenne FM.
7	PRISE iPod	Reçoit le signal audio/vidéo d'un iPod.
8	PRISE ONLY FOR SERVICE	Pour le service de réparations.
9	PRISES AUDIO IN	Reçoivent le signal audio d'un lecteur vidéo (BD/DVD, SATELLITE, TÉLÉVISEUR).
10	PRISES OPTICAL IN (DIGITAL AUDIO IN)	Reçoivent le signal audio numérique optique.
11	ENTRÉE COAXIALE (DIGITAL AUDIO IN)	Reçoit le signal audio numérique coaxial.
12	PRISES SURROUND BACK OUT	Émet le signal analogique « Ambiophonique arrière » sur l'amplificateur externe.
13	PRISE SUBWOOFER OUT	Pour connecter le caisson d'extrêmes graves. (Caisson de graves activé uniquement)
14	BORNES SPEAKER OUT	Bornes de connexion des enceintes.

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 9 2011-06-17 10:32:47

Télécommande

Fonctions de la télécommande



HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 10 2011-06-17 10:32:48

1	TOUCHE POWER	Pour mettre le récepteur sous et hors tension.
2	TOUCHE TV	Pour sélectionner le mode téléviseur, appuyez sur la touche TV.
3	TOUCHE AMP	Pour sélectionner le mode AMP, appuyez sur la touche AMP.
4	TOUCHES DES NUMÉROS	Pour sélectionner une chaîne de télévision.
5	TOUCHE NEO : 6	Pour sélectionner le mode NEO:6 voulu.
6	TOUCHE PROLOGIC	Pour sélectionner le mode Dolby Pro Logic audio souhaité.
7	TOUCHES DE SAUT	Appuyez ici pour effectuer une avance ou un retour rapide sur le lecteur DVD/ BD ou iPod connecté.
8	TOUCHE ARRÊT/LECTURE	Appuyez ici pour arrêter/démarrer la lecture sur le lecteur DVD/BD ou iPod connecté.
9	TOUCHE MUTE	Pour couper le son d'un appareil connecté.
10	TOUCHES DE RÉGLAGE DU VOLUME	Pour régler le volume de l'appareil sélectionné.
11	TOUCHE MO/ST	Sélectionnez MONO ou STÉRÉO pour la diffusion de la radio.
12	TOUCHE TONE	Pour régler le niveau des graves et des aigus.
13	TOUCHE SETUP/MENU	Affiche le menu SETUP.
14	TOUCHES HAUT/BAS/GAUCHE/ DROITE	Pour naviguer dans les menus.
15	TOUCHE RETURN	Pour revenir au menu précédent depuis le menu SETUP.
16	TOUCHES DE SÉLECTION DE FONCTION	Pour sélectionner une source d'entrée.
17	TOUCHE AV SYNC	Pour sélectionner le mode Audio Delay (Retard audio).
18	TOUCHE ASC	Pour sélectionner la fonction Auto Sound Calibration (Étalonnage automatique du son)
19	TOUCHE SUBWOOFER	Pour sélectionner le caisson d'extrêmes graves.
20	TOUCHE INPUT SELECT, TV SOURCE	Bascule pour rechercher et sélectionner une source d'entrée. Appuyez ici pour sélectionner la source vidéo connectée au téléviseur.
21	TOUCHE BD	Pour sélectionner le mode BD, appuyez sur la touche BD.
22	TOUCHE DVD	Pour sélectionner le mode DVD, appuyez sur la touche DVD.
23	TOUCHE SLEEP	Pour régler l'heure de mise en veille.

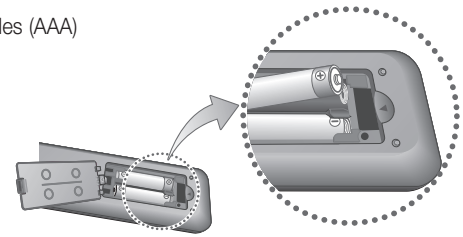
HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 11 2011-06-17 10:32:49

24	TOUCHE DIMMER	Pour régler la luminosité de l'écran d'affichage.
25	TOUCHE DSP	Pour sélectionner le mode SFE.
26	TOUCHE AUDIO ASSIGN	Bascule afin de sélectionner un mode d'entrée pour la source sélectionnée.
27	TOUCHES DE LECTURE ACCÉLÉRÉE	Pour chercher vers l'arrière ou vers l'avant.
28	TOUCHE PAUSE	Pour interrompre la lecture d'un appareil connecté.
29	TOUCHES TUNING/CHANNEL	Pour changer la fréquence de diffusion de la radio ou la chaîne de télévision.
30	TOUCHE S.DIRECT	Pour sélectionner le mode S.DIRECT.
31	TOUCHE TUNER MEMORY	Pour sélectionner une fréquence radio préréglée.
32	TOUCHE INFO	Affiche l'information relative au périphérique connecté qui est actuellement utilisé.
33	TOUCHE ENTER	Pour sélectionner un article dans le menu SETUP.
34	TOUCHE EXIT	Pour quitter le menu SETUP.
35	TOUCHE 3D SOUND	Appuyez pour appliquer l'effet sonore 3D.
36	TOUCHE CROSS OVER	Pour régler la fréquence de transition.

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 12 2011-06-17 10:32:49

Insertion des piles dans la télécommande

* Piles (AAA)



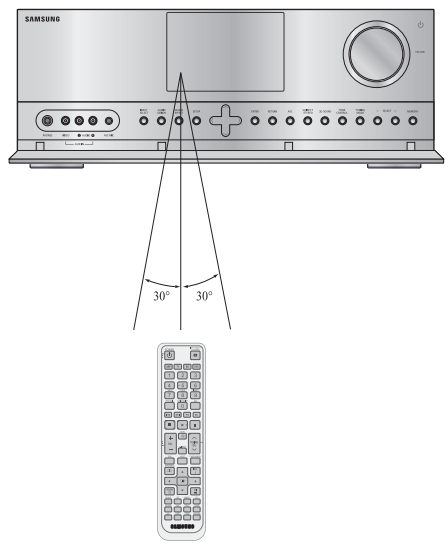
✎ REMARQUE

Suivez les consignes suivantes afin d'éviter toute fuite ou fissure des piles :

- Placez les piles dans la télécommande conformément à la polarité : (+) avec (+) et (–) avec (–).
- Selon un usage normal du téléviseur, les piles devraient durer environ un an.
- Utilisez le type de piles approprié. Des piles qui semblent similaires peuvent avoir une tension différente.
- Remplacez toujours les deux piles en même temps.
- N'exposez pas les piles à la chaleur ou à une flamme.

Portée de la télécommande

La portée de la télécommande est d'environ 7 mètres (23 pi) en ligne droite. Elle peut aussi être utilisée dans un rayon horizontal pouvant atteindre 30 degrés, du capteur de télécommande.



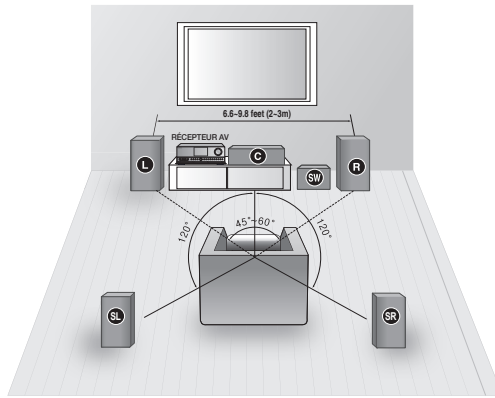
HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 13 2011-06-17 10:32:49

Connexions

Cette section décrit différentes méthodes de connexion du récepteur AV aux autres composants externes. Avant de déplacer ou d'installer l'appareil, assurez-vous de le mettre hors tension et de débrancher le cordon d'alimentation.

Disposition des enceintes

*** Les enceintes ne sont disponibles que sur le modèle HW-D650S. Elles ne sont pas fournies avec le modèle HW-D600.**



Disposition du récepteur AV

Placez le récepteur AV sur une étagère ou un socle réservé à cet effet.

Caisson de graves SW

Son emplacement n'est pas d'une importance cruciale. Vous pouvez le placer où vous voulez.

Enceintes avant L R

Placez ces enceintes devant votre position d'écoute, face vers l'intérieur (environ 45 degrés) vers vous.
Installez-les de façon à ce que les haut-parleurs d'aigus soient à la hauteur de vos oreilles.
Alignez la face des enceintes avant avec la face de l'enceinte centrale ou placez-les légèrement en avant de l'enceinte centrale.

Enceinte centrale C

Il est préférable de l'installer à la même hauteur que les enceintes avant.
Vous pouvez aussi l'installer directement sur ou sous le téléviseur.

Enceintes ambiophoniques SL SR

Placez ces enceintes derrière votre position d'écoute.
Si vous manquez d'espace, placez-les face à face.
Placez-les à environ 60 à 90 cm (2 à 3 pi) au-dessus de vos oreilles, face légèrement inclinée vers le bas.
Contrairement aux enceintes avant et centrale, les enceintes ambiophoniques sont utilisées essentiellement pour les effets sonores; elles ne reproduisent pas de son en permanence.

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 14 2011-06-17 10:32:50

Enceintes ambiophoniques arrière (SBL) (SBR) (Option)

Si vous utilisez les deux enceintes centrales arrière, placez-les face vers l'avant, derrière la position d'écoute. Placez l'enceinte ambiophonique arrière à une distance de 0,70 à 1 m (2,3 à 3,3 pi). you

Enceintes Avant Haut (FHL) (FHR) (Option)

Si vous utilisez un système Dolby Pro Logic IIz, placez les enceintes ambiophoniques arrière aux positions FHL, FHR, situées au-dessus des enceintes L et R en façade à une distance de 1 m (3,3 pieds) l'une de l'autre.

✎ REMARQUE

- Lorsque vous fixez les enceintes à un mur, veillez à les fixer solidement afin qu'elles ne tombent pas.

Configuration des enceintes

Pour obtenir un son ambiophonique optimal, vous devez connecter cinq enceintes et un caisson de graves. Le tableau suivant indique les canaux que vous devriez utiliser selon le nombre d'enceintes dont vous disposez.

2 enceintes	3 enceintes	4 enceintes	5 enceintes	7 enceintes (DPL IIx) **(Option)**	7 enceintes (DPL IIz) **(Option)**
L	L	L	L	L	L
R	R	R	R	R	R
	C		C	C	C
		SL	SL	SL	SL
		SR	SR	SR	SR
				SBL	FHL
				SBR	FHR

✎ REMARQUE

- Si vous placez une enceinte près du téléviseur, la couleur de l'écran pourra s'altérer en raison du champ magnétique généré par l'enceinte. Le cas échéant, éloignez l'enceinte du téléviseur.
- Si vous disposez d'un amplificateur stéréo externe et de deux enceintes distinctes et que vous les connectez, vous pourrez constituer une configuration de 7 enceintes.
- Si vous avez un caisson de graves externe activé, vous pourrez le connecter également.

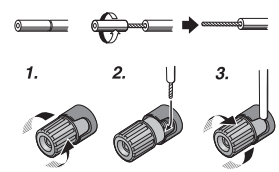
HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 15 2011-06-17 10:32:51

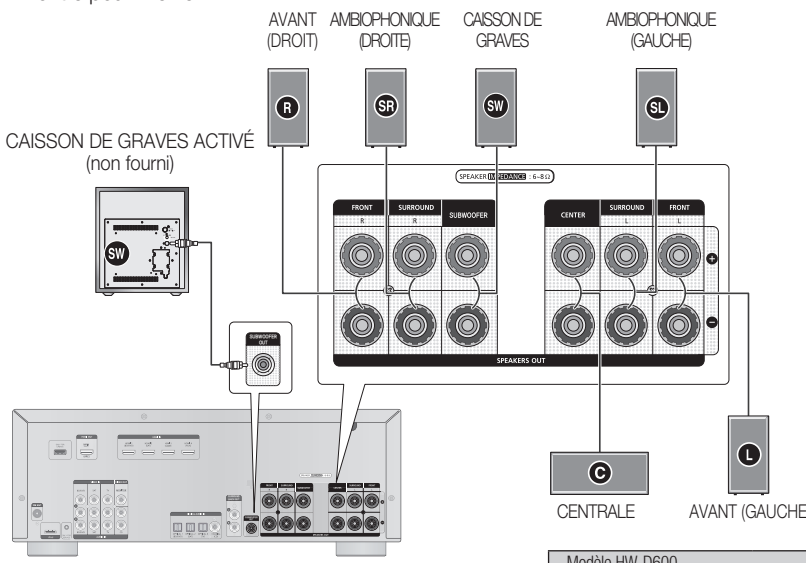
Connexions

Connexion des enceintes

Connexion du câble d'enceinte

1. Desserrez le bouton en le tournant dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.
2. Insérez la partie dénudée du fil dans le trou situé sur le côté de chaque borne.
3. Serrez le bouton en le tournant dans le sens des aiguilles d'une montre pour fixer le fil.





Modèle HW-D600	
Récepteur AV	HW-D600

Modèle HW-D650S	
Récepteur AV	HW-D600
ENCEINTE AVANT	PS-FC560S
ENCEINTE CENTRALE	PS-CC560S
ENCEINTE AMBIOPHONIQUE	PS-RC560S
CAISSON D'EXTRÊMES GRAVES	PS-WC560S

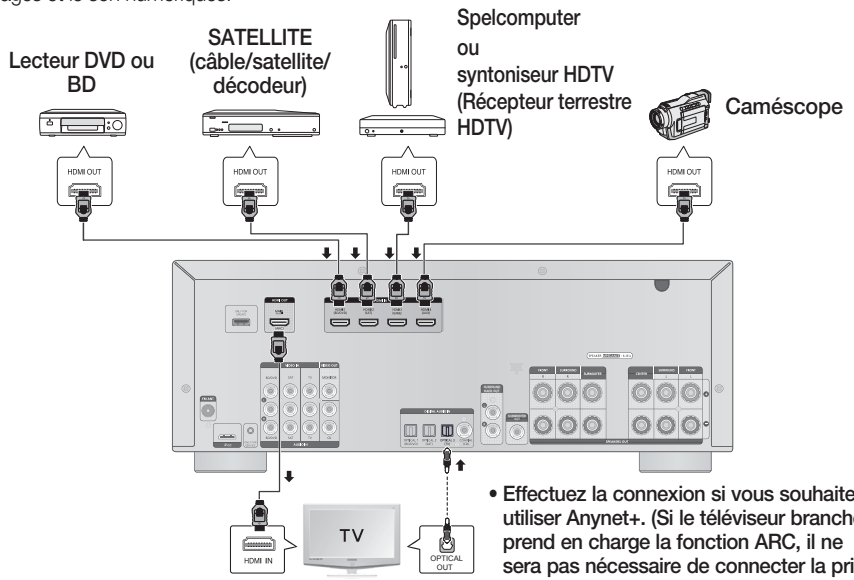
REMARQUE

- Les enceintes ne sont disponibles que sur le modèle HW-D650S. Elles ne sont pas fournies avec le modèle HW-D600. Pour vous procurer des enceintes, contactez un détaillant Samsung Electronics.
- Maintenez l'enceinte de caisson de graves hors de portée des enfants afin d'éviter qu'ils ne mettent leurs mains ou des objets dans le conduit (orifice).
- Ne touchez jamais les bornes d'enceintes en fonctionnement. Vous pourriez subir un choc électrique.
- Assurez-vous que les polarités (+ et -) sont positionnées correctement.
- Si vous souhaitez utiliser un caisson de graves activé (non fourni), branchez le caisson dans la borne SUBWOOFER OUT située sur le panneau arrière.
- En utilisant l'amplificateur externe, vous pouvez connecter les enceintes ambiophoniques arrière (SBL/SBR) ou les enceintes avant haut (FHL/FHR) pour transformer votre système en un système de qualité 7.1 canaux.

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 16 2011-06-17 11:21:35

Connexion des appareils externes et de votre téléviseur par HDMI

HDMI est une interface numérique standard qui permet de connecter des appareils tels qu'un téléviseur, un projecteur, un lecteur DVD, un lecteur BD, un décodeur, etc.
Elle élimine les pertes de signal découlant de la conversion analogique et vous permet de bénéficier d'une qualité sonore vidéo et audio comme si le son avait été créé initiallement dans la source numérique.
En établissant la connexion par l'interface HDMI (High-Definition Multimedia Interface), l'appareil peut lire les images et le son numériques.



• Effectuez la connexion si vous souhaitez utiliser Anynet+. (Si le téléviseur branché prend en charge la fonction ARC, il ne sera pas nécessaire de connecter la prise OPTICAL OUT.)

Prise en charge de la norme HDCP (protection de contenu numérique large bande)

Pour lire des contenus numériques par le biais d'une connexion HDMI, les périphériques connectés et le téléviseur doivent prendre en charge la norme de protection de contenu numérique large bande (HDCP). Ce produit prend en charge la norme HDCP.

Compatibilité avec un téléviseur prenant en charge l'interface HDMI	
Téléviseur équipé d'un connecteur HDMI	Video/Audio
Téléviseur équipé d'un connecteur DVI-D (téléviseur prenant en charge la norme HDCP)	Video
Téléviseur équipé d'un connecteur DVI-D (téléviseur ne prenant pas en charge la norme HDCP)	-

REMARQUE

- Le son des disques SACD est inaudible via cette connexion. Pour lire un DVD dont les droits d'auteur sont protégés par le système CPPM, utilisez un lecteur qui prend en charge ce système.
- Il se peut que la qualité du son sortant avec une connexion HDMI (fréquence d'échantillonnage et débit binaire) soit limitée par le rendement du périphérique branché.
- Vous n'avez pas à brancher un câble audio supplémentaire car la connexion HDMI prend en charge tant le son que les images.

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 17 2011-06-17 10:32:57

Fonction HDMI

Utilisation de la fonction Anynet+ (HDMI-CEC)

Anynet+ est une fonction qui vous permet de commander les autres appareils Samsung à l'aide de la télécommande de votre téléviseur Samsung. Vous pouvez utiliser la fonction Anynet + en connectant ce récepteur AV à un téléviseur SAMSUNG à l'aide d'un câble HDMI. Ceci ne s'applique qu'aux téléviseurs SAMSUNG et aux produits audio-vidéo SAMSUNG prenant en charge la fonction Anynet+.

1. Connectez le récepteur AV à un téléviseur Samsung à l'aide d'un câble HDMI. (Voir page 17.)
2. Réglez la fonction Anynet+ sur votre téléviseur.
   (Pour de plus amples renseignements, consultez le guide d'utilisation du téléviseur.)
   - Vous pouvez régler le volume du récepteur AV à l'aide des touches de réglage du volume de la télécommande du téléviseur.

Pour activer la fonction Anynet+

1. Appuyez sur la touche **SETUP/MENU** de la télécommande.
   - Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, le système bascule entre les modes **INPUT** et **SETUP OFF**.
2. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **OPTION**, puis sur la touche **ENTER**.
3. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **HDMI SETUP**, puis sur la touche **ENTER**.
4. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **HDMI ANYNET+**, puis sur la touche **ENTER**.
5. Appuyez sur les touches ▲▼pour régler la fonction **ANYNET+** à **ON**, puis sur la touche **ENTER**.

Pour quitter le mode de configuration

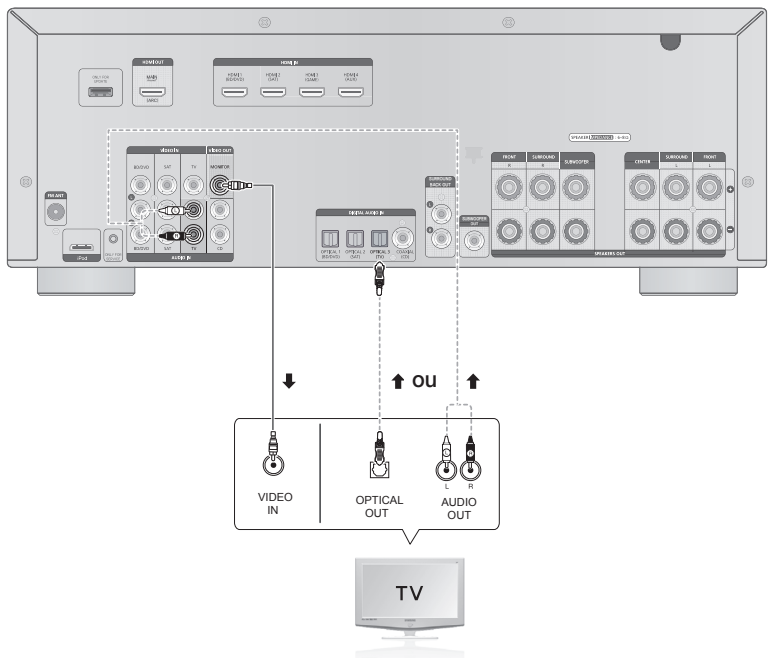
- Appuyez sur les touches **SETUP/MENU** ou **EXIT** de la télécommande.
  SETUP OFF s'affiche à l'écran et l'appareil quitte le mode de configuration.

✎ **REMARQUE**

- Si vous utilisez un câble HDMI pour brancher un téléviseur Samsung à votre récepteur AV, vous pouvez commander ce dernier à l'aide de la télécommande du téléviseur. Cette fonction est uniquement offerte avec les téléviseurs et les lecteurs DVD SAMSUNG prenant en charge la fonction Anynet+ (HDMI-CEC).
- Vérifiez si le logo **ANYNET+** est apposé sur votre téléviseur. Si c'est le cas, votre téléviseur prendra en charge la fonction Anynet+.
- Lorsque vous établissez une connexion Anynet+, ne connectez pas plus de deux récepteurs AV (Anynet+ installée). Sinon, le système pourrait ne pas fonctionner correctement.

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 18 2011-06-17 10:33:00

Connexion à votre téléviseur



Connexion vidéo

Branchez une extrémité du câble vidéo (non fourni) au connecteur de sortie VIDEO OUT (MONITEUR) situé à l'arrière de votre récepteur AV et l'autre extrémité au connecteur d'entrée vidéo de votre téléviseur.

Connexion audio

Connectez l'entrée numérique (OPTICAL 3) de votre récepteur AV à la sortie numérique du téléviseur.

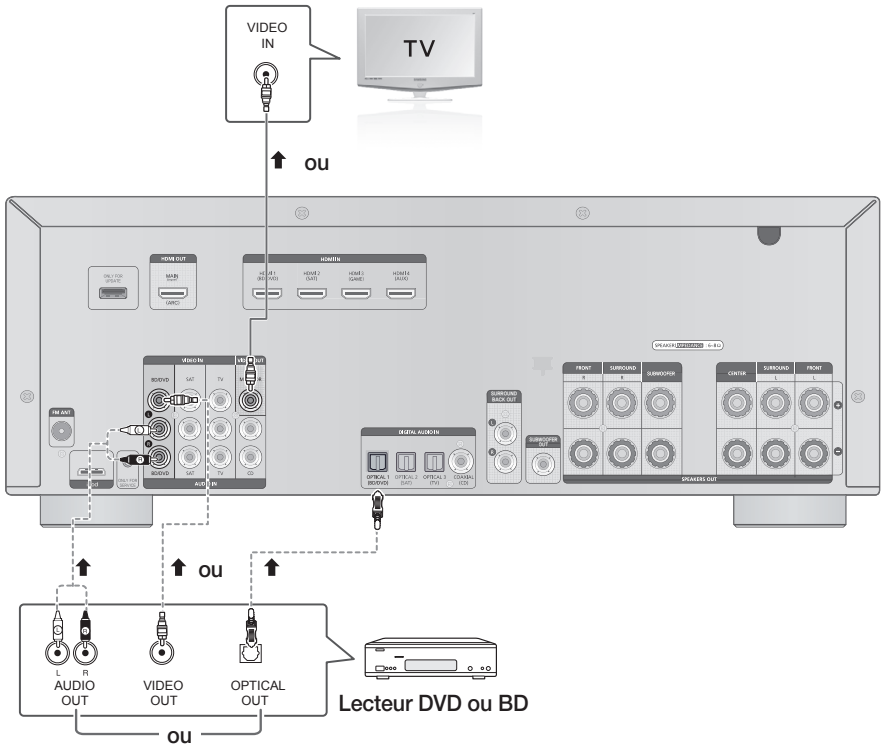
OU

Connectez l'entrée AUDIO IN (TV) de votre récepteur AV à la sortie audio du téléviseur.

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 19 2011-06-17 10:33:00

Connexions

Connexion d'un lecteur DVD ou BD



Connexion vidéo

Branchez un câble vidéo (non fourni) du connecteur d'entrée VIDEO IN (BD/DVD) situé à l'arrière de votre récepteur AV au connecteur de sortie vidéo de votre lecteur DVD/BD.

Connexion audio

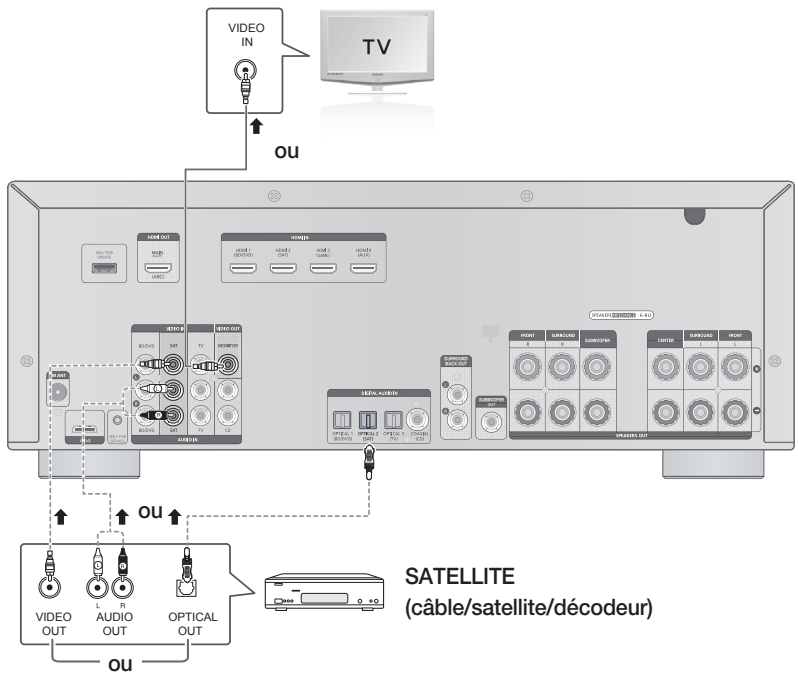
Connectez l'entrée numérique (OPTICAL 1) de votre récepteur AV à la sortie numérique du lecteur DVD/BD.

OU

Connectez l'entrée AUDIO IN (BD/DVD) de votre récepteur AV à la sortie audio du lecteur DVD/BD.

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 20 2011-06-17 10:33:03

Connexion d'un câble, d'un satellite ou d'un décodeur



Connexion vidéo

Branchez un câble vidéo (non fourni) du connecteur d'entrée VIDEO IN (SAT) situé à l'arrière de votre récepteur AV au connecteur de sortie vidéo de votre SATELLITE.

Connexion audio

Connectez l'entrée numérique (OPTICAL 2) de votre récepteur AV à la sortie numérique du SATELLITE.

OU

Connectez l'entrée AUDIO IN (SAT) de votre récepteur AV à la sortie audio du SATELLITE.

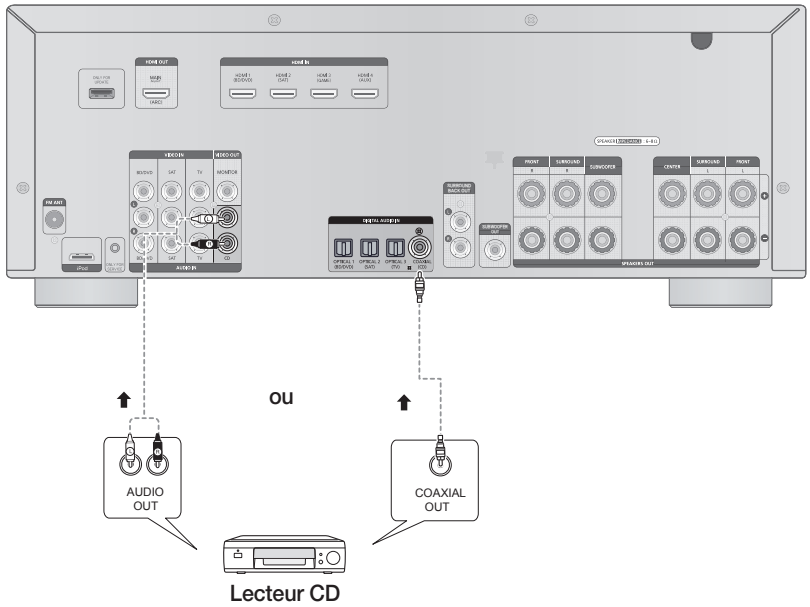
✎ REMARQUE

- Retirez la fiche de la prise murale si vous n'utilisez pas l'appareil pendant une période prolongée.
- Si le câble/boîtier décodeur n'est muni que d'une seule prise de sortie audio, connectez-le à la prise d'entrée audio droite ou gauche de l'unité principale. Connectez la fiche rouge du câble audio à la prise rouge et le câble blanc à la prise blanche.

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 21 2011-06-17 10:33:06

Connexions

Connexion d'un lecteur CD



Connexion audio

Connectez l'entrée numérique (COAXIAL) de votre récepteur AV à la sortie numérique du lecteur CD.

OU

Connectez l'entrée AUDIO IN (CD) de votre récepteur AV à la sortie audio du lecteur CD.

✎ **REMARQUE**

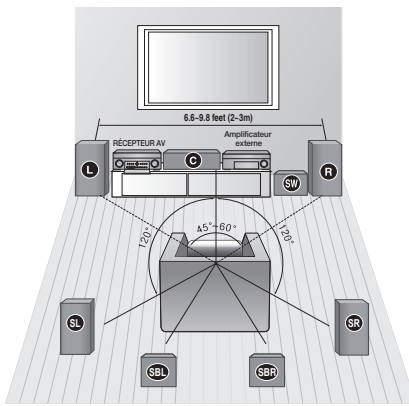
- Connectez la fiche rouge du câble audio à la prise rouge et le câble blanc à la prise blanche.
- Si le lecteur de CD n'est muni que d'une seule prise de sortie audio, connectez-le à la prise d'entrée audio droite ou gauche de l'unité principale.

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 22 2011-06-17 10:33:09

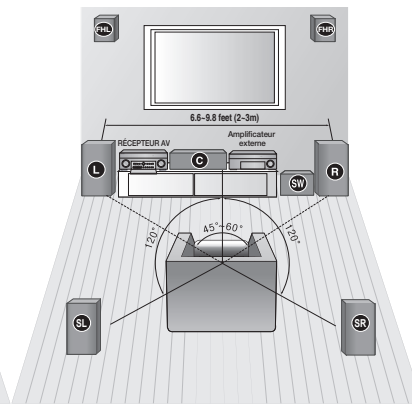
Connexion via l'utilisation d'un amplificateur externe

Par défaut, le récepteur AV est conçu comme un système ambiophonique 5.1 canaux. Cependant, il pourra être transformé en un système ambiophonique 7.1 canaux s'il est combiné à un amplificateur externe et des enceintes distinctes, tel qu'illustré ci-dessous :

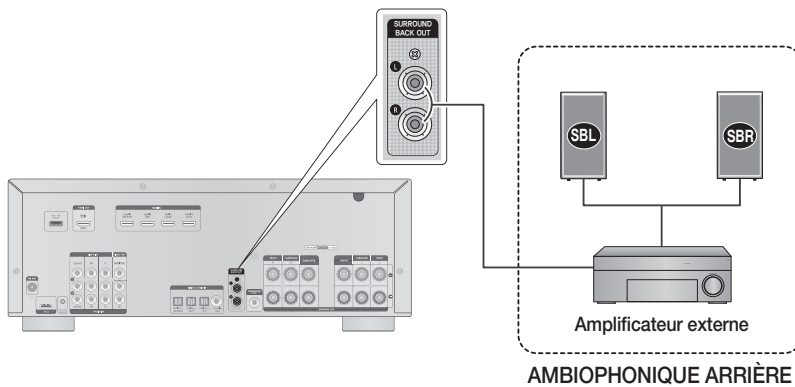
- Utilisez un câble audio RCA pour connecter les prises SURROUND BACK OUT L/R du récepteur AV à une entrée audio analogique sur votre amplificateur externe pour AMBIOPHONIQUE ARRIÈRE ou AVANT HAUT.
- Connectez vos enceintes AMBIOPHONIQUE ARRIÈRE ou AVANT HAUT aux bornes des enceintes correspondantes sur votre amplificateur externe.
- Réglages 7.1 canaux à l'aide un amplificateur externe.



L, R, C, SW, SL, SR, SBL, SBR (Dolby Pro Logic IIx)



L, R, C, SW, SL, SR, FHL, FHR(Dolby Pro Logic IIz)



AMBIOPHONIQUE ARRIÈRE

REMARQUE

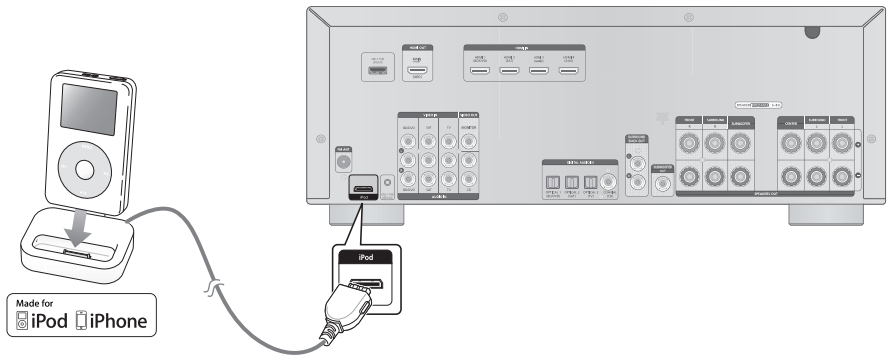
- La borne de sortie ambiophonique arrière n'émet que le signal analogique.
- La borne SURROUND BACK OUT du récepteur AV autorise le réglage de volume.
- Un amplificateur externe avec ou sans réglage de volume pourra être utilisé.
- Lorsque vous utilisez un amplificateur externe muni d'un réglage de volume, le volume de l'amplificateur externe doit être spécifié sur la position appropriée.
- Le réglage de volume du système 7.1 canaux peut être effectué sur le récepteur AV.

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 23 2011-06-17 10:33:13

Connexions

Connexion d'un iPod

Vous pouvez écouter l'audio d'un iPod via l'unité principale. Pour utiliser un iPod avec votre récepteur, reportez-vous aux pages 49 et 50.



1. Connectez la fiche du socle du iPod au connecteur de iPod de votre récepteur.
2. Placez le iPod sur le socle.
   - Si vous souhaitez visionner un film stocké sur votre lecteur iPod, vous devez régler l'option **TV Out** du lecteur à **On** avant de le placer sur le socle. Voir pages 49 et 50.
3. Appuyez sur la touche **iPod** de la télécommande.
   - Vous pouvez aussi utiliser la touche **INPUT SELECT** de l'unité principale.
     Le mode change dans l'ordre suivant :
     FM → TV → BD/DVD → SAT → GAME → AUX → CD → IPOD AUDIO → IPOD VIDEO

REMARQUE

- La sortie VIDEO (Monitor ou TV) doit être connectée à votre téléviseur pour que vous puissiez visionner la vidéo stockée sur le iPod. Voir page 19.
- Réglez le volume à un niveau modéré avant de connecter votre iPod au récepteur AV.
- Si vous connectez un iPod lorsque l'unité est sous tension, l'unité charge la pile du iPod.
- Assurez-vous de raccorder la fiche du socle de sorte que le mot « **SAMSUNG** » soit dirigé vers le haut.

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 24 2011-06-17 10:33:16

Déconnexion d'un iPod

Suivez les étapes ci-dessous pour éviter d'endommager le iPod et ses données en le déconnectant de votre récepteur AV.

1. Appuyez sur la touche **INPUT SELECT** de l'unité principale et sélectionnez un mode autre que le mode **IPOD AUDIO** ou **IPOD VIDEO**.

OU

1. Mettez le récepteur AV hors tension.
2. Déconnectez le lecteur iPod de son socle ou retirez la fiche du socle du récepteur AV.

Modèles iPod/iPhone susceptibles d'être utilisés avec ce produit

- iPod touch (3ème génération)
- iPod touch (2ème génération)
- iPod touch (1ère génération)
- iPod classic
- iPod vidéo
- iPod avec connecteur dock
- iPod avec Click Wheel
- iPod nano (5ème génération)
- iPod nano (4ème génération)
- iPod nano (3ème génération)
- iPod nano (2ème génération)
- iPod nano (1ère génération)
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone

✎ **REMARQUE**

- « Made for iPod » signifie que l'accessoire électronique a été conçu pour être connecté spécialement à un iPod et a été certifié conforme aux normes de performance Apple par le développeur.
- « Made for iPhone » signifie que l'accessoire électronique a été conçu pour être connecté spécialement à un iPhone et a été certifié conforme aux normes de performance Apple par le développeur.
- Apple ne peut être tenu responsable du fonctionnement de cet appareil ou de sa conformité aux normes de sécurité et aux normes réglementaires.

iPod est une marque de commerce d'Apple Inc., déposée aux États-Unis et dans d'autres pays.

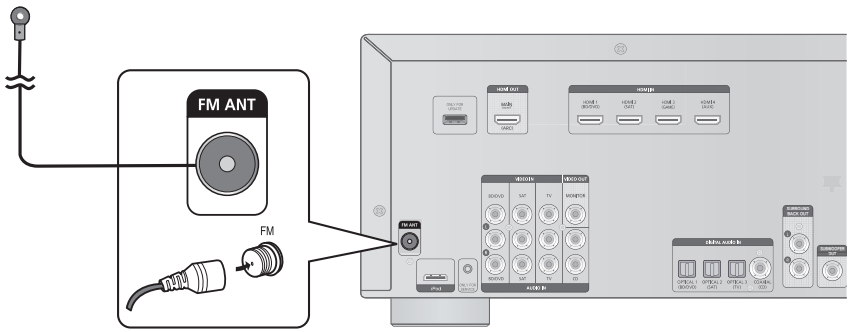
iPhone est une marque de commerce de Apple Inc.

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 25 2011-06-17 10:33:19

Connexions

Connexion de l'antenne FM

1. Connectez provisoirement l'antenne FM fournie à la borne FM ANTENNA.
2. Déplacez lentement le fil de l'antenne jusqu'à ce que vous trouviez l'endroit où la réception est bonne, puis fixez-le au mur ou sur une surface rigide.



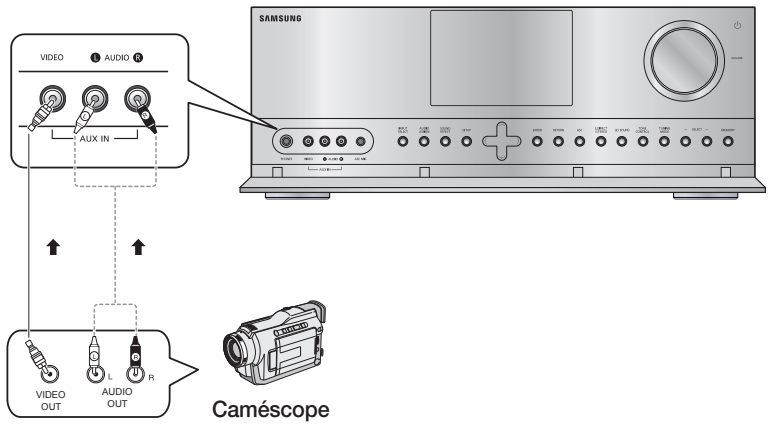
Antenne FM (fournie)

REMARQUE

- Ne placez pas le câble d'antenne près du cordon d'alimentation, mais le plus éloigné possible.
- Si la réception FM n'est pas satisfaisante, utilisez une antenne externe.

Connexion des composants auxiliaires

Pour plus de commodité, vous pouvez connecter pendant une courte période de temps des appareils externes (caméscope, console de jeux, équipement mobile, etc.) à l'avant de cette unité.



Caméscope

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 26 2011-06-17 10:33:19

Configuration

Pour plus de commodité, vous pouvez régler les fonctions de ce récepteur AV selon vos besoins.

Avant d'utiliser le récepteur AV

Mise sous/hors tension

Branchez la fiche dans la prise murale.
L'unité se met en mode veille.

Appuyez pendant 2 secondes sur la touche **POWER** de l'unité principale.

- L'unité s'allume.
- Vous pouvez aussi allumer et éteindre l'unité en appuyant sur la touche **POWER** de la télécommande.

Fonctions de la télécommande

Cette télécommande vous permet de commander votre AMPLIFICATEUR (ce récepteur A/V), votre TÉLÉVISEUR et votre lecteur de DVD ou BD. Pour plus de détails, reportez-vous aux pages 53 à 54.

Pour sélectionner une fonction

Méthode 1

Appuyez sur la touche **INPUT SELECT** de la télécommande.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, **FM** → **TV** → **BD/DVD** → **SAT** → **GAME** → **AUX** → **CD** → **IPOD AUDIO** → **IPOD VIDEO** défilent dans cet ordre.

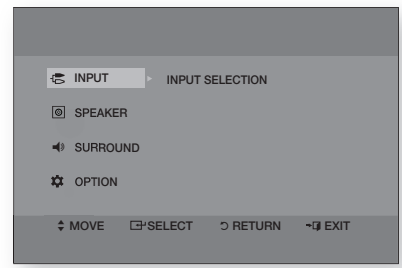
Méthode 2

Appuyez sur la touche **BD/DVD**, **SAT**, **GAME/TV**, **CD**, **iPod** ou **TUNER**.

- Vous pouvez directement sélectionner la fonction voulue.

Menu Accueil

Utilisez le câble HDMI pour connecter l'unité principale au moniteur. Appuyez sur la touche **SETUP/MENU** pour afficher le message « INPUT » sur l'écran d'affichage. Le menu OSD d'affichage à l'écran apparaît au bout de quelques secondes.



REMARQUE

- Le menu OSD apparaîtra uniquement si vous utilisez le câble HDMI pour effectuer la connexion.
- Pour utiliser les menus OSD, reportez-vous aux menus sur l'écran d'affichage.
- L'affichage à l'écran (OSD (On Screen Display) peut changer sur cet appareil après une mise à niveau de la version du logiciel.

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 27 2011-06-17 10:33:22

Configuration

Sélection de l'entrée numérique/HDMI/analogique

Vous pouvez écouter le son en utilisant l'entrée analogique, HDMI ou optique de l'unité.

1. Appuyez sur la touche **INPUT SELECT** de la télécommande pour sélectionner la fonction souhaitée (BD/DVD, SAT, TV, CD, AUX). Voir page 27.
2. Appuyez sur la touche **AUDIO ASSIGN** de la télécommande pour sélectionner la source d'entrée audio du périphérique externe que vous avez connecté.
   - Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, les fonctions du mode d'entrée défilent comme suit :

- **Pour la fonction BD/DVD**

- **Pour la fonction SAT**

- **Pour la fonction TV**

- **Pour la fonction CD**

- **Pour la fonction AUX**

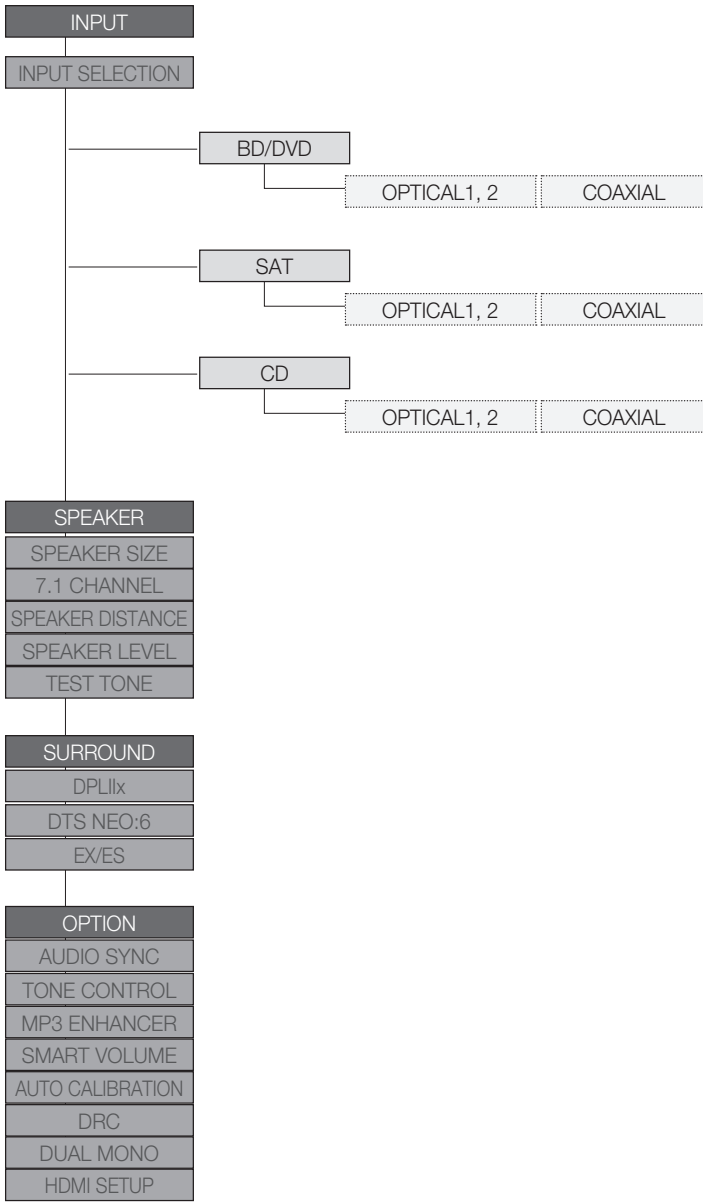
REMARQUE

- Vous pouvez également changer le mode d'entrée en appuyant sur la touche **AUDIO ASSIGN** située à l'avant de votre récepteur AV.
- Pour bénéficier d'un son numérique Dolby Digital ou DTS, raccordez le connecteur de sortie audio numérique du composant audio externe au connecteur d'entrée audio numérique, optique ou coaxiale de l'unité principale.
- Pour la fonction TV, le menu TV ARC s'affiche uniquement en cas de connexion d'un téléviseur compatible ARC.

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 28 2011-06-17 10:33:22

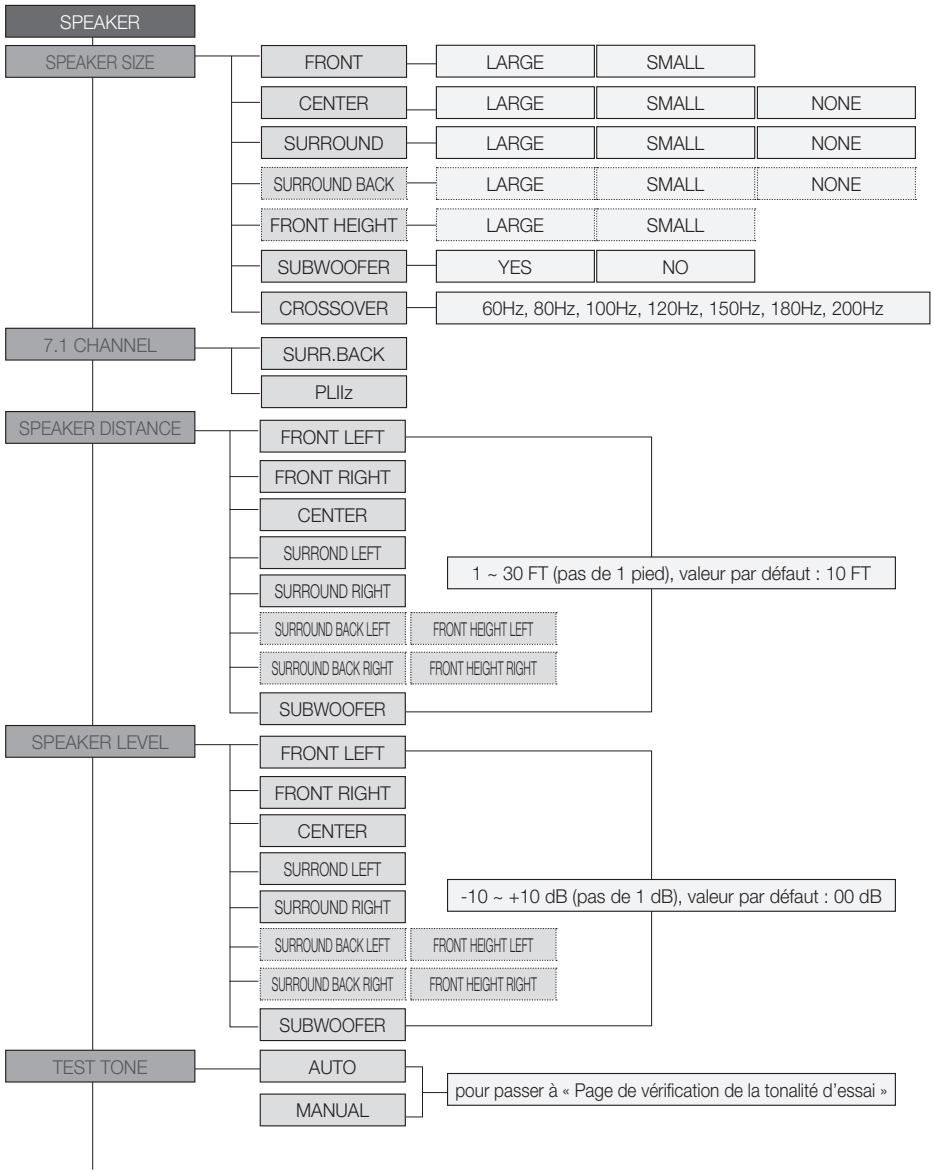
Configuration de l'arborescence du menu

Voici un bref aperçu de la façon dont sont organisés les menus de configuration sur votre récepteur AV.



HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 29 2011-06-17 10:33:25

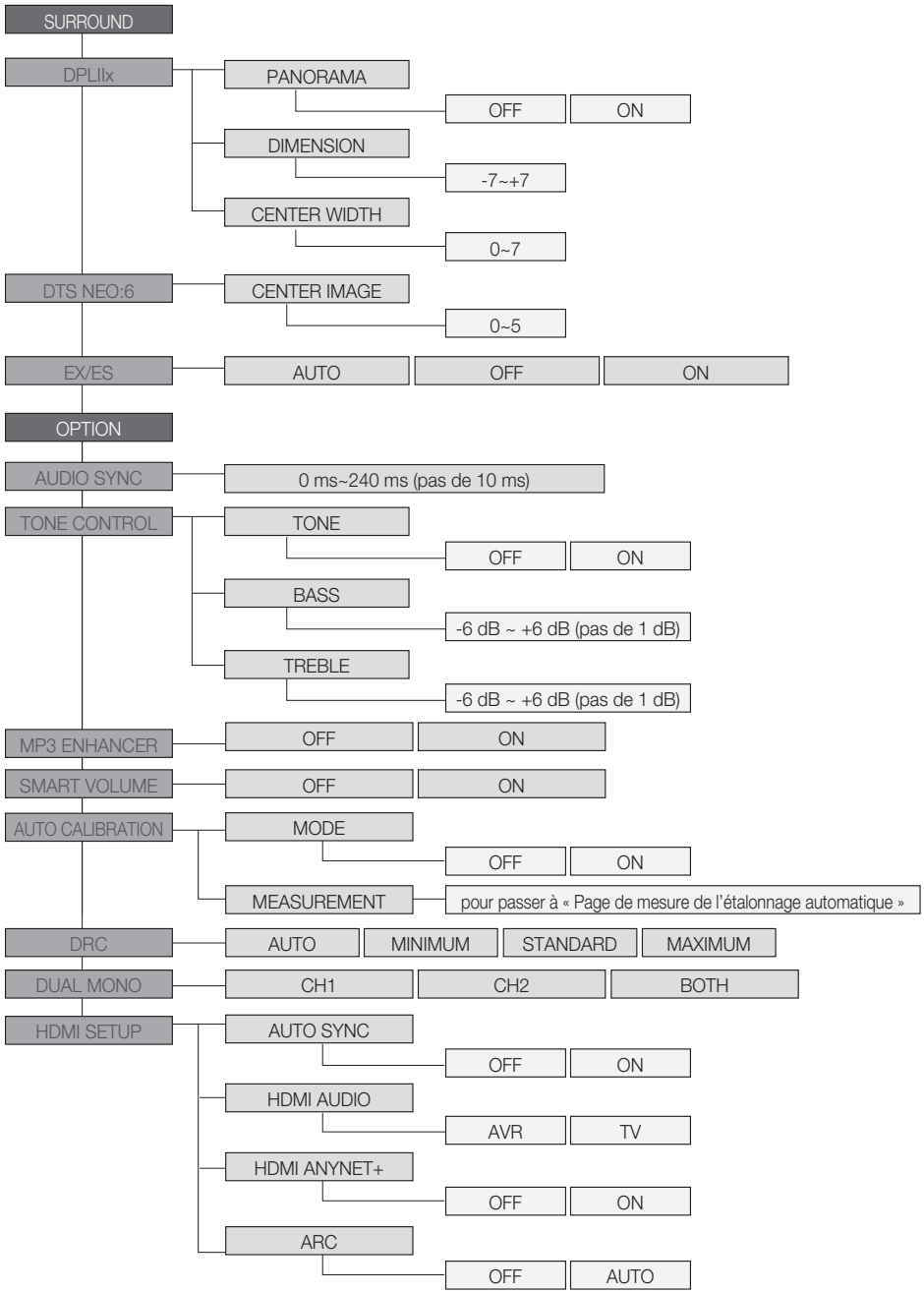
Configuration



REMARQUE

- Si le système Dolby Pro Logic IIz est réglé sur On, le réglage des enceintes ambiophoniques arrière (SBL/SBR) basculera sur celui des enceintes frontales en hauteur.

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 30 2011-06-17 10:33:26



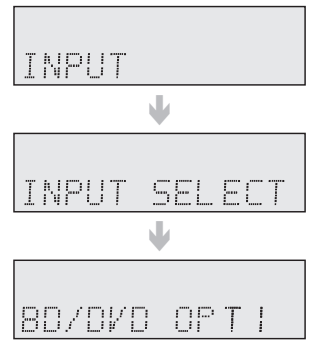
HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 31 2011-06-17 10:33:26

Configuration audio

Sélection d'un appareil source et d'un connecteur (Entrée audio numérique)

Sélectionnez les appareils externes que vous avez connectés au récepteur.

1. Appuyez sur la touche **SETUP/MENU** de la télécommande.
   - Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, le système bascule entre les modes **INPUT** et **SETUP OFF**.
2. Appuyez sur la touche **ENTER** pour sélectionner **INPUT**.
3. Appuyez sur la touche **ENTER** pour sélectionner **INPUT SELECTION**.
4. Appuyez sur les touches ▲ ou ▼ pour sélectionner la prise souhaitée.
   - Les fonctions du périphérique source défilent comme suit : BD/DVD, SAT, CD



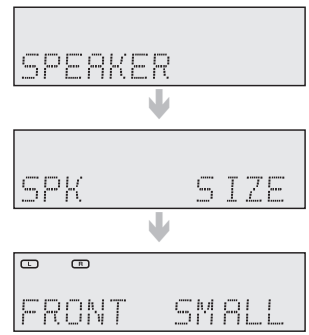
✎ **REMARQUE**

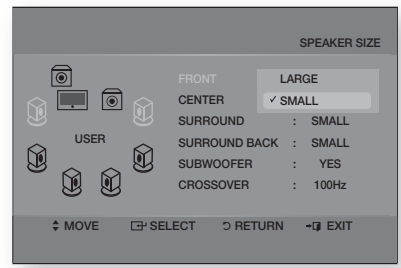
- Vous pouvez également utiliser les touches **SETUP**, ∧,∨, **ENTER** et **RETURN** situées à l'avant de votre récepteur audio-vidéo.

Réglage de la taille des enceintes

Les sorties de signal et la réponse en fréquence des enceintes seront réglées en fonction de la configuration de ces dernières et de l'utilisation ou non de certaines d'entre elles.

1. Appuyez sur la touche **SETUP/MENU** de la télécommande.
   - Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, le système bascule entre les modes **INPUT** et **SETUP OFF**.
2. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **SPEAKER**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
3. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **SPK SIZE**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
4. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner l'enceinte que vous voulez, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
   - Chaque fois que vous appuyez sur les touches ▲▼, les enceintes FRONT→ CENTER → SURR → SBACK(DPLIIx) / FRONTH(DPLIIz) → SUBW → CROVR défilent dans cet ordre.
5. Appuyez sur la touche ▲▼ pour régler le mode (LARGE, SMALL, etc.) de l'enceinte sélectionnée.
6. Répétez les étapes 2 à 5 pour régler le mode d e chaque enceinte.





HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 32 2011-06-17 10:33:26

- Pour quitter le mode de configuration -

- Appuyez sur les touches **SETUP/MENU** ou **EXIT** de la télécommande.
  SETUP OFF s'affiche à l'écran et l'appareil quitte le mode de configuration.

Configuration des enceintes

ENCEINTE	Réglages possibles	Réglage par défaut
FRONT (Avant)	LARGE, SMALL	SMALL
CENTER (Centrale)	LARGE, SMALL, NONE	SMALL
SURR (Ambiophonique)	LARGE, SMALL, NONE	SMALL
SBACK (Ambiophonique arrière)	LARGE, SMALL, NONE	NONE
FRONTH (Avant Haut)	LARGE, SMALL	SMALL
SUBW (Caisson de graves)	YES, NO	YES
CROVR (Fréquence de transition)	60, 80, 100,120, 150, 180, 200(Hz)	100Hz

- LARGE : sélectionnez cette option lorsque vous utilisez de grandes enceintes. Cette fonction vous permet d'écouter un son à gamme étendue.
- SMALL : Ssélectionnez cette option lorsque vous utilisez de petites enceintes.
- NONE : sélectionnez cette option lorsque vous n'utilisez aucune enceinte.
- YES (caisson de graves) : sélectionnez cette option lorsque vous utilisez un caisson de graves.
- NO (caisson de graves) : sélectionnez cette option lorsque vous n'utilisez pas de caisson de graves.
- CROVR : Sélectionnez cette option pour obtenir la meilleure réponse de basse sur vos enceintes.

✎ **REMARQUE**

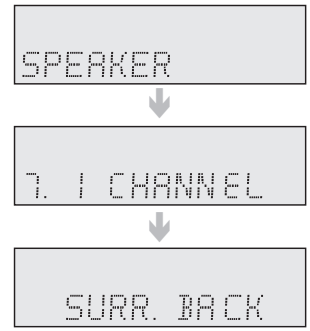
- Vous pouvez également utiliser les touches **SETUP**, ∧,∨, **ENTER** et **RETURN** situées à l'avant de votre récepteur audio-vidéo.
- Lorsque l'enceinte avant est seulement réglée à LARGE, vous pouvez sélectionner l'option LARGE des autres enceintes.
- Lorsque l'enceinte ambiophonique est réglée sur LARGE, vous pouvez sélectionner l'option LARGE de l'enceinte SBACK (Ambiophonique arrière).
- Lorsque l'option 7.1 CHANNEL est réglée sur PLIIz, vous ne pouvez sélectionner NI l'enceinte ambiophonique NI l'enceinte avant haut.
- Vous pouvez également modifier la fréquence de transition en utilisation les touches **CROSS OVER**, **<**, **>** de la télécommande.

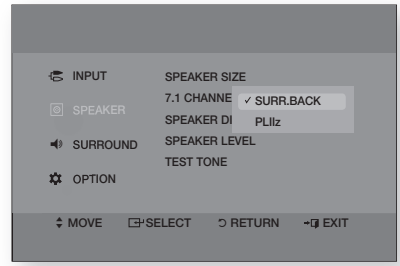
HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 33 2011-06-17 10:33:26

Réglage de connexion de l'enceinte ambiophonique arrière

Les réglages de l'enceinte ambiophonique arrière varient selon la méthode de connexion et le site d'installation de l'enceinte à connecter. Vous devez configurer les réglages 7.1 CHANNEL en fonction de l'enceinte connectée pour pouvoir écouter correctement la musique.

1. Appuyez sur la touche **SETUP/MENU** de la télécommande.
   - Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, le système bascule entre les modes **INPUT** et **SETUP OFF**.
2. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **SPEAKER**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
3. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **7.1 CHANNEL**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
4. Appuyez sur ▲▼ pour sélectionner un réglage approprié pour l'enceinte ambiophonique arrière.
   - **SURR.BACK** : Sélectionnez ceci pour installer l'enceinte ambiophonique arrière dans les réglages par défaut. Ce réglage vous permet d'activer le mode Dolby Pro Logic IIx.
   - **PLIIz** : Sélectionnez ceci pour installer l'enceinte ambiophonique arrière dans le coin supérieur avant. Ce réglage vous permet d'activer le mode Dolby Pro Logic IIz.





REMARQUE

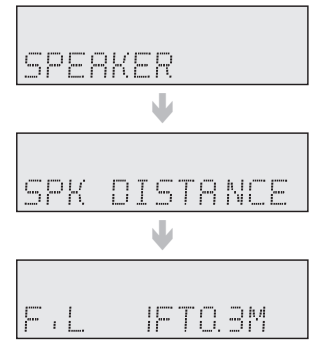
- Selon les réglages 7.1 CHANNEL sélectionnés, les menus correspondants à l'enceinte ambiophonique arrière ou à l'enceinte avant haut peuvent ne pas être activés ou différer du menu de l'enceinte : SPEAKER SIZE, SPEAKER LEVEL, SPEAKER DISTANCE.
- Selon le réglage sélectionné, il est possible que vous ne puissiez pas utiliser les différentes fonctionnalités simultanément. Si vous choisissez le réglage SURR-BACK, par exemple, vous ne pourrez pas utiliser la fonction suivante : PLIIz.

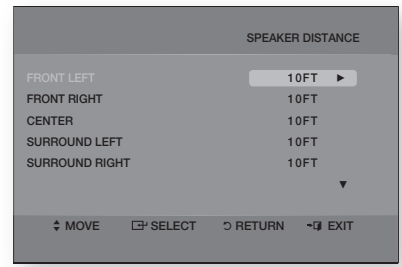
HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 34 2011-06-17 10:33:27

Réglage de la distance d'écoute des enceintes

Si les enceintes ne peuvent être placées à égale distance de votre position d'écoute, vous pouvez régler le temps de décroissance des signaux audio émis depuis les enceintes centrales et ambiophoniques.

1. Appuyez sur la touche **SETUP/MENU** de la télécommande.
   - Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, le système bascule entre les modes **INPUT** et **SETUP OFF**.
2. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **SPEAKER**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
3. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **SPK DISTANCE**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
4. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner l'enceinte souhaitée.
   - Chaque fois que vous appuyez sur les touches ▲▼, F.L → F.R→ CEN → S.L → S.R → SBL → SBR → S.W défilent dans cet ordre.
5. Appuyez sur les touches ◄ ► pour régler la distance des enceintes.
   - Vous pouvez régler les enceintes FRONT LEFT, FRONT RIGHT, CENTER, SURR. LEFT, SURR. RIGHT, SURRBACK.LEFT, SURRBACK.RIGHT et SUBWOOFER à une distance de 1 à 30 pi (0,3 à 9 m) entre l'enceinte et la position d'écoute et les espacer de 1 pi (0,3m).





- Réglage de la distance de l'enceinte -

Réglez la distance séparant l'enceinte de la position d'écoute par intervalles de 0,3 m (1 pi).

- F.L (avant gauche) : 1 à 30 pi
- F.R (avant droite) : 1 à 30 pi
- S.L (ambiophonique gauche) : 1 à 30 pi
- S.R (ambiophonique droite) : 1 à 30 pi
- CEN (centrale) : 1 à 30 pi
- SW (caisson de graves) : 1 à 30 pi
- SBL (ambiophonique arrière gauche) : 1 à 30 pi
- SBR (ambiophonique arrière droite) : 1 à 30 pi
- FHL (avant haut gauche) : 1 à 30 pi
- FHR (avant haut droite) : 1 à 30 pi

REMARQUE

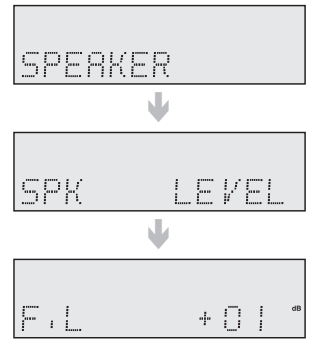
- Si la position d'écoute est au-delà de la plage de distances configurée pour l'enceinte, réglez l'enceinte à la distance maximale.
- Si l'option Dolby Pro Logic IIz est réglée sur On, l'enceinte ambiophonique arrière (SBL/SBR) sera convertie en enceinte avant haut (FHL/FHR).

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 35 2011-06-17 10:33:27

Réglage du niveau de puissance des enceintes

Vous pouvez régler l'équilibre sonore et le niveau de puissance des enceintes.

1. Appuyez sur la touche **SETUP/MENU** de la télécommande.
   - Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, le système bascule entre les modes **INPUT** et **SETUP OFF**.
2. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **SPEAKER**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
3. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **SPK LEVEL**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
4. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner l'enceinte souhaitée.
   - Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, F.L → F.R→ CEN → S.L → S.R → SBL → SBR → S.W défilent dans cet ordre.
5. Appuyez sur les touches ◄ ►pour régler le mode de niveau de puissance des enceintes.
   - Vous pouvez le régler de -10 à +10 dB par incrémentations de 1.
   - Le son s'atténue à 10 dB et s'amplifie à +10 dB.



- Réglage du niveau de puissance des enceintes -

- F.L (avant gauche) : - 10 à + 10 dB
- F.R (avant droite) : - 10 à + 10 dB
- S.L (ambiophonique gauche) : - 10 à + 10 dB
- S.R (ambiophonique droite) : - 10 à + 10 dB
- CEN (centrale) : - 10 à + 10 dB
- SW (caisson de graves) : - 10 à + 10 dB
- SBL (ambiophonique arrière gauche) : - 10 à + 10 dB
- SBR (ambiophonique arrière droite) : - 10 à + 10 dB
- FHL (avant haut gauche) : - 10 à + 10 dB
- FHR (avant haut droite) : - 10 à + 10 dB

✎ **REMARQUE**

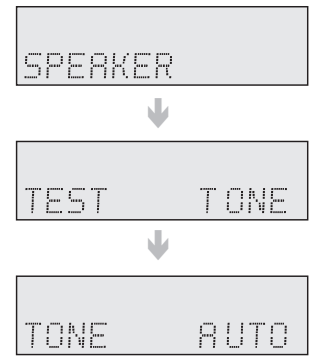
- Si l'option Dolby Pro Logic IIz est réglée sur On, l'enceinte ambiophonique arrière (SBL/SBR) sera convertie en enceinte avant haut (FHL/FHR).
- Vous pouvez également modifier le niveau du caisson de graves en utilisation les touches **SUBWOOFER**, **<**, **>** de la télécommande.

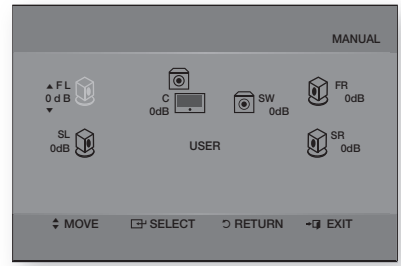
HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 36 2011-06-17 10:33:28

Réglage de la tonalité d'essai

Vous utiliserez cette fonction pour vérifier l'état de la connexion ou le niveau de puissance des enceintes.

1. Appuyez sur la touche **SETUP/MENU** de la télécommande.
   - Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, le système bascule entre les modes **INPUT** et **SETUP OFF**.
2. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **SPEAKER**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
3. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **TEST TONE**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
4. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner l'option que vous voulez, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
   - **AUTO** : le signal d'essai sera automatiquement émis dans l'ordre suivant : F.L → CEN → S.W → F.R → S.R → S.L.
     - Pendant l'émission de la tonalité d'essai, appuyez sur les touches ▲▼ pour régler le niveau de puissance de sortie de l'enceinte de – 10 à + 10 dB par incrémentations de 1.
   - **MANUAL** : vous permet de régler manuellement le niveau de puissance de sortie des enceintes.
     1) Appuyez sur la touche **ENTER** pour sélectionner l'enceinte voulue.
     Chaque fois que vous appuyez sur la touche **ENTER**, les enceintes F.L → CEN → S.W → F.R → S.R → S.L défilent dans cet ordre.
     2) Appuyez sur les touches ▲▼ pour régler le mode de tonalité d'essai de votre choix.
     Vous pouvez régler le niveau de sortie de l'enceinte de – 10 à + 10 dB par incrémentations de 1. Le son s'atténue à –10 dB et s'amplifie à +10 dB.





- Sortie de la tonalité d'essai -

- F.L (avant gauche) : - 10 à + 10 dB
- F.R (avant droite) : - 10 à + 10 dB
- S.L (ambiophonique gauche) : - 10 à + 10 dB
- S.R (ambiophonique droite) : - 10 à + 10 dB
- CEN (centrale) : - 10 à + 10 dB
- SW (caisson de graves) : - 10 à + 10 dB
- SBL (ambiophonique arrière gauche) : - 10 à + 10 dB
- SBR (ambiophonique arrière droite) : - 10 à + 10 dB

- Pour arrêter la tonalité d'essai -

- Appuyez une fois sur la touche **SETUP/MENU**.
  SETUP OFF s'affiche à l'écran et la tonalité d'essai s'arrête.

REMARQUE

- En mode Dolby Pro Logic IIx, le signal de test sera automatiquement émis comme suit : F.L → CEN → S.W → F.R → S.R → SBR → SBL → S.L.
- En mode Dolby Pro Logic IIz, le signal de test sera automatiquement émis comme suit : F.L → FHL → CEN → S.W → FHR → F.R → S.R → S.L.

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 37 2011-06-17 10:33:28

Réglage du mode Dolby Pro Logic

Ce mode fournit un son 7.1 canaux à partir de deux canaux sources. Il peut également fournir un son de qualité 7.1 canaux à partir de sources de son 5.1 canaux pour les besoins des modes musique ou vidéo.

Appuyez sur la touche **PROLOGIC** de la télécommande.

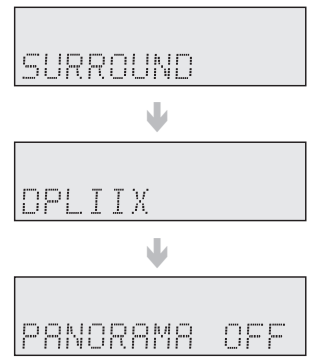
- **MOVIE** : assure un son plus réel à la bande son du film.
- **MUSIC** : assure un son ambiophonique 7.1 aux sources numériques, analogiques ou stéréo existantes.
- **GAME** : améliore la qualité sonore du jeu.
- **MATRIX** : vous bénéficierez d'un son ambiophonique 7.1.
- **PL (Pro Logic)** : Vous pouvez faire l'expérience d'un effet ambiophonique avec le son ambiophonique 5.1.
- **OFF** : Émet le signal original sans lui appliquer l'effet sonore des champs acoustiques ni aucun autre effet sonore.

Configuration ambiophonique

Réglage Dolby Pro Logic IIx

Cette fonction n'est disponible qu'en mode Dolby Pro Logic IIx MUSIC.

1. Appuyez sur la touche **SETUP/MENU** de la télécommande.
   - Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, le système bascule entre les modes **INPUT** et **SETUP OFF**.
2. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **SURROUND**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
3. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **DPLIIx**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
4. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner l'option que vous voulez, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
   - **PANORAMA :** Appuyez sur les touches ▲▼pour sélectionner ON ou OFF. (Ce mode permet d'étendre l'image stéréo avant afin d'intégrer les enceintes ambiophoniques pour obtenir un effetd' « enveloppement » exceptionnel avec traitement latéral de l'image.)



   - **DIMENSION** : Appuyez sur les touches ◄ ► pour régler une valeur entre -7 et 7. (Permet de régler le champ sonore (traitement numérique des signaux) par paliers de l'enceinte avant ou ambiophonique.)
   - **C- WIDTH :** Appuyez sur les touches ◄ ► pour régler une valeur entre 0 et 7. (Cette fonction permet de régler la largeur de l'image centrale. Plus le réglage est élevé, moins le son émis par l'enceinte centrale est audible.)

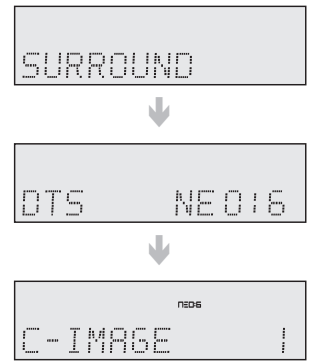
✎ **REMARQUE**

- Les réglages PANORAMA, DIMENSION et CENTER WIDTH ne seront activés que si l'option Dolby Pro Logic Mode est réglée sur MUSIC (MUSIQUE).
- Il n'est pas possible d'utiliser le mode Dolby Pro Logic IIx pour les signaux multi-canaux tels que Dolby Digital, Dolly Digital +, Dolby true HD, DTS et DTS-HD Master Audio.
- Le mode Pro Logic fonctionne uniquement avec les signaux audio PCM dotés d'une fréquence d'échantillonnage de 32 kHz, 44 kHz ou 48 kHz.
- Lorsque Dolby Pro Logic IIz est réglé à ON, Dolby Pro Logic IIx ne peut pas être utilisé.

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 38 2011-06-17 10:33:29

Réglage du mode NEO:6

Vous pouvez utiliser le son 2 canaux sur un son 5.1 canaux ou 7.1 canaux pour écouter de la musique ou visionner un film.



1. Appuyez sur la touche **SETUP/MENU** de la télécommande.
   - Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, le système bascule entre les modes **INPUT** et **SETUP OFF**.
2. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **SURROUND**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
3. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **DTS NEO:6**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
4. Appuyez sur la touche ENTER pour régler le mode C-IMAGE de votre choix. Appuyez sur les touches ◄ ►pour régler C-IMAGE sur une valeur entre 0 et 5. Ce paramètre permet de régler l'image centrale via les enceintes avant et centrale. « 5 » est la plus valeur la plus élevée.

Utilisation du mode NEO:6

Appuyez sur la touche **NEO:6** de la télécommande.

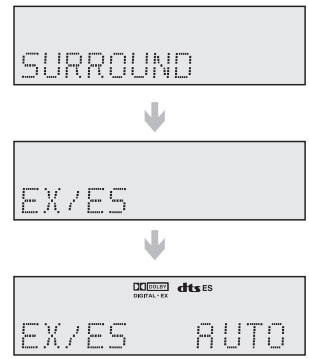
- **MUSIC** : Lorsque vous écoutez de la musique, vous pouvez profiter des effets sonores comme si vous étiez physiquement dans la salle de concert.
- **CINEMA** : Ajoute du réalisme à la bande son du film.
- **OFF** : Émet le signal original sans lui appliquer l'effet sonore des champs acoustiques ni aucun autre effet sonore.

✎ **REMARQUE**

- Le mode NEO:6 fonctionne uniquement avec les signaux audio 2 canaux dotés de fréquences d'échantillonnage de 32 kHz, 44 kHz ou 48 kHz.

Réglage du mode EX/ES

Lorsque les enceintes ambiophoniques arrière sont connectées, vous pouvez écouter le son multi-canal 7.1 à l'aide d'un décodeur intégré Dolby Digital Surround EX ou DTS ES. Cette fonction est compatible avec une source Dolby Digital ou DTS (telle qu'un lecteur de DVD), mais pas avec des sources à 2 canaux LPCM ou Dolby Digital.



1. Appuyez sur la touche **SETUP/MENU** de la télécommande.
   - Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, le système bascule entre les modes **INPUT** et **SETUP OFF**.
2. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **SURROUND**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
3. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **EX/ES**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
4. Appuyez sur la touche ▲▼ pour régler le mode EX/ES de votre choix.
   - **AUTO :** si l'unité reçoit un signal audio qu'elle peut reconnaître, elle sélectionne le meilleur décodeur pour effectuer la lecture par le biais des canaux 7.1. Si l'amplificateur ne reconnaît pas le signal audio, elle n'effectuera pas automatiquement la lecture par le biais des canaux 7.1.
   - **OFF :** Le décodeur Surround EX/DTS ES Dolby Digital ne sera pas utilisé pour la lecture.
   - **ON :** le signal Dolby Digital ou DTS sera émis par le biais des canaux 7.1 à l'aide du décodeur Surround EX/DTS ES Dolby Digital.

✎ **REMARQUE**

- Vous ne pouvez pas utiliser le canal DTS-ES si les enceintes ambiophoniques arrière ne sont pas connectées.

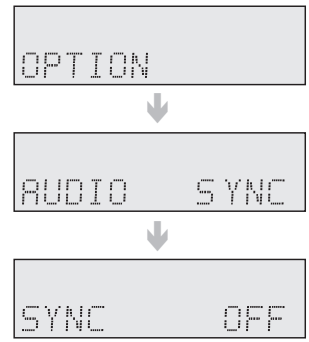
HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 39 2011-06-17 10:33:29

Autres réglages

Audio Sync

Les images sembler en retard par rapport au son s'il y a eu connexion à un téléviseur numérique. Si cela se produit, corrigez le décalage audio pour synchroniser les images et le son.

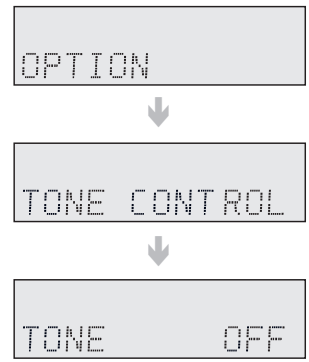
1. Appuyez sur la touche **SETUP/MENU** de la télécommande.
   - Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, le système bascule entre les modes **INPUT** et **SETUP OFF**.
2. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **OPTION**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
3. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **AUDIO SYNC**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
4. Appuyez sur les touches ◄ ► pour régler le temps de retard AUDIO SYNC.
   - Vous pouvez le régler de 0 à 240 MS par paliers de 10 MS.



Commande de la tonalité

Cette fonction vous permet de régler le niveau des graves et des aigus.

1. Appuyez sur la touche **SETUP/MENU** de la télécommande.
   - Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, le système bascule entre les modes **INPUT** et **SETUP OFF**.
2. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **OPTION**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
3. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **TONE CONTROL**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
4. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **TONE**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
5. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner ON ou OFF, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
   - S'il est réglé à **TONE OFF**, la fonction de commande de la tonalité est désactivée.
6. Appuyez sur les touches ▲▼ pour régler le mode de commande de la tonalité de votre choix.
   - BASS & TREBLE : Appuyez sur les touches ◄ ► pour régler une valeur entre -6 et 6.
   - Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, les options TONE → BASS → TREBLE défilent dans cet ordre.
   - Vous pouvez la régler de - 6 à + 6 dB par incrémentations de 1.
   - Le son s'atténue à –6 dB et s'amplifie à +6 dB.



REMARQUE

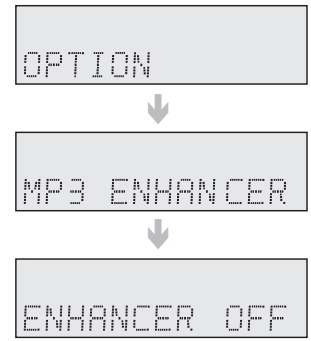
- La fonction Commande de la tonalité ne peut s'appliquer qu'aux canaux avant.

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 40 2011-06-17 10:33:29

Amplificateur MP3

Cette option vous permet aussi d'améliorer votre expérience sonore (ex., musique MP3). Vous l'utiliserez si vous souhaitez améliorer le son d'une source MP3 de mauvaise qualité.

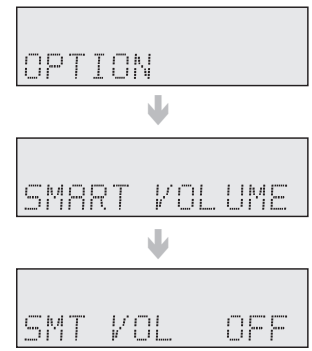
1. Appuyez sur la touche **SETUP/MENU** de la télécommande.
   - Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, le système bascule entre les modes **INPUT** et **SETUP OFF**.
2. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **OPTION**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
3. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **MP3 ENHANCER**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
4. Appuyez sur les touches ▲▼pour sélectionner **ON** ou **OFF**.



Volume intelligent

Cette option permet de régler et de stabiliser le volume afin d'éviter les variations importantes lors du changement de chaîne ou pendant un changement de scène.

1. Appuyez sur la touche **SETUP/MENU** de la télécommande.
   - Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, le système bascule entre les modes **INPUT** et **SETUP OFF**.
2. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **OPTION**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
3. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **SMART VOLUME**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
4. Appuyez sur les touches ▲▼pour sélectionner **ON** ou **OFF**.



HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 41 2011-06-17 10:33:29

Configuration de l'étalonnage automatique

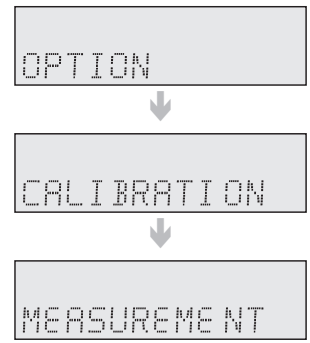
Si vous réglez une seule fois la fonction d'étalonnage lorsque vous déplacez ou installez l'unité, celle-ci reconnaîtra automatiquement la distance entre les enceintes, les niveaux de puissance entre les canaux et les caractéristiques de fréquence afin de reproduire un champ sonore 5.1 optimisé pour votre environnement d'écoute.

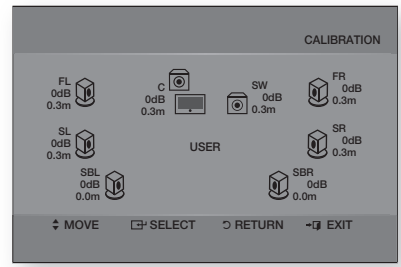
- Avant le réglage -

1. Branchez le microphone ASC au connecteur d'entrée **ASC MIC**.
2. Installez le microphone ASC à la position d'écoute.
3. Appuyez sur la touche **ASC** du panneau avant, puis sur la touche **ENTER**.

1. Appuyez sur la touche **SETUP/MENU** de la télécommande.
   - Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, le système bascule entre les modes **INPUT** et **SETUP OFF**.
2. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **OPTION**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
3. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **AUTO CALIBRATION**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
4. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **MEASUREMENT**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
   - Pour créer un champ sonore 5.1 canaux optimal, les sélections s'effectuent dans l'ordre suivant :
     L → C → R → SR → SBR → SBL → SL → SW
   - **MODE ON :** Le mode d'étalonnage automatique est activé.

     MODE OFF: Le mode d'étalonnage automatique est désactivé.

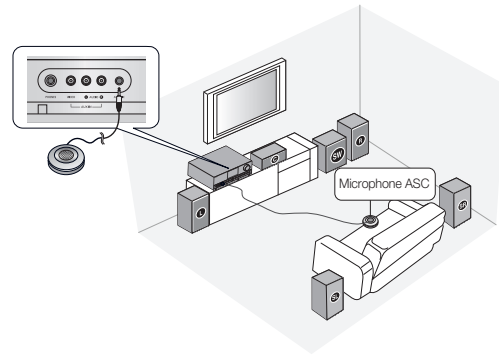




Pour annuler la configuration de l'étalonnage automatique.

S'inverse automatiquement si vous appuyez sur la touche **RETURN**.

- Si une erreur d'étalonnage automatique se produit, reportez-vous à la section « Liste des erreurs d'étalonnage automatique » à la page 56.



HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 42 2011-06-17 10:33:30

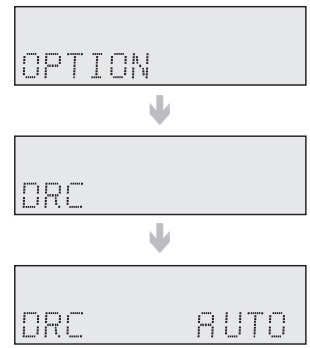
✎ **REMARQUE**

- Le réglage de la fonction d'étalonnage prend environ 3 minutes.
- Comme le niveau de volume ne change pas pendant la configuration de la fonction d'étalonnage automatique, vous ne pouvez pas utiliser le réglage de volume.
- Si vous débranchez le microphone ASC pendant la configuration de la fonction d'étalonnage automatique, la configuration sera annulée.
- Vous pouvez aussi appuyer sur la touche **ASC** de la télécommande pour utiliser cette fonction.
- Si Dolby Pro Logic IIz est réglé à ON, la sélection s'effectue dans l'ordre suivant : FL → CEN → FR → SR → FHR → FHL → SL → SW.

Configuration DRC

Vous pouvez utiliser cette fonction pour bénéficier du son Dolby Digital lorsque vous visionnez un film à faible volume (ex. : la nuit). La fonction DRC permet de compresser l'audio afin d'atténuer les sons les plus forts et d'amplifier les sons les plus faibles.

1. Appuyez sur la touche **SETUP/MENU** de la télécommande.
   - Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, le système bascule entre les modes **INPUT** et **SETUP OFF**.
2. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **OPTION**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
3. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **DRC**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
4. Appuyez sur les touches ▲▼ pour spécifier l'effet DRC de votre choix.
   - **AUTO** : L'effet Contrôle de la gamme dynamique est automatiquement réglé sur la base des informations fournies par la bande son Dolby TrueHD.
   - **MIN** : permet de régler l'effet DRC au niveau minimum.
   - **STD** : permet de régler l'effet DRC au niveau standard.
   - **MAX** : permet de régler l'effet DRC au niveau maximum.



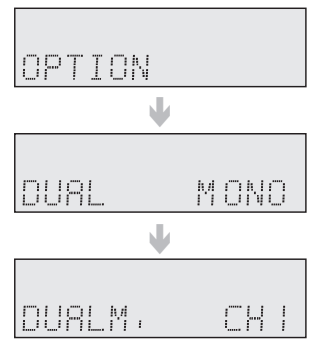
Configuration double mono

Les programmes double mono ont deux canaux mono indépendants.

Vous pouvez utiliser cette fonction lors de l'exécution de programmes double mono.

Lorsque vous utilisez cette fonction, sélectionnez les canaux audio CH1 ou CH2 ou les deux canaux à la fois.

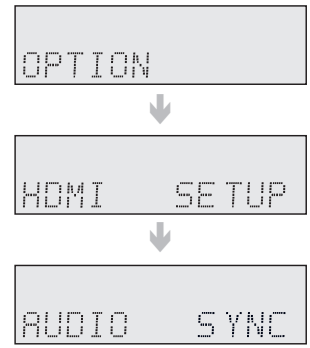
1. Appuyez sur la touche **SETUP/MENU** de la télécommande.
   - Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, le système bascule entre les modes **INPUT** et **SETUP OFF**.
2. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **OPTION**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
3. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **DUAL MONO**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
4. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner l'option DUAL MONO souhaitée.
   - **CH1** : Seul le canal 1 retentit.
   - **CH2** : Seul le canal 2 retentit.
   - **BOTH** : Les deux canaux retentissent via les enceintes avant.



HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 43 2011-06-17 10:33:31

Configuration de l'option HDMI

Vous utiliserez cette option si vous souhaitez transmettre le signal audio à l'aide d'un câble HDMI.



1. Appuyez sur la touche **SETUP/MENU** de la télécommande.
   - Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, le système bascule entre les modes **INPUT** et **SETUP OFF**.
2. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **OPTION**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
3. Appuyez sur les touches ▲▼ pour sélectionner **HDMI SETUP**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
4. Appuyez sur les touches ▲▼ pour régler le mode de configuration HDMI de votre choix, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
5. Appuyez sur les touches ▲▼ pour spécifier le réglage de votre choix.
   - **AUTO SYNC** : ON, OFF
     Le récepteur A/V peut être réglé pour corriger automatiquement tout décalage entre la vidéo et l'audio, en fonction des données du téléviseur connecté.
     - ON : HDMI Sync est activée.
     - OFF : HDMI Sync est désactivée.
   - **HDMI AUDIO** : AVR (Audio Vidéo Récepteur), TV.
     Cette préférence détermine si l'audio reçue à l'entrée HDMI IN est générée à la sortie HDMI OUT. Si vous souhaitez écouter l'audio depuis un périphérique externe connecté à HDMI par l'intermédiaire de vos enceintes de téléviseur connectés à HDMI, réglez l'audio à TV. Sinon, laissez-la à AVR pour écouter l'audio depuis le récepteur A/V.
     - AVR : l'audio HDMI n'est pas transmise. - TV : l'audio HDMI est transmise.
   - **HDMI ANYNET+** : ON, OFF
     Anynet+ est une fonction qui vous permet de commander les autres appareils Samsung à l'aide de la télécommande de votre téléviseur Samsung.
     - ON : Anynet + est activée.
     - OFF : Anynet + est désactivée.
   - **ARC** : AUTO , OFF
     Si vous utilisez un câble HDMI pour connecter la borne HDMI IN d'un téléviseur compatible ARC à la borne HDMI OUT (ARC) de l'unité principale, vous pourrez écouter le son du téléviseur via l'enceinte connectée à l'unité principale sans autre connexion.
     - AUTO : Le signal audio du téléviseur peut être envoyé vers la borne HDMI OUT de l'unité principale.
     - OFF : Désactivez la fonction ARC du téléviseur.

✎ **REMARQUE**

- HDMI Audio n'est activée que si les deux connecteurs HDMI INPUT et HDMI OUT sont correctement connectés et fonctionnent normalement.
- La fonction HDMI Sync ne sera opérationnelle que si votre téléviseur compatible HDMI prend en charge cette fonction.
- Si la fonction HDMI ANYNET+ est réglée sur OFF, l'option TV ARC sera spécifiée sur OFF en conséquence et ne pourra pas basculer sur AUTO.
- La fonction ARC ne peut être activée que via la borne HDMI OUT.

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 44 2011-06-17 10:33:32

Utilisation des modes ambiophoniques

Utilisation de la touche AUDIO EFFECT à l'avant de l'unité principale

Sélection du mode DPLIIx

1. Appuyez sur la touche **AUDIO EFFECT** pour sélectionner le mode **DPLIIx**.
   - Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, **PROLOGIC II x → NEO:6 → LIVE SURR. → 3D SOUND** défilent dans cet ordre.
2. Appuyez sur la touche **<**, **>**.
   - Chaque fois que vous appuyez sur la touche **<**, **>**, les options **MUSIC → GAME → MATRIX → PL → PL OFF → MOVIE** défilent dans cet ordre.
   - Si vous activez Dolby Pro Logic IIz, vous entraînerez la sélection de HEIGHT → PL OFF.
   - Vous pouvez aussi sélectionner le mode DPLIIx en appuyant sur la touche **PROLOGIC** de la télécommande.

Sélection du mode NEO:6

1. Appuyez sur la touche **AUDIO EFFECT** pour sélectionner le mode **NEO:6**.
   - Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, **PROLOGIC II x → NEO:6 → LIVE SURR. → 3D SOUND** défilent dans cet ordre.
2. Appuyez sur la touche **<**, **>**.
   - Chaque fois que vous appuyez sur la touche **<**, **>**, les options **MUSIC → CINEMA → OFF** défilent dans cet ordre.
   - Vous pouvez aussi sélectionner le mode NEO : 6 en appuyant sur la touche **NEO : 6** de la télécommande.

Sélection du mode DSP

1. Appuyez sur la touche **AUDIO EFFECT** pour sélectionner le mode **DSP**.
   - Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, **PROLOGIC II x → NEO:6 → LIVE SURR. → 3D SOUND** défilent dans cet ordre.
2. Appuyez sur la touche **<**, **>**.
   - Chaque fois que vous appuyez sur la touche **<**, **>**, les options **STEREO → HALL 1→ HALL 2 → J.CLUB → CHURCH → ROCK → CLASSIC → LIVE → GAME → MOVIE → CONCERT → STADIUM** défilent dans cet ordre.
   - Vous pouvez aussi sélectionner le mode DSP en appuyant sur la touche **DSP** de la télécommande.

Sélection du mode 3D SOUND

1. Appuyez sur la touche **AUDIO EFFECT** pour sélectionner le mode **3D SOUND**.
   - Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, **PROLOGIC II x → NEO:6 → LIVE SURR. → 3D SOUND** défilent dans cet ordre.
2. Appuyez sur la touche **<**, **>**.
   - Chaque fois que vous appuyez sur la touche **<**, **>**, les options **3D SOUND ON → 3D SOUND OFF** défilent dans cet ordre.
   - Vous pouvez aussi sélectionner le mode 3D SOUND en appuyant sur la touche **3D SOUND** de la télécommande.

✎ **REMARQUE**

- L'effet sonore en 3D n'est pas disponible pour les formats Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DTS-HD Master Audio et DTS-HD High Resolution Audio.
- Vous ne pouvez pas utiliser le mode Dolby Pro Logic IIx pour les signaux multicanaux analogiques, les signaux multicanaux LPCM émis sur HDMI et les formats Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DTS-HD Master Audio et DTS-HD High Resolution Audio.
- Le mode Pro Logic fonctionne uniquement avec les signaux audio dotés d'une fréquence d'échantillonnage de 32 kHz, 44 kHz ou 48 kHz.
- L'effet sonore 3D n'est pas disponible en mode FM.

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 45 2011-06-17 10:33:32

Utilisation de la touche S.DIRECT

Émet le signal original sans lui appliquer l'effet sonore des champs acoustiques ni aucun autre effet sonore.

Appuyez sur la touche **S.DIRECT**.

✎ REMARQUE

- L'écran affiche « DIRECT » au lieu de « S.DIRECT ».

Tableaux des signaux d'entrées et des modes ambiophoniques

o = actif, – = inactif

Signal d'entrée	Mode ambiophonique	Canal de sortie					Information affichage	
		L/R	C	SL SR	SBL SBR	SUBW	Format du signal	État du canal
Dolby Digital	Dolby Digital	0	0	0	–	0	Numérique + Dolby Digital	L, C, R, SL, SR, SW
Dolby Digitital EX	Dolby Digital EX	0	0	0	0	0	Numérique +Dolby Digital EX	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
	Dolby Digital + ProLogic IIx	0	0	0	0	0	Numérique + Dolby Digital + ProLogic IIx	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
	Dolby Digital + ProLogic IIz	0	0	0	0 (Haut)	0	Numérique + Dolby Digital + ProLogic IIz	L, C, R, SL, SR, H, SW
Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus	0	0	0	0	0	Numérique + Dolby Digital Plus	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
Dolby TrueHD	Dolby TrueHD	0	0	0	0	0	Dolby TrueHD	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
DTS (5.1-ch)	DTS Surround	0	0	0	–	0	DTS	L, C, R, SL, SR, SW
DTS-ES	DTS Digital + ProLogic IIx	0	0	0	0	0	DTS + ProLogic IIx	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
DTS 96/24	DTS Digital + ProLogic IIz	0	0	0	0 (Haut)	0	DTS + ProLogic IIz	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
	DTS-ES	0	0	0	0	0	DTS ES	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
	DTS 96/24	0	0	0	–	0	DTS 96/24	L, C, R, SL, SR, SW
DTS-HD	DTS-HD Master Audio	0	0	0	0	0	DTS-HD MSTR	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
	DTS-HD High Resolution	0	0	0	0	0	DTS-HD	L, C, R, SL, SR, SBL, SBR, SW
LPCM Multi-Channel	Multi-Channel	0	0	0	0	0	Numérique + LPCM	L, C, R, SL, SR, SBL, SBR, SW
	Multi-Channel	0	0	0	0 (Haut)	0	Numérique + LPCM	L, C, R, SL, SR, H, SW
2-ch PCM	Stereo	0	–	–	–	0	Numérique + LPCM	L, R, SW
	ProLogic IIx	0	0	0	0	0	Numérique + LPCM + Dolby Digital + ProLogic IIx	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
	ProLogic IIz	0	0	0	0 (Haut)	0	Numérique + LPCM + Dolby Digital + ProLogic IIz	L, C, R, SL, SR, H, SW
	NEO:6	0	0	0	0	0	Numérique + LPCM + DTS + NEO:6	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
	SFE	0	0	0	0	0	Numérique + LPCM + LIVE SURR	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
Analog 2-ch	Stereo	0	–	–	–	0	Analogique	L, R, SW
	ProLogic IIx	0	0	0	0	0	Analogique + Dolby Digital + ProLogic IIx	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
	ProLogic IIz	0	0	0	0 (Haut)	0	Analogique + Dolby Digital + ProLogic IIz	L, C, R, SL, SR, H, SW
	NEO:6	0	0	0	0	0	Analogique + DTS NEO:6	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW
	SFE	0	0	0	0	0	Analogique + LIVE SURR	L, C, R, SL, SR ,SBL, SBR, SW

- **L/R** : enceinte avant (gauche/droite)
  C : enceinte centrale
  SL/SR : enceinte ambiophonique (gauche/droite)
  SBL/SBR : enceinte ambiophonique arrière (gauche/droite)
  H = FHL/FHR : enceinte avant haut (gauche/droite)
  SW : caisson de graves
- **LIVE SURR** : LIVE SURROUND

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 46 2011-06-17 10:33:32

✎ **REMARQUE**

- L'affichage de l'état des canaux dépend de la configuration des enceintes.
- Le mode SFE fonctionne avec des signaux 2 canaux (2 CH).
- Si Dolby Pro Logic IIz est réglé à On, l'enceinte ambiophonique arrière (SBL/SBR) devient l'enceinte avant haut (FHL/FHR); Dolby true HD, Dolby plus, DTS-HD Master Audio ,SFE et NE0:6 sont alors transmis par le système à 5.1 canaux.
- Les modes ProLogic IIx et ProLogic IIz fonctionnement uniquement avec les signaux audio dotés d'une fréquence d'échantillonnage de 32 kHz, 44 kHz ou 48 kHz.

Utilisation de la touche SUBWOOFER

Vous pouvez régler le niveau du caisson de graves.

1. Appuyez sur la touche **SUBWOOFER**.
2. Appuyez sur les touches ◄ ► pour sélectionner le réglage LEVEL du caisson de graves sur l'écran affichant S.W. (l'affichage disparaît automatiquement).

- Réglage du niveau de caisson de graves -

- SW (Caisson de graves) : -10 ~ +10 dB

Écoute de la radio

Vous pouvez écouter la radio en suivant la procédure de syntonisation automatique ou manuelle.

1. Appuyez sur la touche **INPUT SELECT** pour sélectionner **FM**.
2. Sélectionnez une fréquence (diffusion radio).
   - Préréglez la syntonisation :
     Appuyez sur les touches **I◄◄**,**►►I** de la télécommande pour sélectionner la fréquence préréglée.
   - Syntonisation manuelle 1 (syntonisation automatique) :
     Appuyez sur les touches **TUNING/CH** (∨,∧) de la télécommande et maintenez-les enfoncées pour syntoniser automatiquement une fréquence.
   - Syntonisation manuelle 2 :
     Appuyez sur les touches **TUNING/CH** (∨,∧) de la télécommande pour sélectionner une fréquence supérieure ou inférieure étape par étape.

✎ **REMARQUE**

- Vous pouvez aussi utiliser les touches **SELECT** (∨,∧) de l'unité principale pour changer de fréquence radio.

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 47 2011-06-17 10:33:32

Pour écouter en mode mono ou stéréo

Appuyez sur la touche **MO/ST** de la télécommande.

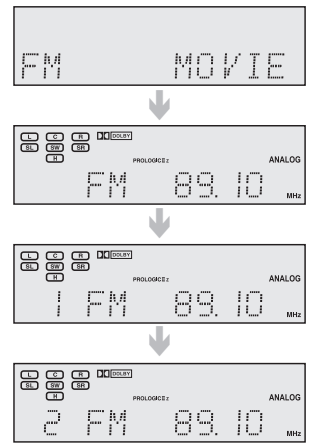
- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, les options **STEREO** ou **MONO** sont sélectionnées successivement.
- Si vous sélectionnez **MONO** dans une zone où la réception est mauvaise, cela permet de réduire le bruit.
- Cette fonction n'est accessible qu'à partir de la télécommande.

Préréglage des stations radio

Vous pouvez prérégler jusqu'à 15 stations FM.

Ex. : réglage de la station FM 89.10 sur la fréquence de préréglage 2.

1. Appuyez sur la touche **INPUT SELECT** pour sélectionner **FM**.
2. Appuyez sur les touches **TUNING/CH** (∨,∧) de la télécommande pour sélectionner 89.10.
   - Reportez-vous à l'étape 2 ci-dessus pour effectuer une syntonisation automatique ou manuelle.
3. Appuyez sur la touche **TUNER MEMORY** de l'unité principale.
   - Vous pouvez également utiliser la touche **TUNER MEMORY** de la télécommande.
   - Le numéro du syntoniseur clignote à l'écran.
4. Appuyez sur les touches **TUNING/CH** (∨,∧) de la télécommande pour sélectionner le préréglage 2.
   - Vous pouvez sélectionner les préréglages dans une plage de 1 à 15.
5. Appuyez sur la touche **TUNER MEMORY** de l'unité principale.
   - Le numéro de syntoniseur disparaîtra et la station 89.10 sera enregistrée dans le préréglage 2.
6. Pour prérégler d'autres stations, répétez les étapes 2 à 5.



Pour écouter une station préréglée

- Appuyez sur la touche **TUNING MODE** pour sélectionner **PRESET**, puis sur les touches **SELECT** (∨,∧).

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 48 2011-06-17 10:33:32

Utilisation d'un iPod

Vous pouvez utiliser votre iPod à l'aide de la télécommande fournie.

Pour écouter de la musique (fonction iPod audio)

Vous pouvez écouter les fichiers de musique stockés dans votre iPod en connectant celui-ci au récepteur AV.

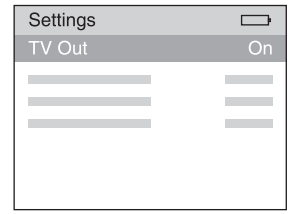
1. Connectez le connecteur du socle du iPod à la prise pour iPod du récepteur AV.
2. Placez le iPod sur le socle.
   - Votre iPod se met automatiquement sous tension.
3. Appuyez sur la touche **INPUT SELECT** de la télécommande pour sélectionner le mode **IPOD AUDIO**.
4. Appuyez sur la touche **LECTURE** de la télécommande pour commencer la lecture.
   - Le récepteur AV commence la lecture à partir de la première piste du lecteur iPod.
5. Vous pouvez utiliser la télécommande pour exécuter les fonctions de lecture de base telles que **LECTURE**, **PAUSE**, **ARRÊT**, **I◀◀,▶▶I** en utilisant les touches correspondantes.

✎ **REMARQUE**

- Voir la page 25 pour consulter la liste des iPod compatibles. La compatibilité dépend de la version du logiciel de votre iPod.
- Vous pouvez aussi sélectionner le mode **iPod** en appuyant sur la touche iPod de la télécommande.

Pour visionner un film (fonction iPod Video)

Vous pouvez visionner les fichiers vidéo stockés dans votre iPod en connectant celui-ci au récepteur AV.



<Écran iPod>

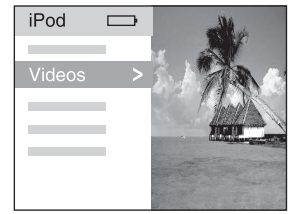
1. Connectez le connecteur du socle du iPod à la prise pour iPod du récepteur AV.
2. À l'écran du iPod, allez à **Videos > Settings** et réglez l'option de sortie de téléviseur **TV Out** à **On**.
3. Placez le iPod sur le socle.
4. Appuyez sur la touche **INPUT SELECT** de la télécommande pour sélectionner le mode **IPOD VIDEO**.
5. Réglez l'option AV IN du téléviseur connecté au récepteur AV à COMPOSITE.

Suivez les instructions à l'écran du iPod pour exécuter les étapes suivantes.

6. Appuyez sur les touches ▲,▼ de la télécommande pour sélectionner **Videos**, puis sur la touche **ENTER**.
7. Appuyez sur les touches ▲,▼ de la télécommande pour sélectionner **Movies**, puis sur la touche **ENTER**.

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 49 2011-06-17 10:33:32

8. Appuyez sur les touches ▲,▼ pour sélectionner le fichier à lire, puis sur la touche **ENTER**.
   - Les fichiers vidéo du lecteur iPod sont alors lus à l'écran du téléviseur.
9. Vous pouvez utiliser la télécommande pour exécuter les fonctions de lecture de base telles que **LECTURE**, **PAUSE**, **ARRÊT** et **I◀◀,▶▶I** en utilisant les touches correspondantes.
   - Si vous appuyez sur la touche **PREV** après le début de la lecture, le lecteur passera à l'écran de début du fichier actuel.
   - Appuyez sur la touche **ARRÊT** pour arrêter la lecture et revenir à l'écran de la liste.
   - Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir à l'écran précédent.



<Écran iPod>

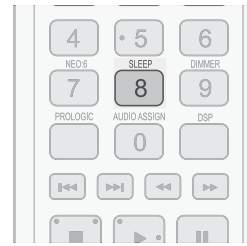
REMARQUE

- Pour que vous puissiez lire les fichiers vidéo sur le lecteur iPod, vous devez d'abord connecter les bornes Audio/Vidéo du téléviseur au récepteur à l'aide du câble Composite (A/V).
- Voir la page 25 pour consulter la liste des iPod compatibles.
  La compatibilité dépend de la version du logiciel de votre iPod.
- Lorsque le fichier actuel est lu jusqu'à la fin, la lecture du fichier suivant ne commence pas automatiquement.
  Pour lire le fichier suivant, sélectionnez un fichier à lire dans la liste affichée à l'écran du iPod.
- Aucun écran autre que l'écran de lecture n'apparaît à l'écran du téléviseur. Vérifiez les autres écrans du iPod.

Fonctions pratiques

Fonction Minuteur d'arrêt

Vous pouvez définir une heure d'arrêt automatique de l'appareil.



Appuyez sur la touche **SLEEP**.

- Les options SLEEP : OFF → 10M → 20M → 30M → 60M → 90M → 120M → 150M sont sélectionnées successivement.

Pour vérifier le minuteur d'arrêt automatique

Appuyez sur la touche **SLEEP**.

- Le temps restant avant l'arrêt automatique de l'appareil s'affiche à l'écran.
- Si vous appuyez de nouveau sur cette touche, vous changez l'heure d'arrêt que vous aviez définie auparavant.

Pour annuler le minuteur d'arrêt automatique

- Appuyez sur la touche **SLEEP** jusqu'à ce que le message « **SLEEP : OFF** » apparaisse à l'écran.

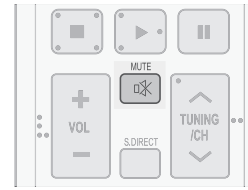
HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 50 2011-06-17 10:33:33

Fonction Sourdine

Cette fonction s'avère particulièrement utile lorsqu'on sonne à votre porte ou lorsque vous devez répondre à un appel téléphonique.

Appuyez sur la touche **MUTE**.

- Le mot MUTE apparaît à l'écran.



Pour rétablir le son

Appuyez sur la touche **MUTE** à nouveau ou appuyez sur la touche Volume.

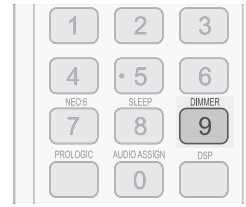
- Le mot MUTE disparaît de l'écran et le son est rétabli.

Réglage de l'affichage

Vous pouvez régler la luminosité de l'affichage.

Appuyez sur la touche **DIMMER**.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, la luminosité change comme comme suit : Sombre → Lumineux.



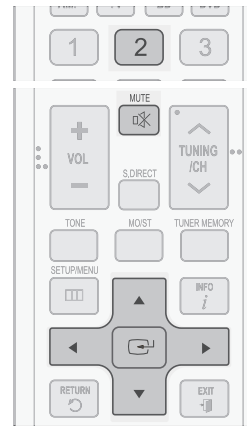
REMARQUE

- Les fonctions ARRÊT AUTOMATIQUE, Sourdine et Régler l'affichage ne peuvent être exécutées qu'à partir de la télécommande.

Fonction Réinitialisation

Tandis que l'appareil est sous tension :

1. Appuyez sur la touche **MUTE**.
   - **MUTE** apparaît à l'écran.
2. Appuyez cinq fois sur la touche **2**, puis sur la touche **ENTER**.
   - **INITIAL : NO** apparaît à l'écran.
3. Appuyez sur les touches ◄ ► pour sélectionner **YES**.
   - L'appareil s'éteint automatiquement après 5 secondes.



Tandis que l'appareil est hors tension :

1. Appuyez pendant plus de 5 secondes sur le bouton **TUNER MEMORY** situé à l'avant de votre récepteur A/V.
   - La **LED POWER** clignote une fois.

REMARQUE

- L'utilisation de la fonction RÉINITIALISER efface tous les réglages enregistrés.
- N'utilisez cette fonction que lorsque cela s'avère nécessaire.

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 51 2011-06-17 10:33:33

Utilisation d'un casque d'écoute

Vous pouvez utiliser un casque d'écoute (non fourni) pour écouter vos enregistrements sans déranger qui que ce soit. Connectez le casque d'écoute à la prise de casque (PHONES) et écoutez de la musique.

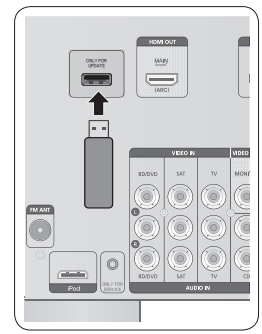
REMARQUE

- Ne réglez pas le volume à un niveau trop élevé lorsque vous utilisez le casque, vous pourriez altérer votre acuité auditive.

Mise à niveau du logiciel

Samsung pourrait offrir des mises à niveau du micrologiciel du récepteur A/V dans le futur.

Veuillez consulter Samsung.com pour recevoir de l'information sur le téléchargement des mises à niveau et l'utilisation d'un lecteur USB. Pour effectuer les mises à niveau, connectez un lecteur USB au port USB situé sur votre récepteur A/V.



REMARQUE

- Insérez un lecteur USB contenant la mise à niveau du micrologiciel dans le port USB à l'arrière de l'unité principale.
- Veillez à ne pas couper l'alimentation ou retirer le lecteur USB pendant le déroulement des mises à niveau. L'unité principale s'éteindra automatiquement après l'exécution de la mise à niveau. Après la mise à niveau du logiciel, les réglages que vous avez définis sont rétablis aux valeurs par défaut (usine). Nous vous conseillons de noter vos réglages afin de pouvoir les redéfinir facilement après la mise à niveau.
- En cas d'échec de la mise à jour logicielle, il est fortement recommandé de convertir toutes les données USB au format FAT16 et de réessayer la mise à niveau du logiciel.
- Le système de fichiers NTFS USB n'est pas pris en charge.
- Tout dépendant du fabricant, le USB pourrait ne pas être compatible.

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 52 2011-06-17 10:33:34

Divers

Commande du téléviseur au moyen de la télécommande

1. Appuyez sur la touche **POWER** pour allumer le téléviseur.
2. Appuyez sur la touche **TV** pour régler la télécommande au mode TV.
3. Pointez la télécommande vers le téléviseur.
4. Tout en maintenant la touche **POWER** enfoncée, saisissez le code correspondant à la marque de votre téléviseur.
   - Si plusieurs codes correspondant à votre téléviseur figurent dans le tableau, saisissez-les les uns après les autres pour trouver le code approprié.
   - Si le code correspond au code du téléviseur, celui-ci s'éteint.
5. Si le téléviseur s'éteint ou s'allume lorsque vous appuyez sur la touche Power (Hors/Sous tension) de la télécommande, cela signifie que le réglage est terminé.
   - Vous pouvez utiliser les touches POWER, VOLUME, CHANNEL, MENU ainsi que les touches numériques (0 à 9) du téléviseur.

REMARQUE

- Il se pourrait que la télécommande ne soit pas compatible avec certaines marques de téléviseurs. Selon la marque de votre téléviseur, il se pourrait également que certaines fonctions ne puissent pas être exécutées.
- Par défaut, la télécommande fonctionne avec les téléviseurs Samsung.

Liste des codes par marque de téléviseur

Marque	Code
Admiral (M.Wards)	56, 57, 58
A Mark	01, 15
Anam	01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14
AOC	01, 18, 40, 48
Bell & Howell (M.Wards)	57, 58, 81
Brocsonic	59, 60
Candle	18
Cetronic	03
Citizen	03, 18, 25
Cinema	97
Classic	03
Concerto	18
Contec	46
Coronado	15
Craig	03, 05, 61, 82, 83, 84
Croslex	62
Crown	03
Curtis Mates	59, 61, 63
CXC	03
Daewoo	02, 03, 04, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 32, 34, 35, 36, 48, 59, 90
Daytron	40
Dynasty	03
Emerson	03, 15, 40, 46, 59, 61, 64, 82, 83, 84, 85
Fisher	19, 65
Funai	03
Futuretech	03
General Electric (GE)	06, 40, 56, 59, 66, 67, 68
Hall Mark	40

Marque	Code
Hitachi	15, 18, 50, 59, 69
Inkel	45
JC Penny	56, 59, 67, 86
JVC	70
KTV	59, 61, 87, 88
KEC	03, 15, 40
KMC	15
LG (Goldstar)	01, 15, 16, 17, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44
Luxman	18
LXI (Sears)	19, 54, 56, 59, 60, 62, 63, 65, 71
Magnavox	15, 17, 18, 48, 54, 59, 60, 62, 72, 89
Marantz	40, 54
Matsui	54
MGA	18, 40
Mitsubishi/ MGA	18, 40, 59, 60, 75
MTC	18
NEC	18, 19, 20, 40, 59, 60
Nikei	03
Onking	03
Onwa	03
Panasonic	06, 07, 08, 09, 54, 66, 67, 73, 74
Penney	18
Philco	03, 15, 17, 18, 48, 54, 59, 62, 69, 90
Philips	15, 17, 18, 40, 48, 54, 62, 72
Pioneer	63, 66, 80, 91
Portland	15, 18, 59
Proton	40
Quasar	06, 66, 67
Radio Shack	17, 48, 56, 60, 61, 75
RCA/Proscan	18, 59, 67, 76, 77, 78, 92, 93, 94

Marque	Code
Realistic	03, 19
Sampo	40
Samsung	00, 15, 16, 17, 40, 43, 46, 47, 48, 49, 59, 60, 98
Sanyo	19, 61, 65
Scott	03, 40, 60, 61
Sears	15, 18, 19
Sharp	15, 57, 64
Signature 2000 (M.Wards)	57, 58
Sony	50, 51, 52, 53, 55
Soundesign	03, 40
Spectricon	01
SSS	18
Sylvania	18, 40, 48, 54, 59, 60, 62
Symphonic	61, 95, 96
Tatung	06
Techwood	18
Teknika	03, 15, 18, 25
TMK	18, 40
Toshiba	19, 57, 63, 71
Vidtech	18
Videch	59, 60, 69
Wards	15, 17, 18, 40, 48, 54, 60, 64
Yamaha	18
York	40
Yupiteru	03
Zenith	58, 79
Zonda	01
Dongyang	03, 54

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 53 2011-06-17 10:33:36

Commande de votre lecteur DVD ou de votre lecteur BD au moyen de la télécommande

1. Appuyez sur la touche **POWER** pour mettre le lecteur DVD (BD) sous tension.
2. Appuyez sur la touche **BD/DVD** pour régler la télécommande au mode DVD (BD).
3. Pointez la télécommande vers le lecteur DVD (BD).
4. Tout en maintenant la touche **POWER** enfoncée, saisissez le code correspondant à la marque de votre lecteur DVD (BD).
   - Si plusieurs codes correspondant à votre lecteur DVD (BD) figurent dans le tableau, saisissez-les les uns après les autres pour trouver le code approprié.
   - Si le code correspond au code du lecteur DVD (BD), le lecteur s'éteint.
5. Si le lecteur DVD (magnétoscope) s'éteint ou s'allume lorsque vous appuyez sur la touche **POWER** de la télécommande, cela signifie que le réglage est terminé.
   - Vous pouvez utiliser les touches DVD (BD) **POWER**, **LECTURE**, **PAUSE**, **ARRÊT**, **SAUT**, **MENU** et les touches numériques (0 à 9).

✎ **REMARQUE**

- Il se pourrait que la télécommande ne soit pas compatible avec certaines marques de lecteurs DVD. Selon la marque de votre lecteur DVD, il se pourrait également que certaines fonctions ne puissent pas être exécutées.
- Par défaut, la télécommande fonctionne avec les lecteurs DVD (BD) Samsung.

Liste des codes par marque de lecteur DVD

Marque	Code	Marque	Code	Marque	Code
DENON	003, 032	ONKYO	004, 014	TOSHIBA	004, 018
DOONOON	019	OPTIMUS	011	YAMAHA	009, 033
DMTECH	017	PANASONIC	021	ZENITH	004, 024
FISHER	002	PROSCAN	006	TAEGWANG	026
GE	006	PHILIPS	004, 023	PS2	028
HARMAN/KARDON	012	PIONEER	007, 011, 022, 025	X-BOX	029
JVC	010, 013	RCA	006	APEX	030
KENWOOD	008	SAMSUNG	000, 027	Marantz	031
LG	001	SANYO	002		
MAGNAVOX	004	SONY	015, 020		
MITSUBISHI	005, 016	THETA DIGITAL	011		

Liste des codes par marque de lecteur BD

Marque	Code
SAMSUNG	000, 001, 002, 003, 004

✎ **REMARQUE**

- La télécommande commande uniquement les lecteurs BD Samsung.

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 54 2011-06-17 10:33:36

Autres informations

Dépannage

Avant de demander un service après-vente, veuillez effectuer les vérifications suivantes.

Problème	Vérification	Solution
L'appareil ne s'allume pas.	• Le cordon d'alimentation est-il branché dans la prise?	• Branchez la fiche dans la prise.
Une fonction ne s'active pas lorsque la touche correspondant est pressée.	• L'air est-il chargé d'électricité statique?	• Débranchez le cordon d'alimentation et rebranchez-le.
Aucun son n'est émis.	• Les enceintes et les composants externes sont-ils correctement branchés? • La fonction Sourdine est-elle activée? • Le volume est-il réglé au minimum? • La taille des enceintes est-elle définie par erreur à NONE?	• Connectez-les correctement. • Appuyez sur la touche Sourdine pour désactiver la fonction. • Réglez le volume. • Consultez la page 33 pour sélectionner LARGE, SMALL ou YES.
Aucune image n'apparaît à l'écran du téléviseur lorsque la fonction est sélectionnée.	• Les composants externes sont-ils branchés correctement?	• Connectez-les correctement.
La télécommande ne fonctionne pas.	• Les piles sont-elles épuisées? • La distance entre la télécommande et l'unité principale est-elle trop grande?	• Remplacez les piles. • Réduisez la distance.
Le son provenant des canaux gauche/droit est inversé.	• L'enceinte droite/gauche ou les câbles d'entrée/sortie gauche/droits sont-ils branchés correctement?	• Vérifiez le canal gauche/droit et connectez-le(s) correctement.
La réception des émissions de radio est impossible.	• L'antenne FM est-elle correctement connectée?	• Connectez l'antenne correctement. • Si la puissance d'entrée du signal d'antenne est faible, installez l'antenne FM à un endroit où la réception sera de meilleure qualité.
Aucun son n'est émis par les enceintes ambiophoniques.	• L'enceinte ambiophonique est-elle connectée correctement? • L'enceinte SURR (surround) a-t-elle été définie par erreur à NONE? • Le mode ambiophonique est-il réglé à stéréo?	• Consultez la page16 pour la connecter correctement. • Consultez la page 33 pour sélectionner LARGE ou SMALL. • Consultez les pages 45 à 47 pour sélectionner le mode Ambiophonique approprié.
Aucun son n'est émis par les enceintes ambiophoniques arrière.	• Les enceintes ambiophoniques arrière sont-elles connectées correctement? • L'enceinte S.BACK (Ambiophonique arrière) a-t-elle été réglée à NONE dans le menu de configuration des enceintes? • Le mode ambiophonique est-il réglé à EX/ES?	• Consultez la page16 pour la connecter correctement. • Consultez la page 33 pour sélectionner LARGE ou SMALL. • Consultez la page 39 pour régler le mode Ambiophonique à EX/ES.
Impossible de sélectionner le mode EX/ES.	• L'enceinte S.BACK (Ambiophonique arrière) a-t-elle été réglée à NONE dans le menu de configuration des enceintes? • Le signal d'entrée a-t-il été sélectionné correctement?	• Consultez la page 33 pour sélectionner LARGE ou SMALL. • Utilisez le composant externe à 7.1 canaux.

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 55 2011-06-17 10:33:36

Autres informations

Problème	Vérification	Solution
Il est impossible de sélectionner le mode Dolby Pro Logic IIx.	• Le signal d'entrée est-il sélectionné correctement?	• Seul le signal 2 canaux peut sélectionner le mode Dolby Pro Logic IIx. (ex : Dolby Digital, PCM, signal d'entrée analogique 2 canaux.)
Impossible de sélectionner le mode NEO:6	• Le signal d'entrée a-t-il été sélectionné correctement?	• Utilisez le signal d'entrée PCM (MIC) et Analogique.
Aucun son n'est émis lors de la lecture d'un DVD codé en format DTS.	• L'entrée Digital (Numérique) est-elle sélectionnée?	• Vérifiez si le lecteur DVD est correctement connecté et consultez la page 28 pour sélectionner l'entrée numérique.

Fonction de protection du produit

Protection contre la chaleur

- La fonction de protection s'active en cas de surchauffe de l'unité principale ou du transformateur d'alimentation.

"PROTECTION" s'affiche à l'écran.

Cette fonction s'active :
- en présence d'un court-circuit dans les bornes d'enceinte;
- en présence d'un court-circuit dans le câble d'enceinte.
  Si aucun problème n'est détecté lorsque vous rallumez l'appareil après l'avoir éteint, l'icône PROTECTION disparaît de l'écran et l'appareil fonctionne de nouveau correctement.

Liste des erreurs d'étalonnage automatique

N° de l'erreur	Message d'erreur d'étalonnage automatique affiché à l'écran
E02 NO MIC	Connectez le microphone d'étalonnage.
E03 NOISY	Gardez le silence durant la mesure.
E04 MIC LEVL	L'enceinte est trop rapprochée du microphone. Installez toutes les enceintes et le microphone d'étalonnage à leur emplacement approprié.
E05 NO FRONT	Connectez l'enceinte avant correctement.
E07 LEVL OVR	Installez toutes les enceintes et le microphone d'étalonnage à leur emplacement approprié.
E08 DIST OVR	Certaines enceintes sont trop éloignées du microphone d'étalonnage. Installez toutes les enceintes et le microphone d'étalonnage à leur emplacement approprié.
E13 TIME OVR	Débranchez et rebranchez le câble d'alimentation. Puis recommencez la mesure.
E14 CODE ERR	Débranchez et rebranchez le câble d'alimentation. Puis recommencez la mesure.

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 56 2011-06-17 10:33:36

Fiche technique

GÉNÉRALITÉS	Poids	13,67 lbs
	Dimensions (L x H x P)	16,9 x 6,5 x 14,2 po
	Plage de températures de fonctionnement	41°F à +95°F
	Plage de taux d'humidité de fonctionnement	10 % à 75 %
SYNTONISEUR FM	Courbe de raisonnance	87,5 à 108,0 MHz
	Sensibilité utilisable	12dBf
	Rapport signal/bruit	MONO/STÉRÉO 55/55 dB
	Distorsion	MONO/STÉRÉO 0,3/0,8 dB
	Séparation des canaux	30dB
	Puissance de sortie du syntoniseur	1kHz, 75kHz Dev
AMPLIFICATEUR	Sortie nominale	20 Hz~20 kHz/THD = 0,9 %
	Enceinte avant (gauche + droite)	6 Ω 100W/Canal
	Enceinte centrale	6 Ω 100W/Canal
	Enceinte ambiophonique (gauche + droite)	6 Ω 100W/Canal
	Caisson d'extrêmes graves	6 Ω 100W/Canal
	Sensibilité d'entrée/impédance	450mV/47kΩ
	Rapport signal/bruit (entrée analogique)	80dB
	Séparation (1 kHz)	60dB
COURBE DE RAISONNANCE	Entrée analogique	20 Hz à 20 kHz (±3 dB)
	Entrée numérique/96 kHz PCM	20 Hz à 44 kHz (±3 dB)
HDMI (Interface multimédia haute définition)	Entrée	Compatible 1080p
	Sortie	Compatible 1080p
SORTIE VIDÉO	Format de téléviseur	NTSC/PAL
	Niveau d'entrée/impédance	1Vp-p/75 Ω
	Niveau de sortie/impédance	1Vp-p/75 Ω
	Courbe de raisonnance vidéo	5 Hz à 10 kHz (-3 dB)
	Rapport signal/bruit	60dB

* Le rapport signal/bruit, la distorsion, la séparation et la sensibilité utilisable sont calculées selon les directives AES (Audio Engineering Society).

- Samsung Electronics Co., Ltd se réserve le droit de modifier ces caractéristiques techniques sans préavis.
- Le poids et les dimensions sont approximatifs.
- Le design et les spécifications peuvent changer sans préavis.
- Pour les caractéristiques d'alimentation et de consommation électrique, voir l'étiquette fixée au produit.

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 57 2011-06-17 10:33:36

SAMSUNG

GARANTIE LIMITÉE DE L'ACHETEUR INITIAL

Samsung Electronics Canada Inc. (SECA) garantit ce produit contre les vices de matériau(x) et de fabrication.

Si l'appareil ne fonctionne pas convenablement durant la période de garantie et que son mauvais fonctionnement est dû à un défaut de matériau(x) ou de fabrication, SECA réparera ou remplacera, à sa seule discrétion, l'appareil défectueux.

Toutes les réparations sous garantie doivent être effectuées par un centre de service autorisé SECA. Vous pouvez obtenir le nom et l'adresse du centre de service le plus près de chez vous en composant sans frais le 1 800 SAMSUNG.

Main-d'oeuvre	Pièces
un (1) an (au comptoir)	un (1) an

Pour toute réparation de modèle portatif dans un centre de service, le client est responsable du transport aller-retour de l'appareil.

Le client doit conserver le reçu original sur lequel la date d'achat est indiquée, car il s'agit de la seule preuve d'achat acceptée. Le client doit présenter ce reçu au centre de service au moment où il fait la demande de réparation sous garantie.

EXCLUSIONS (CE QUI N'EST PAS COUVERT)

Cette garantie ne couvre pas les dommages causés par un accident, un incendie, une inondation et/ou tout cas de force majeure. Elle ne couvre pas non plus les dommages causés par une mauvaise utilisation, un branchement à une tension inappropriée, une mauvaise installation, une réparation inappropriée ou non autorisée, une utilisation commerciale, ni les dommages survenus lors du transport. Le fini extérieur et intérieur, les ampoules et les pièces en verre ne sont pas couverts par cette garantie. Les réglages expliqués dans le manuel et effectués par le client ne sont pas couverts par cette garantie. Cette garantie est automatiquement annulée si le numéro de série imprimé sur l'appareil a été effacé ou modifié. La garantie ne couvre que les produits achetés et utilisés au Canada.

SIÈGE SOCIAL
SAMSUNG ELECTRONIQUE CANADA INC.,
SERVICE À LA CLIENTÈLE
55 STANDISH COURT MISSISSAUGA, ONTARIO L5R 4B2 CANADA
FABRIQUÉ EN CORÉE
1 800 SAMSUNG (1 800 726-7864)
WWW.SAMSUNG.COM/CA

Contacter SAMSUNG À TRAVERS LE MONDE

Si vous avez des questions ou commentaires concernant les produits Samsung, veuillez communiquer avec le service à la clientèle SAMSUNG.

Area	Contact Center ☎	Web Site
▪ North America		
Canada	1-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Mexico	01-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
U.S.A	1-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
▪ Latin America		
Argentine	0800-333-3733	www.samsung.com
Brazil	0800-124-421 / 4004-0000	www.samsung.com
Chile	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Colombia	01-8000112112	www.samsung.com
Costa Rica	0-800-507-7267	www.samsung.com
Dominica	1-800-751-2676	www.samsung.com
Ecuador	1-800-10-7267	www.samsung.com
El Salvador	800-6225	www.samsung.com
Guatemala	1-800-299-0013	www.samsung.com
Honduras	800-7919267	www.samsung.com
Jamaica	1-800-234-7267	www.samsung.com
Nicaragua	00-1800-5077267	www.samsung.com
Panama	800-7267	www.samsung.com
Peru	0-800-777-08	www.samsung.com
Puerto Rico	1-800-682-3180	www.samsung.com
Trinidad & Tobago	1-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Venezuela	0-800-100-5303	www.samsung.com
▪ Europe		
Albania	42 27 5755	-
Austria	0810 - SAMSUNG (7267864, € 0.07/min)	www.samsung.com
Belgium	02-201-24-18	www.samsung.com/be (Dutch) www.samsung.com/be_fr (French)
Bosnia	05 133 1999	-
Bulgaria	07001 33 11	www.samsung.com
Croatia	062 SAMSUNG (062 726 7864)	www.samsung.com
Czech	800-SAMSUNG (800-726786) Samsung Zrt., česká organizační složka, Oasis Florenc, Sokolovská394/17, 180 00, Praha 8	www.samsung.com
Denmark	70 70 19 70	www.samsung.com
Finland	030 - 6227 515	www.samsung.com
France	01 48 63 00 00	www.samsung.com
Germany	01805 - SAMSUNG (726-7864 € 0,14/Min)	www.samsung.com
Hungary	06-80-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Italia	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Kosovo	+381 0113216899	-
Luxemburg	261 03 710	www.samsung.com
Macedonia	023 207 777	-
Montenegro	020 405 888	-
Netherlands	0900-SAMSUNG (0900-7267864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com
Norway	815-56 480	www.samsung.com
Poland	0 801 1SAMSUNG (172678) / 022-607-93-33	www.samsung.com
Portugal	80820-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Rumania	1. 08010 SAMSUNG (72678) - doar din rețeaua Romtelecom, tarif local 2. 021.206.01.10 - din orice rețea, tarif normal	www.samsung.com
Serbia	0700 Samsung (0700 726 7864)	www.samsung.com
Slovakia	0800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Spain	902-1-SAMSUNG (902 172 678)	www.samsung.com
Sweden	0771 726 7864 (SAMSUNG)	www.samsung.com
Switzerland	0848-SAMSUNG (7267864, CHF 0.08/min)	www.samsung.com/ch www.samsung.com/ch_fr/(French)
U.K	0330 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com
Eire	0818 717100	www.samsung.com
Lithuania	8-800-77777	www.samsung.com
Latvia	8000-7267	www.samsung.com
Estonia	800-7267	www.samsung.com
▪ CIS		
Russia	8-800-555-55-55	www.samsung.com
Georgia	8-800-555-555	-
Armenia	0-800-05-555	-
Azerbaijan	088-55-55-555	-
Kazakhstan	8-10-800-500-55-500 (GSM: 7799)	www.samsung.com
Uzbekistan	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com
Kyrgyzstan	00-800-500-55-500	www.samsung.com
Tadjikistan	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com
Ukraine	0-800-502-000	www.samsung.ua www.samsung.com/ua_ru
Belarus	810-800-500-55-500	-
Moldova	00-800-500-55-500	-
▪ Asia Pacific		
Australia	1300 362 603	www.samsung.com
New Zealand	0800 SAMSUNG (0800 726 786)	www.samsung.com
China	400-810-5858 / 010-6475 1880	www.samsung.com
Hong Kong	(852) 3698 4698	www.samsung.com/hk www.samsung.com/hk_en/
India	3030 8282 / 1800 110011 / 1800 3000 8282 / 1800 266 8282	www.samsung.com
Indonesia	0800-112-8888 / 021-5699-7777	www.samsung.com
Japan	0120-327-527	www.samsung.com
Malaysia	1800-88-9999	www.samsung.com
Philippines	1-800-10-SAMSUNG(726-7864) / 1-800-3-SAMSUNG(726-7864) / 1-800-8-SAMSUNG(726-7864) / 02-5805777	www.samsung.com
Singapore	1800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Thailand	1800-29-3232 / 02-689-3232	www.samsung.com
Taiwan	0800-329-999	www.samsung.com
Vietnam	1 800 588 889	www.samsung.com
▪ Middle East		
Bahrain	8000-4726	www.samsung.com
Egypt	08000-726786	www.samsung.com
Jordan	800-22273	www.samsung.com
Morocco	080 100 2255	www.samsung.com
Oman	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Saudi Arabia	9200-21230	www.samsung.com
Turkey	444 77 11	www.samsung.com
U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
▪ Africa		
Nigeria	0800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
South Africa	0860-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com

Code No. AH68-02354L

HW-D600_D650S_FRC_0617.indd 60 2011-06-17 11:12:39